



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

吳鎮烽

編著

24

酒器

· 方彝

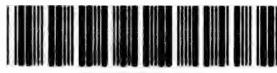
上海古籍出版社

商周青銅器  
銘文暨圖像集成





国家出版基金项目



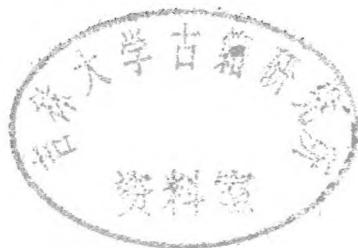
0026365

# 商周青銅器

第二十四卷

銘文暨圖像集成

高明題



吳鎮烽

編著

酒器·方彝

觥 直

上海古籍出版社



## 第二十四卷 目 錄

13091.	榮子旅卣	3	13120.	公卣	31
13092.	倫伯卣	4	13121.	卿卣	32
13093.	艅伯卣	6	13122.	卿卣	33
13094.	匱伯卣	7	13123.	鼈卣	34
13095.	匱伯卣	8	13124.	鼈卣	35
13096.	涇伯卣	9	13125.	堯卣	36
13097.	涇伯卣	10	13126.	義卣	37
13098.	力伯卣	11	13127.	集卣	38
13099.	汪伯卣	12	13128.	彝卣	39
13100.	嬴季卣	13	13129.	鬱卣	40
13101.	漁季卣	14	13130.	寧卣	41
13102.	邢季巵卣	15	13131.	向卣	42
13103.	伯各卣甲	16	13132.	向卣	43
13104.	伯各卣乙	17	13133.	竟卣	43
13105.	伯魚卣	18	13134.	考卣	44
13106.	伯貉卣	19	13135.	獮卣	45
13107.	伯矩卣蓋	20	13136.	肇卣	46
13108.	伯矩卣蓋	20	13137.	𠂔卣	47
13109.	仲徽卣	21	13138.	𠂔母卣	48
13110.	叔截卣	22	13139.	亞寢卣	49
13111.	大中卣	23	13140.	天黽卣	50
13112.	衛父卣	24	13141.	𠂔羊卣	51
13113.	懿父卣	25	13142.	𠂔𠂔卣	52
13114.	正父卣	26	13143.	鰥卣	53
13115.	安父卣蓋	27	13144.	盞卣	54
13116.	盟弘卣	27	13145.	元卣	55
13117.	似向卣	28	13146.	輦卣	56
13118.	宁𠂔卣	29	13147.	橐卣	57
13119.	子喬卣	30	13148.	戶卣	58

目

錄

13149.	竟卣蓋	58	13184.	敘卣	95
13150.	亞其矣卣	59	13185.	闕卣	96
13151.	亞其矣卣	60	13186.	闕卣蓋	96
13152.	亞其矣卣	61	13187.	𠂇卣	97
13153.	長子口卣	62	13188.	𠂇卣	98
13154.	長子口卣	63	13189.	徽卣	99
13155.	叔夫父卣	64	13190.	徽卣	100
13156.	鄂侯卣	65	13191.	徽卣	101
13157.	鄂叔父卣	66	13192.	辟卣	102
13158.	矢伯隻卣	67	13193.	晝卣	104
13159.	魚伯彭卣	69	13194.	晝卣	105
13160.	北伯殺卣	70	13195.	𢃠卣	106
13161.	散伯卣	71	13196.	𠂔卣	107
13162.	散伯卣	72	13197.	𠂔卣	108
13163.	散伯卣蓋	73	13198.	𢃠伯罰卣	109
13164.	束叔卣	74	13199.	史鬻卣	110
13165.	束叔卣	75	13200.	乃子卣	111
13166.	小臣卣	76	13201.	召仲卣	112
13167.	史戍卣	77	13202.	曆季卣	113
13168.	史見卣	79	13203.	無憂卣	114
13169.	尹舟卣	80	13204.	析家卣	115
13170.	睭日卣	81	13205.	小夫卣	116
13171.	合羊卣	82	13206.	小夫卣	117
13172.	田告卣)	83	13207.	戈車卣	119
13173.	惠卣	84	13208.	𠂔高卣	120
13174.	召卣	86	13209.	戎帆卣	121
13175.	旣卣	87	13210.	伯僕卣	122
13176.	刲卣	88	13211.	伯僕卣	123
13177.	遺卣	89	13212.	伯卣	125
13178.	趨卣	90	13213.	闕卣	126
13179.	迦卣	91	13214.	鼈卣	127
13180.	矢卣	92	13215.	審卣	128
13181.	斲卣	93	13216.	弔卣	130
13182.	虍卣	94	13217.	守卣	131
13183.	羊卣	95	13218.	鼴卣	132

13219.	覲卣	133	13254.	穀卣	172
13220.	厥卣	134	13255.	伯卣	173
13221.	交卣	134	13256.	公卣	175
13222.	衛卣	135	13257.	族卣	177
13223.	亞束卣	136	13258.	覲彝卣	179
13224.	何卣	137	13259.	懸卣	180
13225.	釐司土幽卣	138	13260.	寃卣	181
13226.	食莫高卣	139	13261.	彝卣	182
13227.	矣對卣	140	13262.	彝卣	184
13228.	自丞卣	141	13263.	彝卣	185
13229.	庶父卣	143	13264.	鼈卣	186
13230.	伯匄卣	145	13265.	册卣	188
13231.	罌卣	146	13266.	作宗寶尊彝卣	190
13232.	屯卣	147	13267.	許仲疎卣	191
13233.	奪卣	149	13268.	乎渴卣	192
13234.	奪卣	150	13269.	臚卣	193
13235.	鄱卣	151	13270.	元卣	195
13236.	束卣	152	13271.	伯卣	196
13237.	層卣	153	13272.	父卣蓋	197
13238.	彑卣	154	13273.	鑄卣	198
13239.	對卣	155	13274.	異卣蓋	199
13240.	述卣	156	13275.	叡彝卣	200
13241.	仲卣	157	13276.	冀卣	201
13242.	仲卣	158	13277.	雞卣	202
13243.	參卣蓋	159	13278.	豚卣	203
13244.	豐卣	160	13279.	晉伯卣	204
13245.	婦闔卣	161	13280.	綴伯談卣	206
13246.	婦闔卣	162	13281.	子卣	207
13247.	窩卣	163	13282.	鯀卣	208
13248.	愬季遽父卣	164	13283.	孝卣	209
13249.	愬季遽父卣	166	13284.	小臣茲卣	210
13250.	小臣豐卣	168	13285.	小臣茲卣	212
13251.	由伯卣	169	13286.	馭卣	213
13252.	守宮卣	170	13287.	寓卣	214
13253.	豐卣	171	13288.	伯腥卣	215

13289.	岡刲卣	216	13324.	保卣	272
13290.	繁叔卣	218	13325.	召卣	275
13291.	耳卣	219	13326.	小子叡卣	278
13292.	員卣	221	13327.	叔卣甲	280
13293.	顚卣	223	13328.	叔卣乙	283
13294.	顚卣	224	13329.	農卣	285
13295.	執卣	226	13330.	免卣	287
13296.	息伯卣	227	13331.	录彔卣	288
13297.	息伯卣蓋	228	13332.	录彔卣	290
13298.	伯畜父卣	229	13333.	土上卣	291
13299.	否叔卣	230	13334.	士上卣	293
13300.	虢季子組卣	231	13335.	匡卣	295
13301.	寡子卣	233	13336.	競卣	297
13302.	加卣	235	13337.	庚嬴卣	299
13303.	宰甫卣	236	13338.	庚嬴卣	302
13304.	舊缶卣	238	13339.	巵卣	304
13305.	釐卣	239	13340.	作册嗌卣	306
13306.	孟卣	241	13341.	叔趠父卣	308
13307.	同卣	242	13342.	叔趠父卣	311
13308.	作册翫卣	243	13343.	繁卣	313
13309.	僕麻卣	244	13344.	作册鼈卣	316
13310.	壹卣	246	13345.	高卣蓋	318
13311.	遣卣	247	13346.	效卣	319
13312.	作册擎卣	249	13347.	叔卣	324
13313.	商卣	251	<b>21. 方彝</b>		
13314.	次卣	253	13451.	右方彝	329
13315.	小臣靜卣	255	13452.	史方彝	330
13316.	豐卣	256	13453.	史方彝	331
13317.	周乎卣	258	13454.	目方彝	332
13318.	靜卣	260	13455.	耳方彝	333
13319.	貉子卣	262	13456.	竝方彝	334
13320.	作册震卣	264	13457.	聿方彝	335
13321.	啟卣	266	13458.	鼎方彝	336
13322.	穉卣	268	13459.	鼎方彝	337
13323.	二祀即其卣	270	13460.	鳶方彝	338

13461.	車方彝	339	13496.	婦好方彝	372
13462.	祈方彝	340	13497.	子馬方彝	373
13463.	爰方彝	341	13498.	衛册方彝	374
13464.	先方彝	342	13499.	秅冉方彝	375
13465.	旅方彝	343	13500.	莘方彝口	376
13466.	冉方彝	344	13501.	角丙方彝	376
13467.	冉方彝	345	13502.	冉父方彝	377
13468.	戈方彝	346	13503.	𠂔何方彝	378
13469.	戈方彝	347	13504.	子蝠方彝	379
13470.	戈方彝	348	13505.	丙甫方彝	380
13471.	戎方彝	348	13506.	廟辰方彝	381
13472.	𢃇方彝	349	13507.	冉癸方彝	382
13473.	栩方彝	349	13508.	子廟圖方彝	383
13474.	𢃇方彝	350	13509.	亞官鼎方彝	384
13475.	𢃇方彝	351	13510.	北單戈方彝	385
13476.	弔方彝	352	13511.	旅止冉方彝	386
13477.	亞又方彝	353	13512.	𢃇父庚方彝	387
13478.	亞𢃇方彝	354	13513.	𢃇𢃇末方彝	388
13479.	亞矣方彝	355	13514.	吳父乙方彝	389
13480.	亞矣方彝	356	13515.	聃日父乙方彝	390
13481.	亞舟方彝	357	13516.	母寗日辛方彝	391
13482.	亞啟方彝	358	13517.	母寗𢃇帚方彝	392
13483.	亞弔方彝	359	13518.	王虫女叡方彝	393
13484.	亞長方彝	360	13519.	馬天豕父丁方彝	394
13485.	亞醜方彝	361	13520.	伯豐方彝	395
13486.	亞醜方彝	362	13521.	邢叔方彝	396
13487.	亞醜方彝	363	13522.	旅祖辛方彝	397
13488.	亞𠂔方彝	364	13523.	告永方彝	398
13489.	亞羲方彝	365	13524.	告永方彝	399
13490.	鄉寧方彝	366	13525.	冊叟方彝	400
13491.	鄉寧方彝	367	13526.	榮子方彝	401
13492.	鄉寧方彝	368	13527.	榮子方彝	402
13493.	婦好方彝	369	13528.	仲追父方彝	403
13494.	婦好方彝	370	13529.	𢃇方彝	404
13495.	婦好方彝	371	13530.	𢃇方彝	405

13531.	亞若癸方彝	406	13617.	𠂇雨觥	457
13532.	亞若癸方彝	407	13618.	▲貯觥	458
13533.	叔飭方彝	408	13619.	冂己觥	459
13534.	彊方彝	409	13620.	萬癸觥	460
13535.	觀爾方彝	410	13621.	册棘冉觥	461
13536.	邁方彝蓋	412	13622.	册享利觥	462
13537.	日己方彝	413	13623.	后母辛觥	463
13538.	馬方彝	415	13624.	后母辛觥	464
13539.	頤方彝	416	13625.	羊父甲觥	465
13540.	康方彝	418	13626.	山父乙觥	466
13541.	麥方彝	420	13627.	鼎父乙觥	467
13542.	作册折方彝	422	13628.	冀父乙觥	468
13543.	齊生魯方彝蓋	425	13629.	冀父乙觥	468
13544.	師遽方彝	427	13630.	▲父丁觥	469
13545.	作册吳方彝蓋	429	13631.	竟父戊觥	470
13546.	盞方彝	432	13632.	戍父辛觥	471
13547.	盞方彝	435	13633.	𠂇父癸觥	471
13548.	矢令方彝	438	13634.	王子耶觥	472
<b>22. 觚</b>			13635.	天父丁觥	472
13601.	婦觥	443	13636.	父丁尊觥	472
13602.	嬪觥	444	13637.	匱父庚觥	473
13603.	卽觥	445	13638.	長子口觥	474
13604.	丐甫觥	446	13639.	長子口觥	475
13605.	告田觥	447	13640.	天瞿父乙觥	476
13606.	矢宁觥	448	13641.	天瞿父癸觥	476
13607.	季旅觥	449	13642.	天冢父乙觥	477
13608.	婦好觥	450	13643.	冀文父丁觥	478
13609.	婦好觥	451	13644.	爵丐父癸觥	479
13610.	亞長觥	452	13645.	王虫女叡觥	480
13611.	亞若觥蓋	453	13646.	馨觥	481
13612.	庚奔觥蓋	453	13647.	賈引觥	482
13613.	友束觥蓋	454	13648.	作母戊觥蓋	483
13614.	婦綉觥	454	13649.	寗觥	484
13615.	育冂觥	455	13650.	冉父辛觥	485
13616.	冉𠂇觥	456	13651.	覩觥	486

13652. 離觥	487	13659. 仲子寘汚觥	497
13653. 疏觥	489	13660. 靁弓𠙴觥(般觥)	499
13654. 者女觥	490	13661. 狩馭觥蓋	500
13655. 者女觥	492	13662. 觀爾觥	501
13656. 婴觥	494	13663. 文嫖己觥	503
13657. 守宮觥	495	13664. 日己觥(天觥)	504
13658. 豐觥	496	13665. 作冊折觥(作冊旂觥)	506



20. 卯

( 13091-13347 )



# 13091. 榮子旅卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

【尺 度】通高 20.2、口徑 11.9 × 8.9 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口鼓腹，圈足外侈，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋上有一對犄角，中部有圈狀捉手。蓋和器腹均飾鳳紋，被安排在三角形內，頸飾長鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】白鶴撰 26 (蓋)，白鶴選 19 左，日精華 1.74 (照片)，彙編 708 (蓋，摹本)，三代補 634 (蓋，摹本)，集成 05256 (蓋)，總集 5352 (蓋)，綜覽·卣 198。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】父(榮)子旅乍(作)肇(旅)彝。



## 13092. 簿伯卣

【時代】西周早期。

【收藏者】“器舊在關中，李如山云鄧襄哉司馬所藏也，今歸姚彥侍方伯”（綴遺），後歸潘祖蔭（憲齋）。

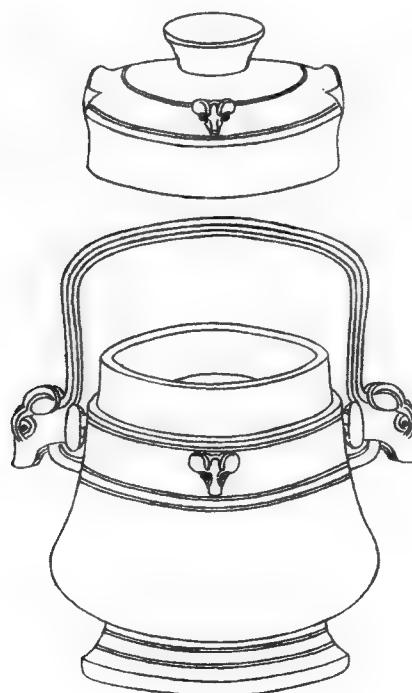
【尺度】通蓋高 9.8、腹深 6.4、口徑 5.4 × 4.2 寸（陶齋）。

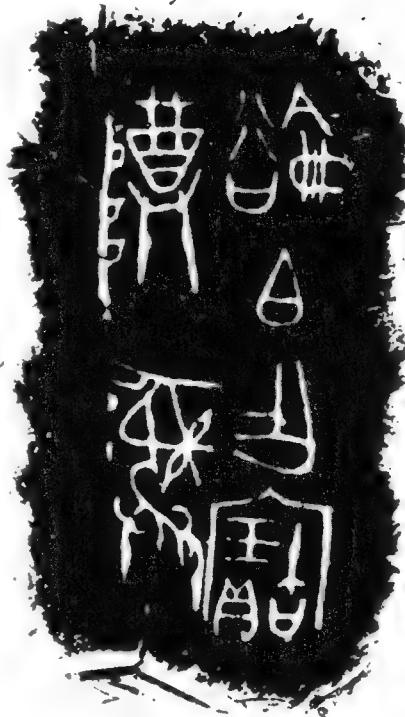
【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，鼓腹，矮圈足下沿有邊圈，頸兩側有一對小鈕，套接貘頭扁提梁，蓋隆起，沿下折，上有一對犄角和圈狀捉手。蓋上和器頸飾浮雕貘頭和兩道弦紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.17.1-2，攷古 1 之 3.53.1，憲齋 19.12.3-4，綴遺 12.14.1-2，奇觚 6.7.4-6.8.1，陶齋 2.33，周金 5.100.3（蓋），小校 4.40.1，集成 05221，總集 5330，鬱華閣 203.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】簿（倫）白（伯）乍（作）寶彝（尊）彝。





蓋



器

# 13093. 舒伯卣(俞伯卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏榮厚。

【形制紋飾】體橢圓，斂口鼓腹，圈足沿外撇，頸兩側有半環鈕，套接貘頭扁提梁，外罩式蓋，上有圈狀捉手，兩端有一對犄角。頸的前後飾浮雕貘頭，圈足飾一條弦紋。

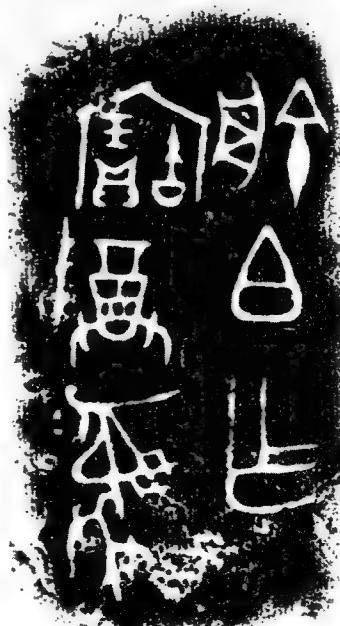
【著錄】三代 13. 16. 5-6, 山東存下 4. 8-9, 冠冕上 56, 錄遺 263. 1 (錄 遺 263. 2 重出蓋), 集成 05222, 總集 5324, 綜覽·卣 200, 山東成 465. 4-5。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】舒(俞)白(伯)乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

# 13094. 隰伯卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1972年11月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓(M2.8)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高32、口徑13釐米。

【形制紋飾】直筒形，蓋隆起，上有圈狀捉手，頸兩側有半環鈕，套接提梁，提梁兩端作圓雕牛頭，暗圈足。梁面飾相顧式雙頭龍，蓋沿、器頸和圈足均飾長冠卷尾鳳鳥紋，頸部正背面增飾浮雕犧首。

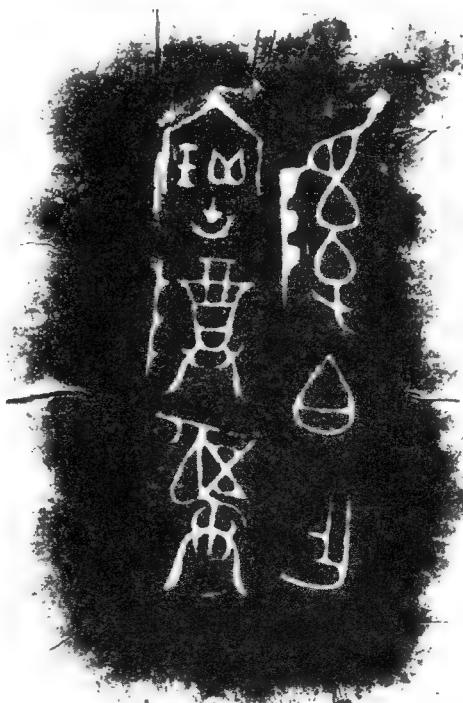
【著 錄】考古學報1977年2期108頁圖8.5，集成05224，總集5361，綜覽·卣155。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】隰(隴)白(伯)乍(作)寶隰(尊)彝。



蓋



器

# 13095. 隰伯卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1972年11月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓(M2.9)。

【收藏者】甘肅省博物館。

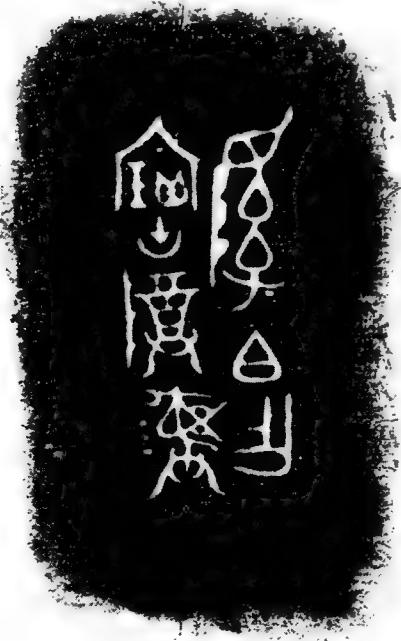
【尺度】通高26、口徑12釐米。

【形制紋飾】直筒形，蓋隆起，上有圈狀捉手，頸兩側有半環鈕，套接提梁，提梁兩端作圓雕牛頭，暗圈足。梁面飾相顧式雙頭龍，蓋沿、器頸和圈足均飾長冠卷尾鳳鳥紋，頸部正背面增飾浮雕犧首。

【著錄】銅全6.193，集成05225，銘文選155。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】隰(隴)白(伯)乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13096. 涇伯卣(灤伯卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1967年9月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓(M1.13)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高29、口徑12釐米。

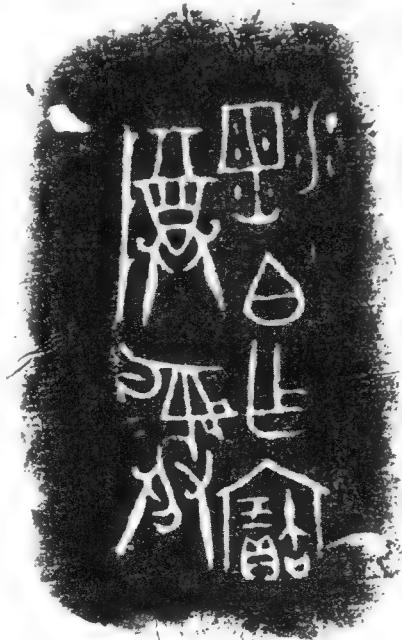
【形制紋飾】直筒形，蓋隆起，上有圈狀捉手，頸兩側有半環鈕套接獮頭提梁，圈足不顯露。蓋沿、器頸和圈足均飾回顧式夔龍紋。

【著 錄】銅全6.192，文物1972年12期8頁圖17、18，考古學報1977年2期108頁圖8.6（器，誤為尊），總集5362（總集4758重出器，誤為尊），集成05226，銘文選154。

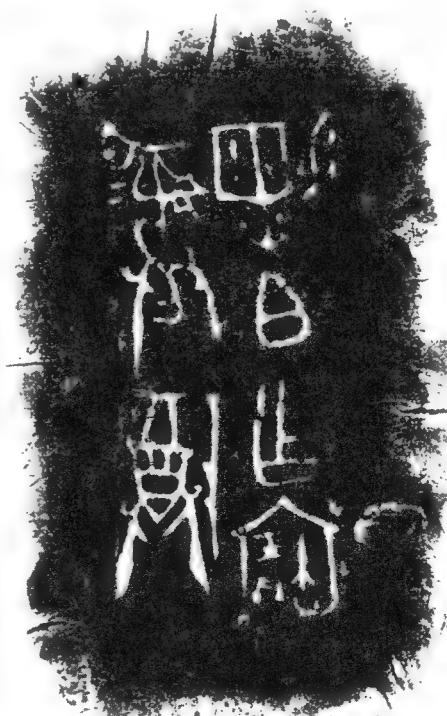
【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】涇白(伯)乍(作)寶彝(尊)彝。

【備 注】“涇”或釋為“灤”。



蓋



器

## 13097. 涇伯卣(涇伯卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1967年9月甘肅靈臺縣西屯公社白草坡西周墓(M1.14)。

【收 藏 者】甘肅省博物館。

【尺 度】通高25、口徑10.5釐米。

【形制紋飾】直筒形，蓋隆起，上有圈狀捉手，頸兩側有半環鈕，套接貘頭提梁，圈足不顯露。蓋沿、器頸和圈足均飾回顧式夔龍紋。

【著 錄】文物1972年12期8頁圖13，考古學報1977年2期108頁圖8.18，集成05227，總集5363，綜覽·卣156，辭典497。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】涇白(伯)乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

# 13098. 力伯卣

【時 代】西周早期。

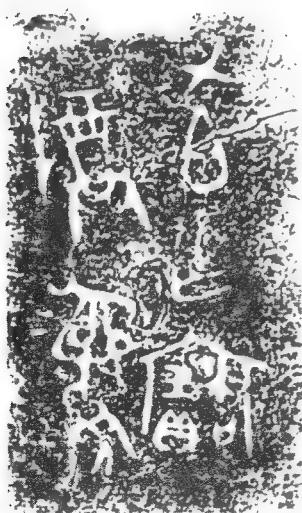
【尺 度】高 33.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，高子口，下腹外鼓，圈足沿下折，頸兩側有半環鈕，套接龍頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋面和器頸飾垂冠回首夔龍紋，頸部前後增飾浮雕虎頭，圈足飾變形獸體紋。

【著 錄】出光 395 頁 29, 綜覽·卣 121,  
集成 05235, 中藝圖 68 拓本  
54b (蓋)、54a (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】力白(伯)乍(作)寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13099. 汪伯卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏張廷濟。

【著 錄】三代 13.16.7-8, 從古 3.13, 擲古 1 之 3.52.3 (器), 繼遺 12.16.1-2, 敬吾下 70.1-2, 周金 5.101.1-2, 清儀 1.26, 小校 4.39.3, 集成 05223, 總集 5329。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 6 字。

【銘文釋文】洼(汪)白(伯)乍(作)寶旅彝。



蓋



器

# 13100. 嬴季卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 25.5、口徑 13.4 × 10.2、腹深 13.9 釐米，重 3.175 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，長子口內斂，鼓腹圓底，圈足沿外侈，頸兩側有鈕連接獸頭提梁，蓋面隆起，上有圈狀鈕。蓋上、圈足和器頸均飾兩道弦紋，頸前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.19.5-6，寧壽 7.10，貞松 8.20.1，故宮 9，故圖下上 137，集成 05240，總集 5341，綜覽·卣 164，故周金 70，商酒 46。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】嬴(嬴)季乍(作)寶彝(尊)彝。

【備 注】館藏號：歲 286。



蓋



器

# 13101. 魁季卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1980年6月陝西寶鷄市渭濱區竹園溝4號西周墓(M4.1)。

【收藏者】原藏寶鷄市博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度】通高23.5、口徑15.5×12.5、腹深12.8釐米。

【形制紋飾】與醜季尊造型風格一致，侈口束頸，垂腹，底近平，下有四個獸蹄形扁足，頸部有半環鈕套接獮頭扁提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋沿和器頸前後有浮雕犧首，兩邊飾花冠夔龍紋。

【著錄】陝金1.575，銅全6.175，醜墓150頁圖116.1、2，文物1983年2期圖版一右，集成05241，總集5316，辭典500，美全4.143。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】醜(醜)季乍(作)寶旅彝。



蓋



器

## 13102. 邢季巜卣(丌季巜卣)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸丁篋農(綴遺)，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 22.4、口徑 8.9 × 12.2 釐米，重 2.45 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口鼓腹，矮圈足外撇，蓋兩端有犄角，蓋頂有圈狀捉手，提梁兩端呈獸頭狀。頸飾長尾鳥紋，中有高浮雕獸頭，蓋上和器腹飾相對的長尾帶翎鳳鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 13.19.3-4，西清 16.8，窻齋 19.14.3-4，綴遺 12.19.3-4，奇觚 6.8.3-4，周金 5.101.3-4，小校 4.42.5，泉屋 2.67，泉博 104，海外吉 52，彙編 707，銅全 6.35，集成 05239，總集 5340，綜覽·卣 209，鬱華閣 196.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】丌(邢)季巜乍(作)旅彝。



蓋



器

# 13103. 伯各卣甲

【時 代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1980 年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓葬(M7.7)。

【收 藏 者】寶雞青銅器博物館。

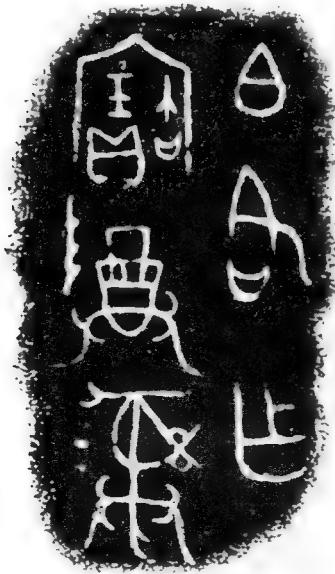
【尺度重量】通高 33.6、口徑 10.4 × 12.6、腹深 17 釐米，重 4.98 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，直口鼓腹，圈足有折沿，頸兩側有半環鈕，套接羊頭提梁，隆起的蓋頂有花鈕，通體四隅有透雕扉棱。提梁飾圓雕牛首，蓋面和器腹飾卷角獸面紋，獸角多節而上卷，角尖翹出器表，蓋沿和頸飾回首卷尾夔龍，圈足飾曲體卷尾夔龍，均以雲雷紋襯底。

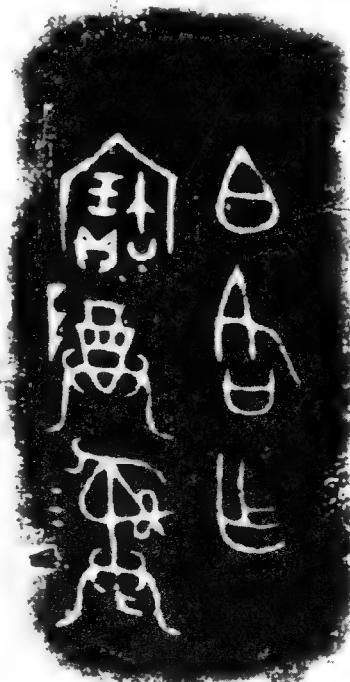
【著 錄】陝金 1.574，銅全 6.173，彌墓 113 頁圖 90.1、2，文物 1983 年 2 期 14 頁圖 5，集成 05231，美全 4.144。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】白(伯)各乍(作)寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13104. 伯各卣乙

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1980年陝西寶雞市渭濱區竹園溝西周墓葬(M7.6)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

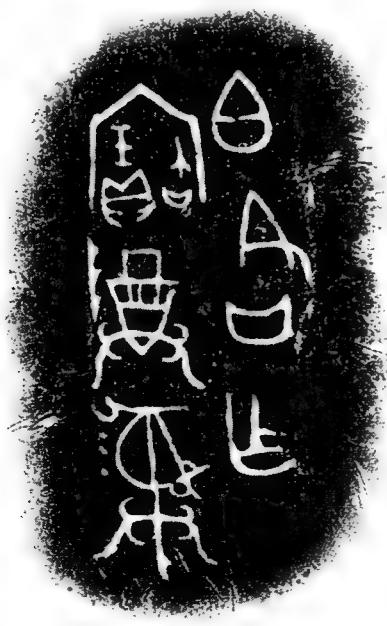
【尺度重量】通高27.5、口徑8.5×10.7、腹深13釐米，重3.17公斤。

【形制紋飾】橢圓體，直口鼓腹，圈足有折沿，頸兩側有半環鈕，套接羊頭提梁，隆起的蓋頂有花鈕，通體四隅有透雕扉棱。提梁飾圓雕牛首，蓋面和器腹飾卷角獸面紋，獸角多節而上卷，角尖翹出器表，蓋沿和頸飾回首卷尾夔龍，圈足飾曲體卷尾夔龍，均以雲雷紋襯底。

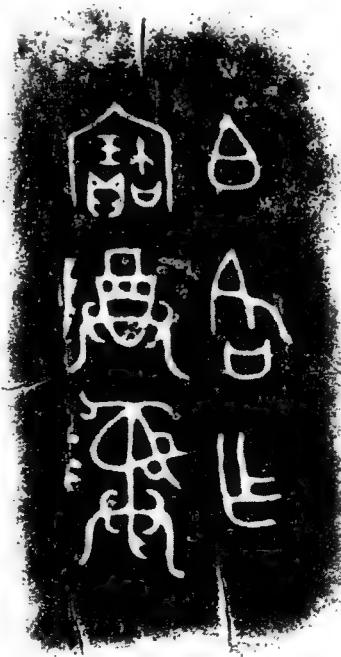
【著錄】漁墓113頁圖90.3.4，集成05232，辭典499。

【銘文字數】蓋、器同銘，各6字。

【銘文釋文】白(伯)各乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

# 13105. 伯魚卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏丁篠農(綴遺),現藏上海博物館。

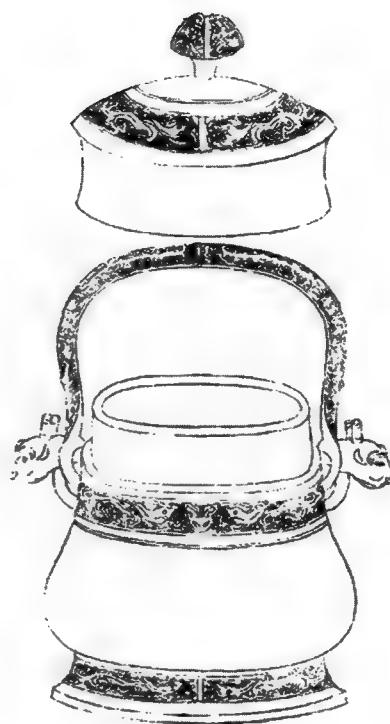
【尺度重量】通蓋高 7.1、腹深 4.3、口徑 2.7 × 3.6 寸,重 3.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,長子口內斂,頸兩側有一對環鈕,套接龍頭扁提梁,下腹外鼓,圈足沿外侈,蓋面隆起,沿下折,上有花苞狀捉手。蓋上、圈足和器頸均飾雲雷紋襯底的鳥紋帶,頸的前後增飾浮雕犧首。

【著錄】三代 13.17.3 (蓋),西清 16.2,  
窻齋 19.20.1 (蓋),綴遺 11.29.1  
(蓋),周金 5.100.4 (蓋),小校  
4.42.1 (蓋),集成 05234,總集  
5331 (蓋),鬱華閣 205.3 (蓋),鬱華閣 206.1 重出)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 6 字。

【銘文釋文】白(伯)魚乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

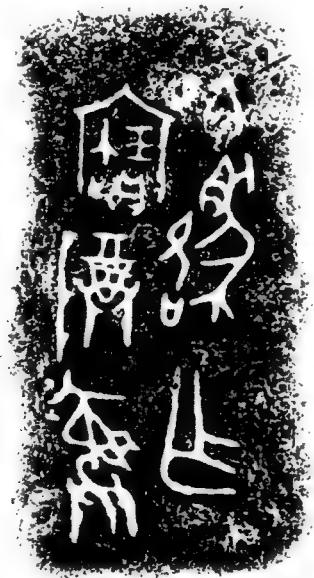
# 13106. 伯貉卣

【時 代】西周早期。

【著 錄】三代 13. 18. 4-5, 集成 05233, 總集 5337。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】白(伯)貉乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13107. 伯矩卣蓋

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭。

【著 錄】三代 13.17.4, 窦齋 19.20.2, 綴遺 11.29.2,  
小校 4.41.3 上, 集成 05229, 總集 5333,  
鬱華閣 200.3 (鬱華閣 200.4 重出)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶彝(尊)彝。



## 13108. 伯矩卣蓋

【時 代】西周早期。

【著 錄】三代 6.35.2, 小校 7.29.5 (稱彝), 集成 05230。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】白(伯)矩乍(作)寶彝(尊)彝。



# 13109. 仲徽卣

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】原藏盛昱、盧芹齋、美國羅賓生氏、Lidow 氏。

【尺 度】至蓋頂高 17.1 釐米。

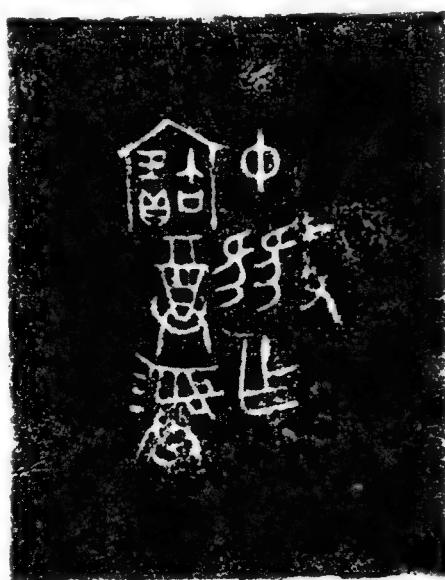
【形制紋飾】橢扁體，子母口，圓鼓腹，圈足沿外侈，下沿有邊圈，頸兩側有環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，沿兩側有一對犄角。蓋沿和器頸飾菱形雷紋和弦紋，頸部前後增飾浮雕貘首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.18.7-8，攢古 1 之 3.54.1，綴遺 12.16.3-4，敬吾下 71.1-2，希古 5.11.3，周金 5.103.4（蓋），周金 5.104.1（器），貞松 8.20.2，小校 4.42.3，美集 R342（蓋），三代補 342（蓋），集成 05236，總集 5338。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】中(仲)徽乍(作)寶彝(尊)彝。

【備 注】器銘“尊”作“彝”。



蓋



器

## 13110. 叔截卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭。

【著 錄】三代 13. 19. 1-2, 窓齋 6. 16. 1 (蓋, 誤爲鼎), 繼遺 12. 17. 3-4, 周金 5. 102. 2 (器), 貞補中 8. 2, 希古 5. 11. 4-5, 小校 4. 42. 4, 彙編 703, 集成 05237, 總集 5339, 鬱華閣 202. 3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 6 字。

【銘文釋文】弔截乍(作)寶隣(尊)彝。



蓋



器

# 13111. 大中卣

【時代】西周早期。

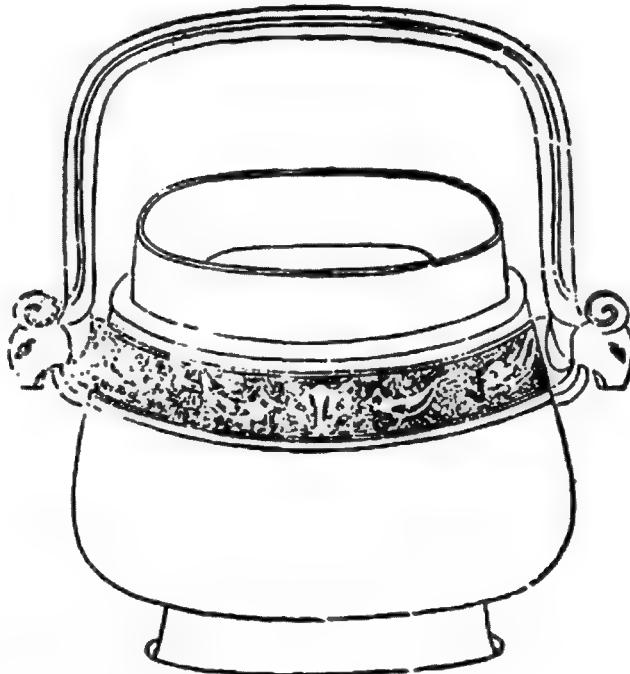
【尺度重量】高 4.5、腹深 4、徑 3.8 × 2.8 寸，重 2.0625 斤（博古）。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，足沿有扁圈，頸兩側有小鈕，套接獸頭扁提梁。器頸飾鳥紋和浮雕犧首，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 11. 16，薛氏 105. 6，嘯堂 40. 6，集成 05212。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】大中（中）乍（作）父丁匱（尊）。



## 13112. 衛父乍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸潘祖蔭，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通蓋高 7.8、腹深 5.1、口徑  $3.4 \times 4.5$  寸，重 11.25 斤  
(西清)。

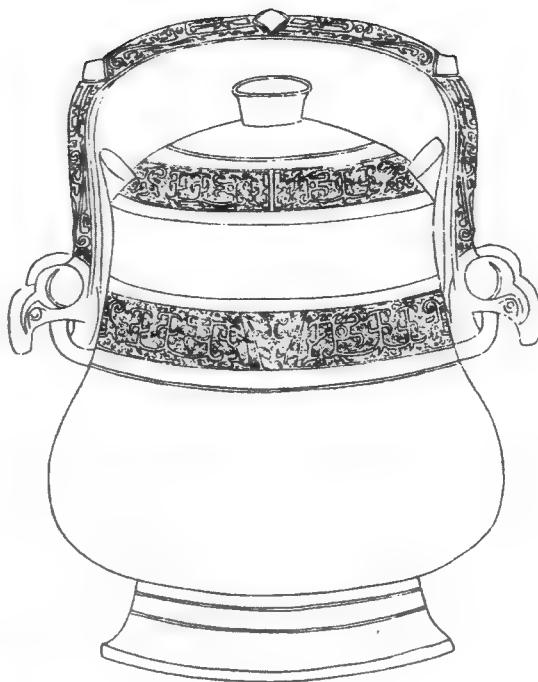
【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，兩側有一對犄角，上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾花冠夔紋，以雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13. 19. 7-8，西清 15. 27，攀古上 31，恒軒 66，憲齋 19. 18. 1-2，綴遺 11. 31. 1-2，周金 5. 102. 3-4，小校 4. 40. 2，集成 05242，總集 5342，鬱華閣 203. 3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】衛父乍(作)寶匱(尊)彝。

【備 注】器銘“匱”作“尊”。



蓋



器

## 13113. 鬼父卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現  
藏臺北故宮  
博物院。

【尺度重量】通蓋高 21.2、  
腹深 12、口徑  
 $12.5 \times 8.5$   
釐米，重 2.33  
公斤。

【形制紋飾】橢圓形體，長  
子口，鼓腹，  
圈足甚矮，頸  
兩側有小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折，上有圈狀捉手。蓋上  
和器頸均飾夔紋帶，頸前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.20.1-2，西甲 8.7，貞補中 7.1，故宮 19，故圖下上 135，故周金  
37，集成 05243，總集 5343。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】鬼(魃、魑)父乍(作)旅彝，亞。

【備 注】館藏號：鹹 251-8。



蓋



器

# 13114. 正父卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976 年由許昌廢品站選出。

【收 藏 者】河南省文物商店。

【尺 度】通高 31 釐米。

【形制紋飾】長子口，鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對半環鈕，套接龍頭提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上有花苞形鈕。蓋和器頸均飾夔紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

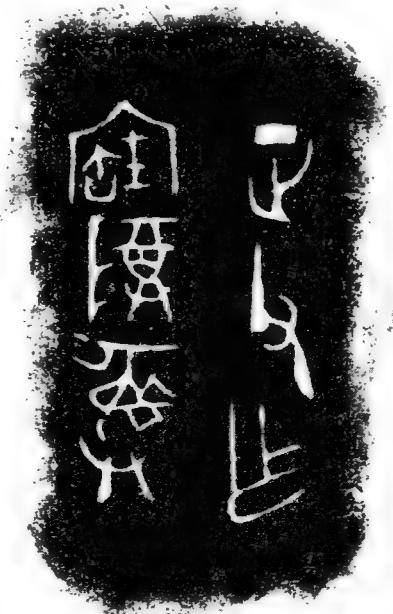
【著 錄】中原文物 1982 年 4 期圖版 9. 6-7，集成 05244。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 5 字，器內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】蓋銘：正父乍（作）寶彝；器銘：正父乍（作）寶彝（尊）彝。



蓋



器

## 13115. 安父卣蓋

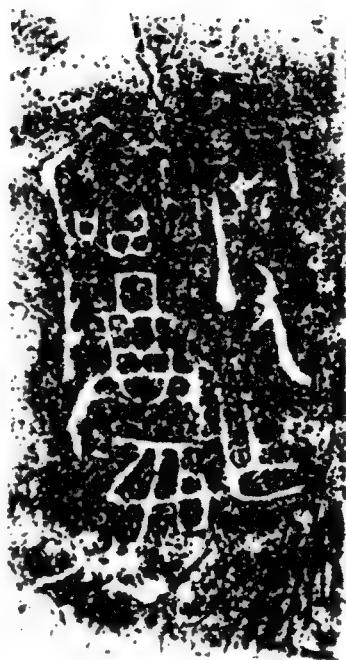
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏葉志詵。

【著 錄】綴遺 12.5.2, 敬吾下 73.5, 小校 4.43.3,  
集成 05247。

【銘文字數】內壁鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】安父乍(作)寶匱(尊)彝。



## 13116. 盟弘卣(盈弘卣)

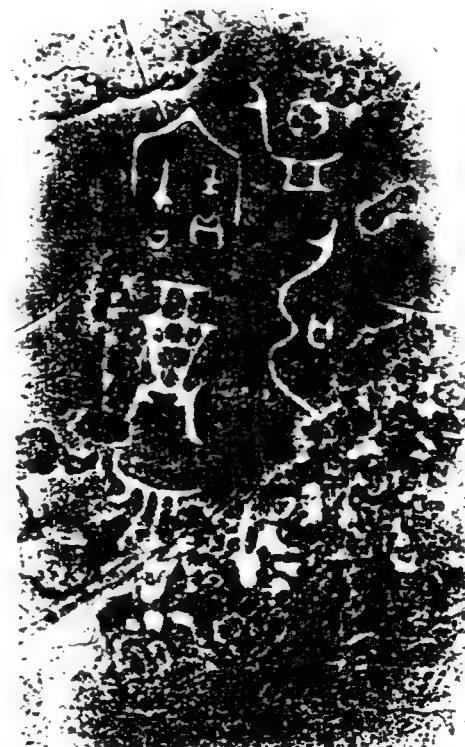
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏葉志詵。

【著 錄】攢 古 1 之 3.52.2, 筍 清 2.45,  
敬吾下 73.6, 綴 遺 12.5.1, 小  
校 4.39.2, 集成 05257, 鬱華閣  
201.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】盈(盟)弘(弘)乍(作)寶匱(尊)  
彝。



## 13117. 似向卣(米宮卣)

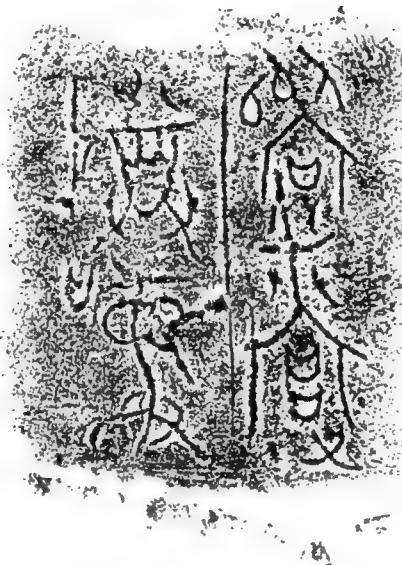
【時代】西周早期。

【收藏者】上海博物館。

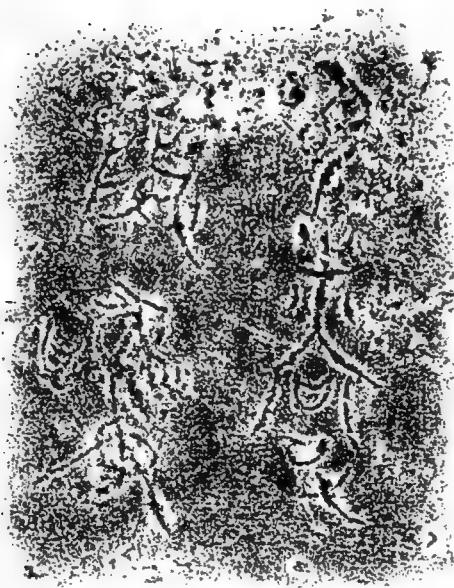
【著錄】集成 05255。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】侰(似)向米寔(宫)隣(尊)彝。



蓋



器

## 13118. 宁▲卣(作父癸彝卣)

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】山東章丘市明水鎮東澗溪  
村西周墓葬(ZJ. 01)。

【收 藏 者】章丘市博物館。

【尺 度】通高 31.5、口徑 12 × 14.5  
釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，有子口，  
直口鼓腹，矮圈足外撇，肩部有一對半環鈕，套接索狀  
提梁，蓋面高隆，中央有花苞形鈕，沿下折作束腰形。  
器頸飾菱形雲雷紋，以連珠  
紋作邊，前後各有一對浮雕  
獸頭，圈足飾兩道弦紋。

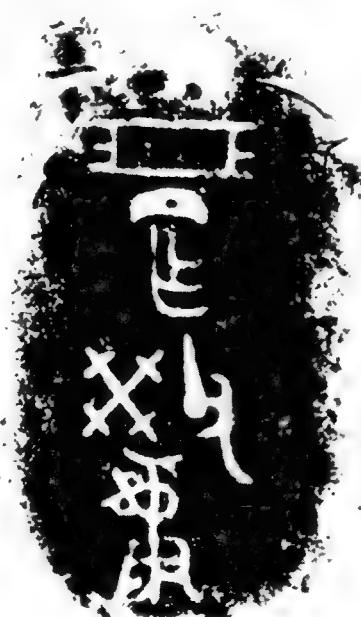
【著 錄】文物 1989 年 6 期 68 頁圖 5，  
近出 593，考古與文物 2004 年增刊 11 頁圖 3 (蓋)，新收 1092。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】宁▲乍(作)父癸彝。



蓋



器

## 13119. 子喬卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高 26.8、口徑 10.6 × 12.4、腹深 12.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長頸鼓腹，矮圈足，沿下折，提梁上面作“V”字形凹下，兩端有圓雕牛頭裝飾，外罩式蓋，蓋上左右有一對犄角，正中有圓形捉手。蓋上和頸部飾垂冠回首長尾鳥紋，雲雷紋襯底，前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

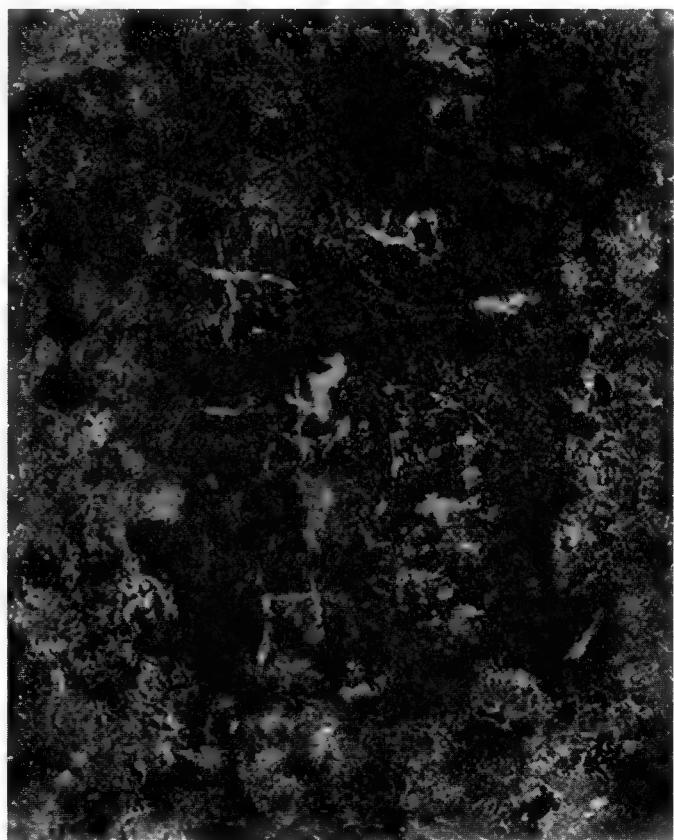
【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】子喬乍(作)口口口。

【備注】“子”字橫置。

【出土時地】2008 年 8 月見於西安文德拍賣公司。



# 13120. 公卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1987年9月江西廣豐縣排汕鄉卅八都村。

【收 藏 者】廣豐縣博物館。

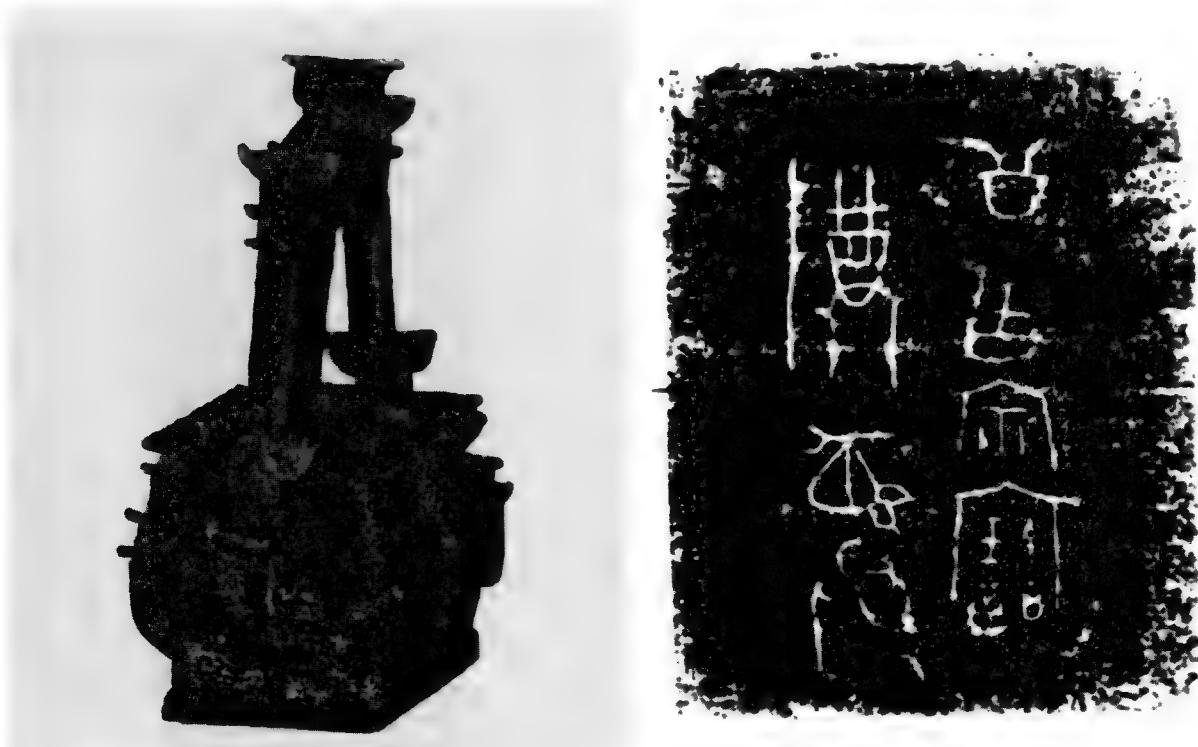
【尺度重量】通高35、口徑16×19、腹深13.8釐米，重6.6公斤。

【形制紋飾】失蓋，橫截面呈長方形，鼓腹，長方形圈足。提梁上有大扉棱，飾有四組大雙角獸，兩頭的雙角獸頸部與口沿上的雙鈕相套接，腹壁四角及中部各有一條突出的扉棱，前後口沿下飾一首雙身龍紋，兩側口沿下飾鳥紋，器腹飾下卷角獸面紋，圈足亦飾一首雙身龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】江西文物1989年1期66頁，近出594，新收1948。

【銘文字數】內底鑄銘文6字。

【銘文釋文】公乍（作）宗寶彝（尊）彝。



# 13121. 卿卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏陳承裘，現藏美國李察布氏處。

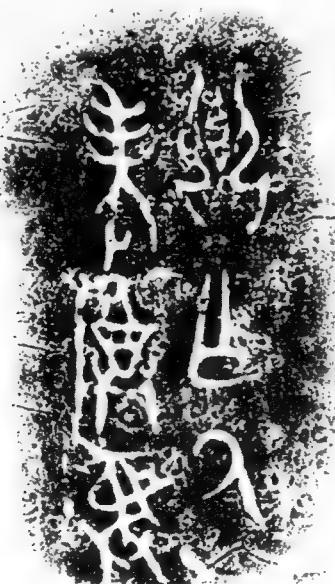
【尺度重量】通高 13.1、口徑 5.7 × 4.7、腹深 7.4 寸（建初尺），重庫平 119 兩（澂秋）。高 24 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，蓋沿下折，上有花苞狀鈕。蓋上和器頸飾回首花冠夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾變形夔紋。

【著錄】三代 13.20.3（蓋），三代 13.20.5（器），貞松 8.22.1 前（蓋），澂秋 36，小校 4.43.1，彙編 701，集成 05258，總集 5345，綜覽·卣 120，賽克勒（1990）579 頁 87.8，攷古 1 之 3.53.2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】卿乍（作）𠂇（厥）考匱（尊）彝。



蓋



器

## 13122. 卿卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳承裘，現藏美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】通高 29.5、口徑 23 × 16.2 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，子母口，鼓腹，矮圈足，沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接龍首扁提梁，蓋面隆起，折沿束腰，上有花苞狀鈕。頸飾一對浮雕犧首和垂冠回首夔紋帶，蓋沿亦飾垂冠回首夔紋帶，圈足飾變形夔紋。

【著 錄】三代 13.20.4（器）、三代 13.20.6（蓋），窻齋 8.2.3（蓋，誤爲敦），貞松 8.22.1 後（器），澂秋 37，小校 4.43.2 上（蓋，小校 4.43.2 下重出）、小校 7.35.2 上（器，稱彝，小校 7.35.2 下重出），希古 5.12.3（器），美集 R319、A567，彙編 619，三代補 319，集成 05259，總集 5344，國史金 305。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 6 字，器內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】蓋銘：卿乍（作）𠂇（厥）考匱（尊）彝；器銘：卿乍（作）𠂇（厥）考寶匱（尊）彝。



蓋

器

## 13123. 鱲卣(作祖戊卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏荷蘭萬孝臣氏，現藏美國紐約賽克勒氏。

【尺 度】高 13.6 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，腹部向下傾垂，矮圈足沿外侈，頸部有一對小鈕，套接貘頭提梁，外罩式蓋，蓋頂有圈狀捉手，兩端有一對犄角。蓋面飾一對夔龍組成的獸面紋帶，頸部飾夔龍紋帶，前後增飾浮雕獸頭。

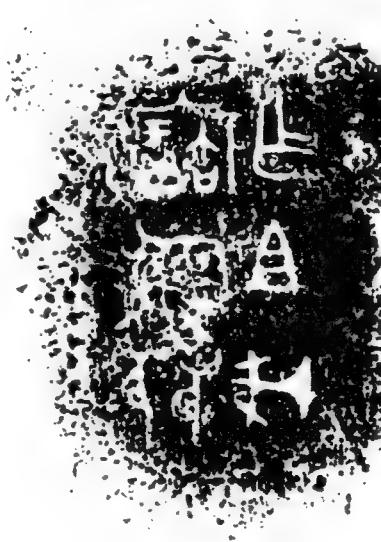
【著 錄】彙編 700, 三代補 710 (摹本), 綜覽·卣 201, 賽克勒(1990) 521 頁 73, 寶鼎 96 頁, 集成 05200。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】乍(作)且(祖)戊寶彝，𠀤(鼲)。



蓋



器

## 13124. 鱲卣(鼈作父戊卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(善圖)。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【尺 度】身高 9.6、梁高 12.6、  
口徑  $4 \times 5.4$  寸(善  
齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，  
長子口，下腹向外  
傾垂，圈足外侈，頸  
部有一對環鈕，套接  
獸頭扁提梁，蓋面隆  
起，沿下折作束腰  
形，上有橢方形圈狀  
捉手。蓋上和器頸  
均飾雲雷紋組成的象鼻夔紋帶，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦  
紋。

【著 錄】三代 13. 14. 6-7，貞松 8. 19. 2，善齋 4. 27，續殷上 81. 3-4，小校 4. 37. 5，  
善圖 122，集成 05214，總集 5322，國史金 296 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】𠀤(鼈)乍(作)父戊肇(旅)彝。



蓋



器

## 13125. 姇卣(旡作父乙卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國紐約乃布氏處。

【尺度】通高 21 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，下腹向外鼓，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾夔紋。

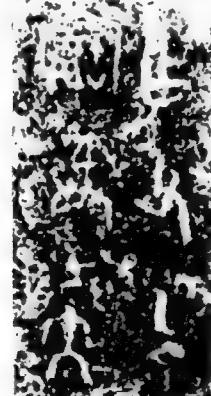
【著錄】美集 R240、A628，三代補 240，集成 05204，總集 5321。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙寶彝，旡(旡、旡)。(旡、旡)。



蓋



器

## 13126. 義卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1955年5月熱河凌源縣海島子營村(今遼寧喀左縣馬廠溝)銅器窖藏坑。

【收 藏 者】遼寧省博物館。

【尺 度】通梁高32.1、器高23、口徑11.3×14釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，失蓋，鼓腹，圈足外侈，扭索狀提梁。頸的前後飾浮雕獸頭。

【著 錄】文物1955年8期23頁圖版9右，五省25.2，錄遺261，集成05213，總集5356，綜覽·卣79。

【銘文字數】內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】睭，義乍(作)父庚彝(尊)彝。



# 13127. 集卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳抱之。

【尺度重量】通高 14.56、腹深 9.1、口徑 5.6 × 7 寸，重 10.8625 斤（求古）。

【形制紋飾】長子口，下腹外鼓，圈足沿外侈，頸部有一對小鈕，套接獸頭提梁，蓋面隆起，沿下折，花苞形鈕。蓋沿和器頸均飾連珠紋，鑲邊的花冠夔紋，圈足亦飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

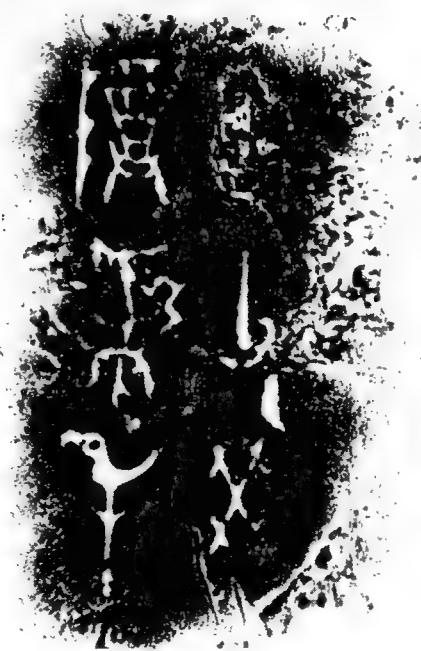
【著 錄】三代 13.15.4-5，求古 1.1，綴遺 11.19.1-2，貞補中 7.2，續殷上 81.5-6，集成 05218，總集 5326。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】乍（作）父癸匱（尊）彝，集。



蓋



器

## 13128. 鼾卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1933年河南濬縣辛村(今鶴壁市淇濱區龐村鎮辛村)西周墓(M60.7)。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度重量】通梁高28.2、口徑10.8×13.8釐米，重4公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足沿有邊圈，頸兩側有一對小鈕，套接獸頭提梁。蓋沿兩側有一對犄角，蓋上有圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾雲雷紋襯底的象鼻夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾目雲紋。

【著錄】濬縣15，辛村圖版60.3，集成05248，總集5364，綜覽·卣144。

【銘文字數】蓋內鑄銘文6字。

【銘文釋文】彝乍(作)車(旅)彝，亞矣(疑)。



## 13129. 鬻卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(河南吉金圖志贊稿)。

【收 藏 者】原藏河南博物館(河南吉金圖志贊稿)。

【尺度重量】高 6.2、口徑 4.6 × 3.7、腹深 5.1 寸，重 130 兩(河南吉金圖志贊稿)。

【形制紋飾】體低矮，失蓋，子母口，下腹向外傾垂，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鉗，套接獸頭扁提梁。器頸飾夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.22.2，貞補中 9.1，贊稿 28，集成 05254，總集 5351，國史金 311。

【銘文字數】內底鑄銘文，現存 6 字。

【銘文釋文】鬢(鑿)乍(作)寶隣(尊)彝，凡(尺)。



# 13130. 寧卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】西安大唐西市博物館。

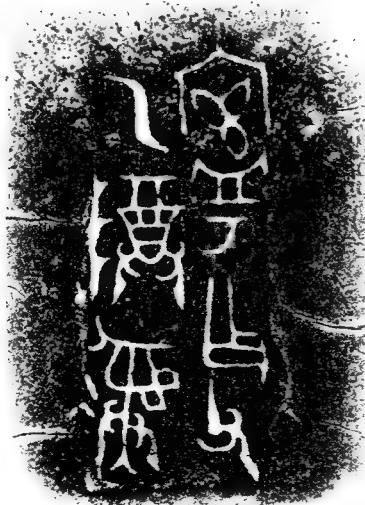
【尺 度】通高 31、腹最大徑 19 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，矮圈足沿外撇，頸部有一對半環鈕，套接龍頭提梁，內插式蓋，上有菌狀鈕，沿下折作束腰形。蓋面、圈足和頸部均飾小鳥紋，頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋內鑄銘文6字、器內底7字。

【銘文釋文】蓋銘：寧乍(作)父乙隣(尊)彝；器銘：寧乍(作)父乙寶隣(尊)彝。



蓋



器

# 13131. 向卣

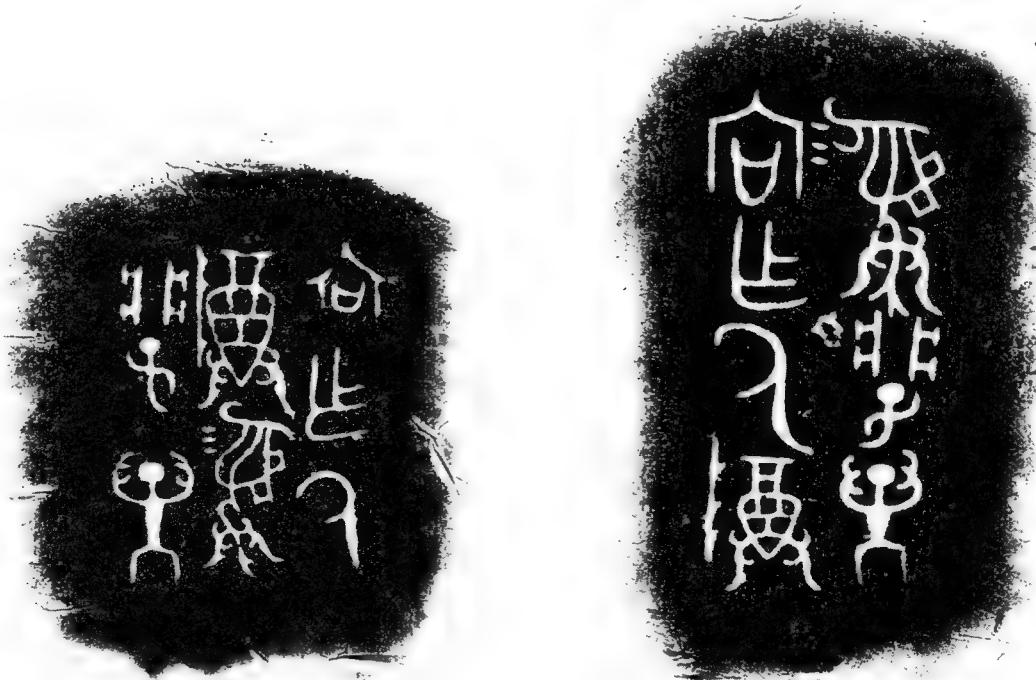
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉喜海、潘祖蔭，現藏香港大學。

【著 錄】三代 13.20.7-8, 積古 5.31.1 (蓋), 筠清 2.43.1-2, 清愛 8.1-2 (清愛 14.1-2 重出), 擄古 2 之 1.27.1, 窦齋 19.14.1-2, 繕遺 11.25.3-4, 奇觚 6.10.3 (器), 敬吾下 69.3-4, 周金 5.98.1-2, 繢殷上 82.4-5, 小校 4.44.1, 彙編 706, 集成 05250, 總集 5346, 鬱華閣 225.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】向乍(作)𠂔(厥)隣(尊)彝, 鼎(龔)。



蓋

器

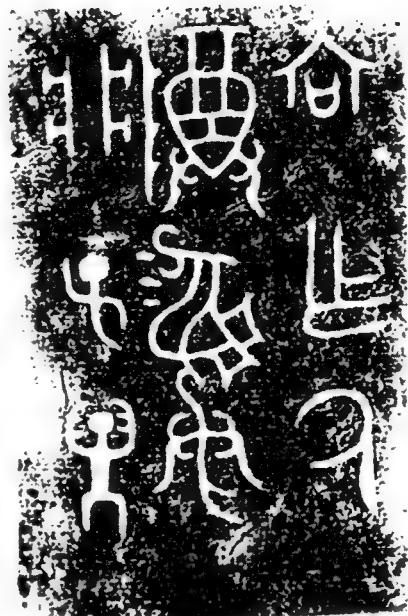
## 13132. 向卣

【時 代】西周早期。

【著 錄】續殷上 82. 6。

【銘文字數】鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】向乍(作)𠂇(厥)隣(尊)彝，𦥑(冀)。



## 13133. 竟卣

【時 代】西周早期。

【著 錄】三代 13. 21. 5, 集成 05253, 總集 5332。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𢙴(竟)乍(作)𠂇(厥)寶隣(尊)彝。



## 13134. 考卣

【時代】西周早期。

【著錄】三代 13.14.8, 三代 13.15.1, 奇觚 6.8.2 (蓋), 殷存上 37.2-3, 小校 4.38.2, 彙編 785, 集成 05216, 總集 5323, 鬱華閣 204.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 6 字。

【銘文釋文】考乍(作)父辛匱(尊)彝。



蓋



器

# 13135. 獾卣

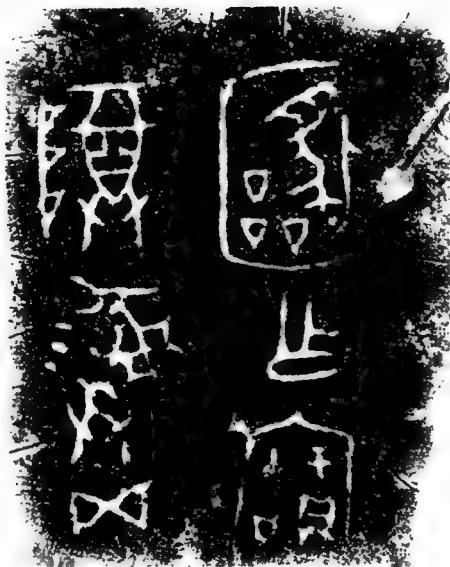
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】遼寧省博物館。

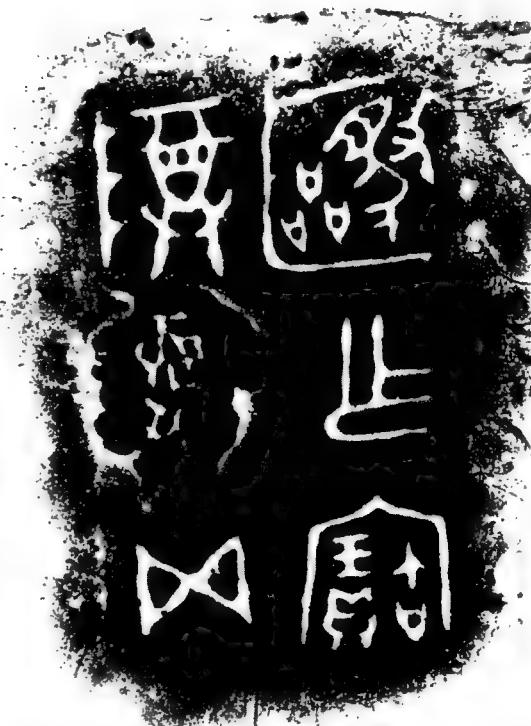
【著 錄】三代 13.21.1-2, 貞補中 8.1, 集成 05249, 總集 5347, 國史金 300 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】獺(獮)乍(作)寶匱(尊)彝, 又(网、五)。



蓋



器

## 13136. 肇卣

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1986年北京房山縣琉璃河燕國墓地(M1190)。

【收藏者】北京市文物研究所。

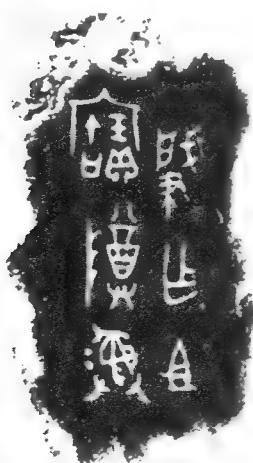
【尺度】通高21.7、口徑12.1×9.2釐米。

【形制紋飾】體較低，子口內斂，下腹向外傾垂，矮圈足外撇。頸飾兩道弦紋，其間飾雲雷紋襯底的分尾鳥紋，頸的前後各有一隻浮雕犧首，蓋面隆起，中部有圈狀捉手，兩端有一對犄角，頸部有一對半環形鈕，套接獸頭提梁。

【著錄】北京文·銅97。

【銘文字數】內底鑄銘文6字。

【銘文釋文】肇乍(作)且(祖)寶彝(尊)彝。



# 13137. (父)卣(父作父乙卣)

【時代】西周早期。

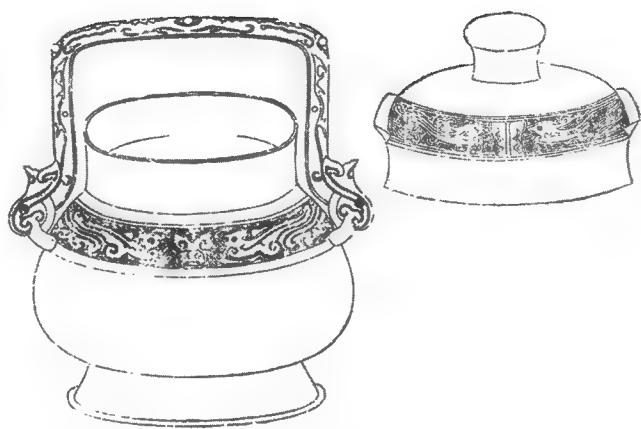
【尺度重量】高 6.6、腹深 4.5、徑  
3.9 × 3.5 寸，重 4.75  
斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓  
腹圈足，足沿外侈，頸  
兩側有小鈕，套接獸頭  
扁提梁，蓋面隆起，沿  
下折束腰，上有一對犄  
角，正中有圈狀捉手。蓋上和器頸飾分尾長鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧  
首，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 11.13，薛氏 105.4-5，嘯堂 40.3-4，集成 05207。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】(父)乍(作)父乙寶彝。



父乙卣

蓋

父乙卣

器

# 13138. 𠂔母卣(𠂔母父戊方卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宫博物院。

【尺度重量】通高 38、口寬 21.5 釐米，重 5.78 公斤。

【形制紋飾】方形，平底，直頸，蓋頂設屋宇形把手。蓋飾獸面紋，蓋口的夔龍作回首垂冠形。肩部的紋飾為團身夔紋，中隔犧首，肩兩側置獸首提梁。腹部紋飾分為兩部分，上部飾兩兩相對的夔紋，下部飾分解狀的獸面紋。

【著錄】故銅 57，錄遺 253.1-2，集成 05161，總集 5277，辭典 135。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】𠂔母，六六六，父戊。



蓋



器

# 13139. 亞寰卣(亞寰父丁卣、孤竹卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宫博物院。

【尺度重量】通高 32、寬 24.3 釐米，重 5 公斤。

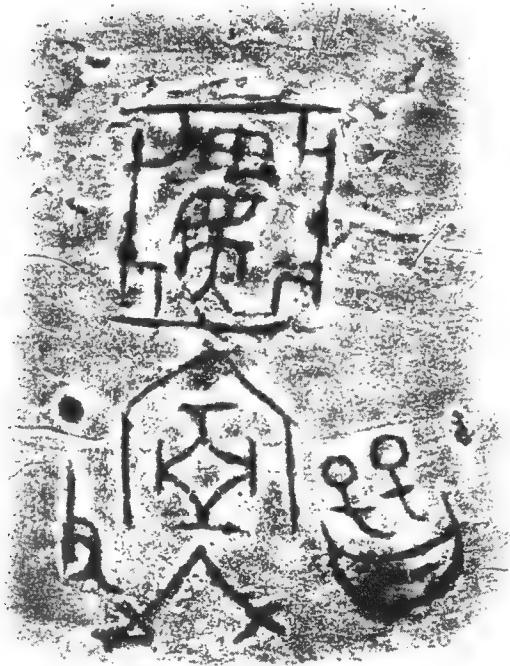
【形制紋飾】蓋上有圓釘帽狀鈕，肩有雙耳，中有提梁，鼓腹，圈足。蓋頂飾夔紋，口下飾夔紋和一對獸首。

【著 錄】三代 13.12.3-4，鄼初上 20，故銅 62，集成 05271，總集 5365，國史金 267（蓋）。

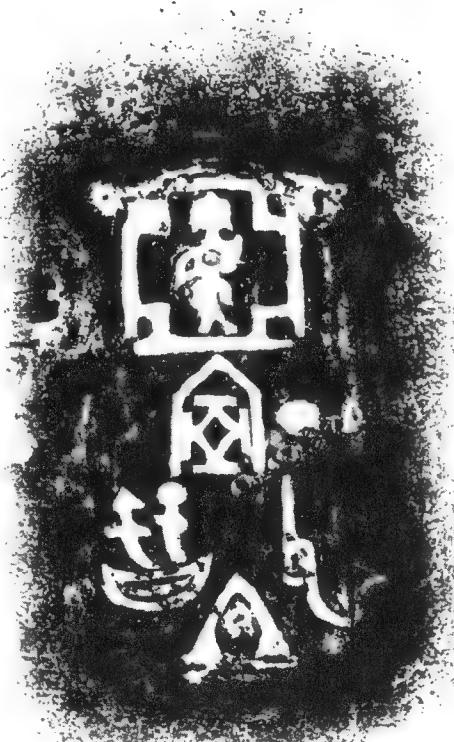
【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】亞寰室父丁，晉（晉、孤）竹。

【備 注】“孤竹”原篆作“鬯介”。



蓋



器

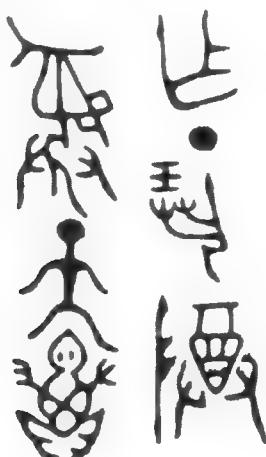
# 13140. 天鼂卣(作丁珮卣)

【時代】商代晚期。

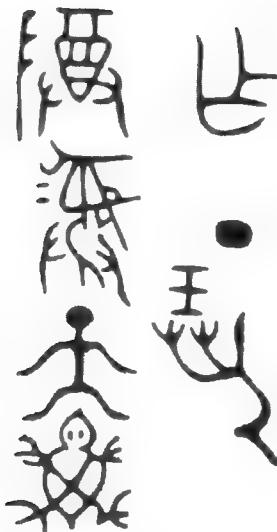
【著錄】積古 1. 33. 1-2, 奇觚 18. 2. 3-4, 擲古 2 之 1. 10. 2, 集成 05211。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】乍(作)丁珮(揚)匱(尊)彝，天鼂。



蓋



器

# 13141. 合羊卣(父庚卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】2008年11月出現在崇源澳門國際拍賣會，2011年3月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

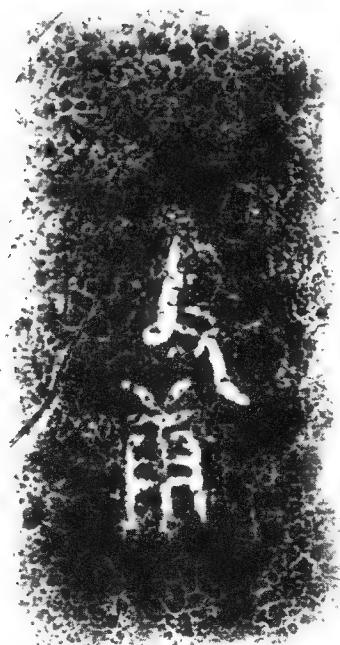
【尺度】通高33.8、口徑11.3×15、腹深19.4釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口內斂，鼓腹，圈足沿外撇，頸部有一對半環鈕，套接索狀提梁，外罩式蓋，上有菌狀鈕，沿下折作束腰形。蓋沿和頸部均飾夔鳥紋，頸的前後增飾浮雕虎頭，蓋面和腹部均飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

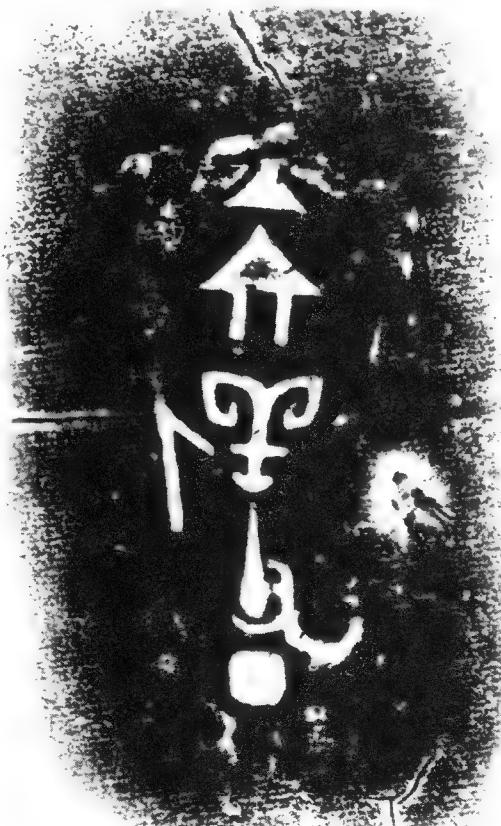
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋內鑄銘文2字，器內底5字，共7字。

【銘文釋文】蓋銘：父庚；器銘：合(育、享)羊，父丁，1。



蓋



器

## 13142. 邑乍卣(邑乍作父辛卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】山東長山(山東存)。

【收藏者】原藏馮雲鵬。

【著錄】三代 13.26.1, 筠清 2.42.2, 金索 1.21, 擶古 2 之 1.12.1, 山東存下 15.5, 集成 05285, 總集 5386, 山東成 452.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】邑乍(作)父辛彝(尊)彝。

【備注】銘文第二字徐寶貴釋為“犁”之初文。



# 13143. 餣卣

【時 代】商代晚期(先周)。

【出土時地】1971年10月陝西涇陽縣興隆鄉高家堡先周墓葬(M1.7)。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高36、口徑14.8×11.6、腹深20釐米，重6.5公斤。

【形制紋飾】橢圓體，直口鼓腹，弓形提梁兩端作獸首形，蓋與器子母合口，蓋面隆起，頂上有花苞狀捉手，圈足下有足裙，蓋、器和圈足有四道棱脊。蓋上和器腹飾頭大體短身尾卷屈如蝸牛狀的夔龍紋，蓋沿和圈足飾龍紋，器頸飾雙頭龍紋，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】陝銅4.137，陝金1.578，銅全6.136，高家堡23頁圖18.2、3，文物1972年7期6頁圖6，綜覽·卣127，賽克勒(1990)506頁70.5，集成05312，總集5414(蓋)，辭典494，美全4.134，新收779。

【銘文字數】蓋內鑄銘文1字，器內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】蓋銘：匱(句)；器銘：饋乍(作)父戊隣(尊)彝，戈。

【備 注】館藏號：七二219。



蓋



器

## 13144. 盛卣(祖丁父癸卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】德國科隆東洋博物館。

【尺 度】通高 29.8、腹深 21.5、口徑  
10.4 × 14 釐米(十二)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹  
圈足，頸上有一對小鈕，套接索  
狀提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，沿下折。蓋沿、器頸和圈足  
均飾雲雷紋組成的獸面紋。

【著 錄】三代 13.22.7-8, 窓齋 18.17.1-2,  
殷存上 39.7-8, 十二尊 15, 小校  
4.44.4, 集成 05265, 總集 5372,  
綜覽·卣 34, 賽克勒(1990) 236  
頁 6.1, 鬱華閣 232.2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】且(祖)丁、示己、父癸，盛。



# 13145. 元卣(獵元卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏阮元、吳雲。

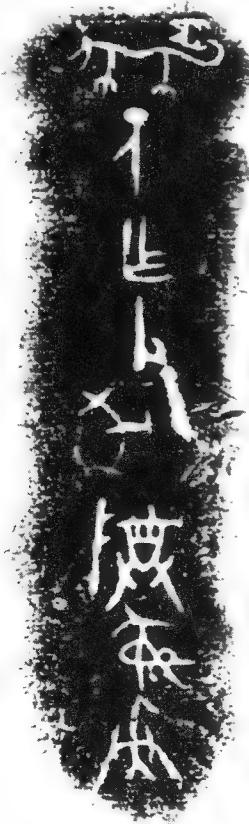
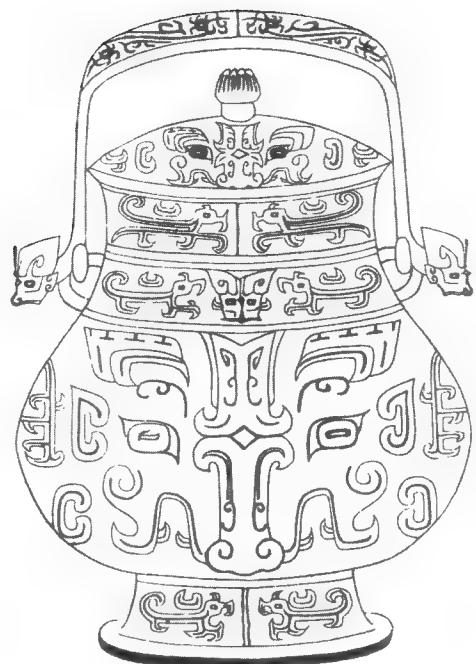
【尺度重量】通高 9.3、腹深 4.8、口徑 3.9 × 5 寸，重 34 兩(二百)。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有一對小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋出簷，面隆起，上有花苞狀鈕。蓋面和器腹均飾獸面紋，蓋沿、器口和圈足均飾夔紋。

【著 錄】三代 13.24.1-2，積古 1.31.4-32.1，二百 1.5，兩罍 1.10，從古 10.15，攢古 2 之 1.11.2，奇觚 18.4.1-2，殷存上 38.2-3，小校 4.47.1，集成 05278，總集 5380，鬱華閣 205.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】獵，元乍(作)父戊饗(尊)彝。



蓋



器

# 13146. 輩卣

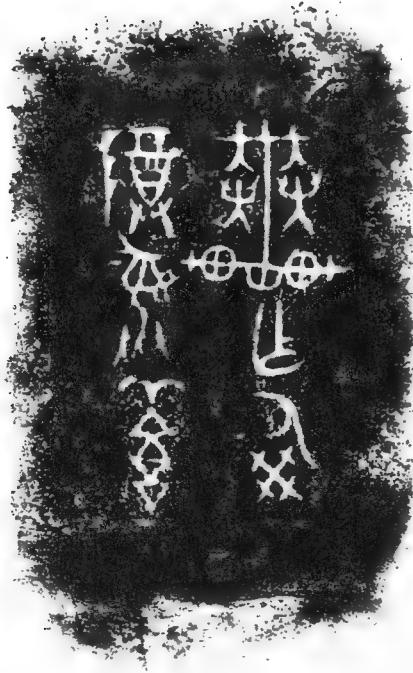
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宫博物院。

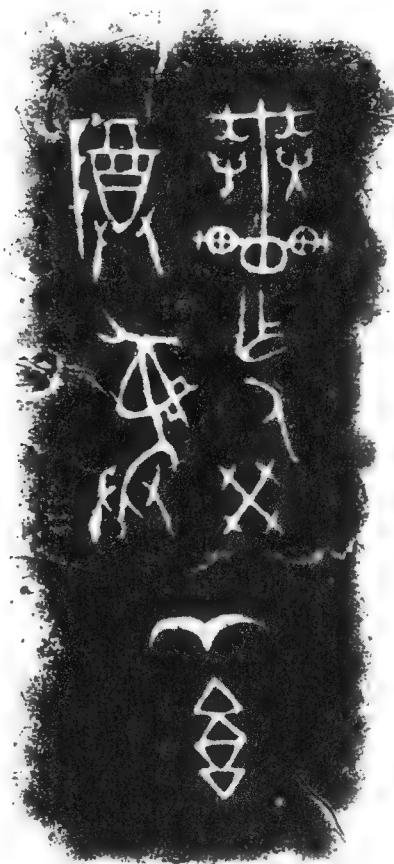
【著 錄】錄遺 266. 1-2, 集成 05266, 總集 5400。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 7 字。

【銘文釋文】輩乍(作)匕(妣)癸隣(尊)彝, 父。



蓋



器

# 13147. 臺卣

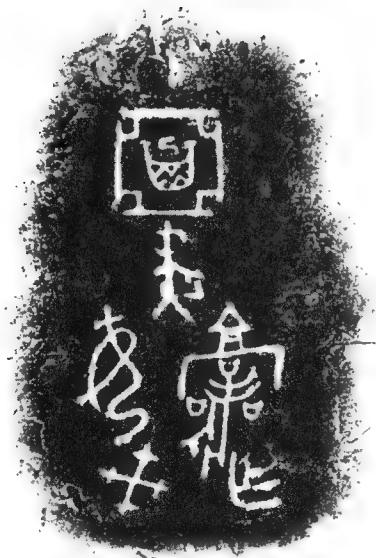
【時代】商代晚期。

【收藏者】中國國家博物館。

【著錄】錄遺 262. 1-2, 集成 05295, 總集 5398, 山東成 458. 2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】亞廿(其)矣(疑)臺(臺)乍(作)母癸。



蓋



器

## 13148. 尸乍

【時 代】商代晚期。

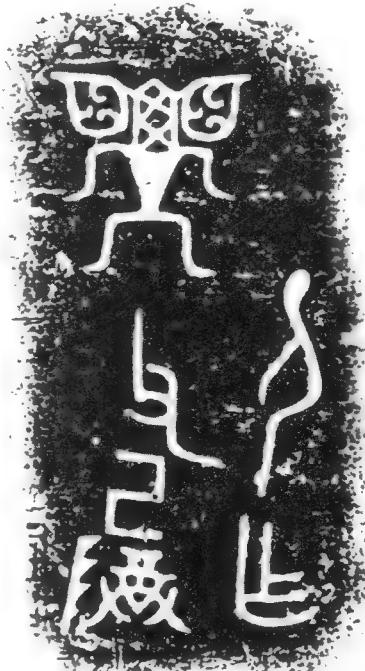
【著 錄】三代 13.24.4-5, 從古 11.10, 擠占 2 之 1.10.1, 窓齋 18.19.1-2, 綴遺 11.4.1-2, 殷存上 36.10-37.1, 小校 4.47.3, 集成 05280, 總集 5381, 鬱華閣 224.4 (蓋), 鬱華閣 225.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】𡇗，尸乍(作)父己匱(尊)彝。



蓋



器

## 13149. 竟乍蓋

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05286。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】𡇗(竟)乍(作)父辛寶匱(尊)彝。



# 13150. 亞其矣卣(亞其疑卣)

【時 代】西周早期前段。

【收 藏 者】原藏端方，現藏日本東京出光美術館。

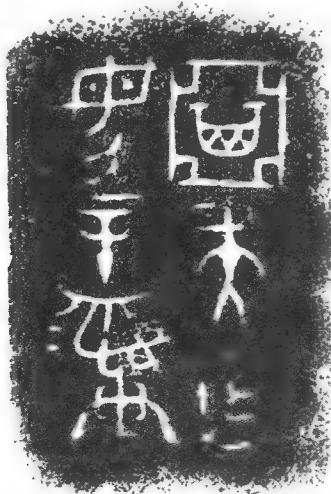
【尺 度】通蓋高 9.6、腹深 6.1、口徑 4.4 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈圓筒形，直口直壁，平底暗圈足，頸兩側有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，蓋隆起，長子口，上有圈狀捉手。蓋上飾直棱紋和雲雷紋襯底的鳥紋帶，器腹的紋飾分五道，最上為浮雕犧首和雲雷紋襯底的鳥紋，二、四道為直棱紋，第三道為雲雷紋襯底的回首夔紋，最後一道為雲雷紋襯底的鳥紋。

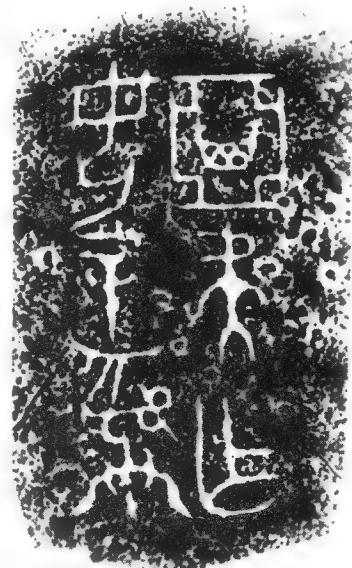
【著 錄】三代 13.16.1-2，陶齋 2.35，續殷上 81.9 (蓋)，續殷上 82.1 (器)，集成 05294，總集 5369，中藝圖 74 拓本 60b (蓋)、60a (器)，鬱華閣 190.4 (誤為尊)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】亞甘(其)矣(疑)乍(作)母辛彝。



蓋



器

# 13151. 亞其吳卣(亞其疑卣)

【時代】西周早期前段。

【收藏者】原藏端方，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

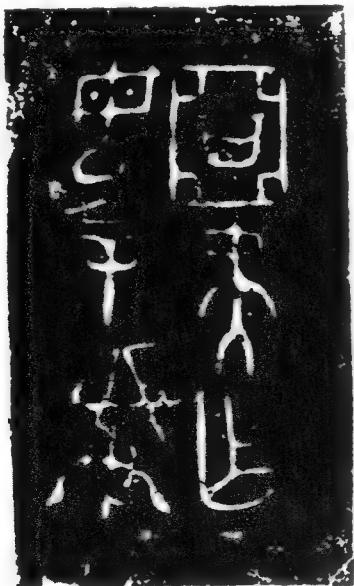
【尺度】通蓋高 12.5、腹深 8.1、口徑 5.6 寸(陶齋)。通高 29.2 釐米。

【形制紋飾】體呈圓筒形，直口直壁，平底暗圈足，頸兩側有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，蓋隆起，長子口，上有圈狀捉手。蓋上飾直棱紋和雲雷紋襯底的鳥紋帶，器腹的紋飾分五道，最上為浮雕犧首和雲雷紋襯底的鳥紋，二、四道為直棱紋，第三道為雲雷紋襯底的回首夔紋，最後一道為雲雷紋襯底的鳥紋。

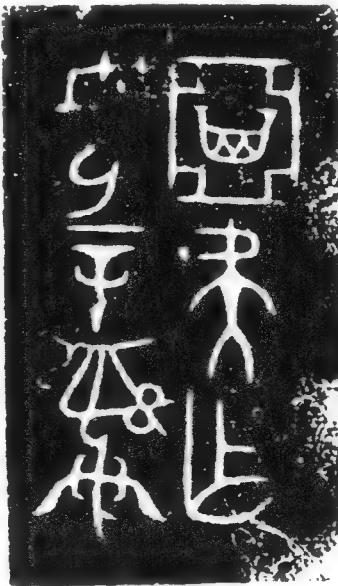
【著錄】三代 13.15.6-7，綴遺 11.11.3 (蓋)，陶齋 2.34，續殷上 81.7-8，小校 4.38.3，美集 R144，彙編 704，三代補 144，綜覽·卣 153，集成 05292，總集 5368，三代補 144。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】亞廿(其)吳(疑)乍(作)母辛彝。



蓋



器

## 13152. 亞其矣卣(亞其疑卣)

【時代】西周早期前段。

【著錄】三代 13. 16. 3-4, 繢殷上 82. 2-3, 集成 05293, 總集 5367, 山東成 464。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 7 字。

【銘文釋文】亞𠂇(其)矣(疑)乍(作)母辛彝。



蓋



器

## 13153. 長子口乍

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1.129)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通梁高26.8、口徑 $19.4 \times 12.4$ 釐米，重3.42公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形，直口垂腹，矮圈足，索狀提梁，提梁與器腹以環鈕相連，蓋冠作圈狀。蓋沿、器頸和圈足均飾雷紋帶，蓋沿和器頸的雷紋帶上下有連珠紋鑲邊。

【著錄】長子墓107頁圖88.3，新收554。

【銘文字數】內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】長子口乍(作)旛(旅)宗翩(鼎)。

【備注】同墓出土2件，形制、紋飾、銘文相同，大小相次。



## 13154. 長子口卣

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1.219)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高20.7、口徑14.5×8.5釐米，重1.3公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形，直口垂腹，矮圈足，索狀提梁，提梁與器腹以環鈕相連，蓋冠作圈狀。蓋沿、器頸和圈足均飾雷紋帶，蓋沿和器頸的雷紋帶上下有連珠紋鑲邊。

【著錄】考古2001年9期18頁圖13(誤為M1.129)。

【銘文字數】內底鑄銘文7字。

【銘文釋文】長子口乍(作)旅宗彝(彝)。



# 13155. 叔夫父卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏瞿穎山(擴古)。

【著錄】三代 13.27.3-4, 積古 7.25.3, 從古 8.11, 擴古 2 之 1.11.1, 緒遺 12.15.2-3,  
集成 05302, 總集 5397。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 7 字。

【銘文釋文】弔(叔)夫父乍(作)寶彝, 冊。



蓋

器

## 13156. 鄂侯卣(噩侯卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年4月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高27、口徑8.2×10.4、腹深14.7釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，直口鼓腹，圈足沿外撇，頸部有一對半環鈕，套接U形提梁，提梁兩端飾圓雕龍頭，外罩式蓋，蓋沿下折作束腰形，頂部有花苞狀鈕。提梁、蓋面和頸部均飾花冠夔龍紋，圈足飾兩道弦紋，頸的前後增飾浮雕羊頭。

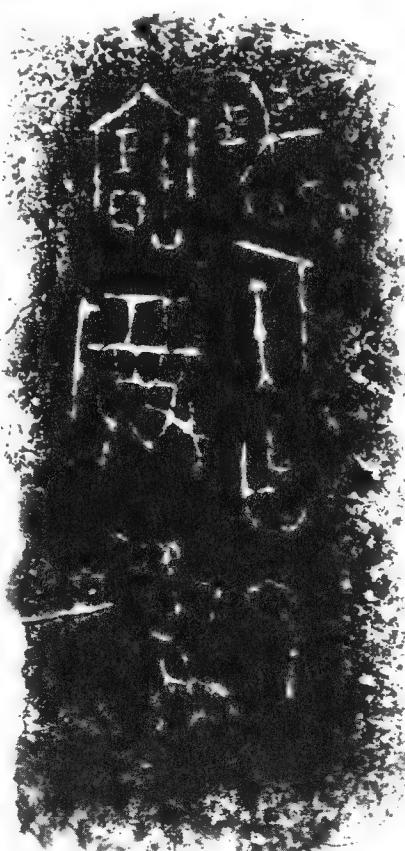
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】噩(鄂)侯(侯)乍(作)𠩎(𠩎)寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13157. 鄂叔父卣(噩叔父卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】2011年11月見於西安。

【收藏者】某收藏家。

【尺度】通高27釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，有子口，鼓腹圈足，外罩式蓋，沿下折作束腰形，蓋面隆起，上有菌狀鈕，頸部有一對環鈕，套接扭索狀提梁。蓋面、圈足和頸部飾連珠紋鑲邊的獸面紋帶，頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同鑄，各7字。

【銘文釋文】鄂(噩)弔(叔)父乍(作)寶彝  
(尊)彝。

【備注】蓋銘未拍照。



## 13158. 矢伯隻卣

【時代】西周早期。

【出土時地】清乾隆五十六年(1791年)夏山東臨朐縣柳山寨(山東存)。

【收藏者】原藏陳介祺，現藏美國聖路易市美術博物館。

【尺度】通高 26.7 釐米。

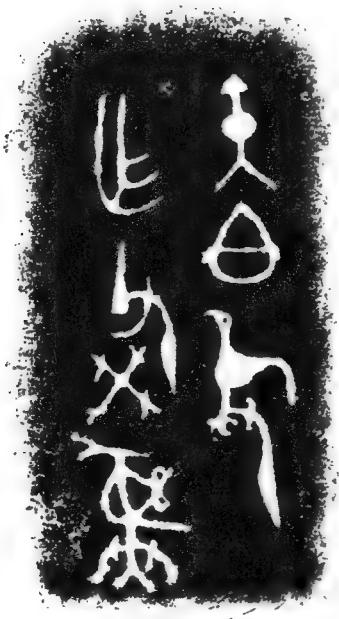
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足外侈，頸部有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折作束腰形，蓋頂有花苞形鈕。蓋上和頸部飾鳥紋，均無地紋，頸部增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.26.5-6，據古 2 之 1.9.1，窻齋 18.14.2(器)，窻齋 18.15.1(蓋)，綴遺 11.24.2-3，奇觚 6.10.1-2，殷存上 39.5-6，簠齋二卣 5，山東存下 14.5-6，小校 4.48.3，聖路易 P.66，彙編 624，綜覽·卣 83，集成 05291，總集 5389，銘文選 378，鬱華閣 206.4 (器)，鬱華閣 207.1 (蓋)，山東成 474。

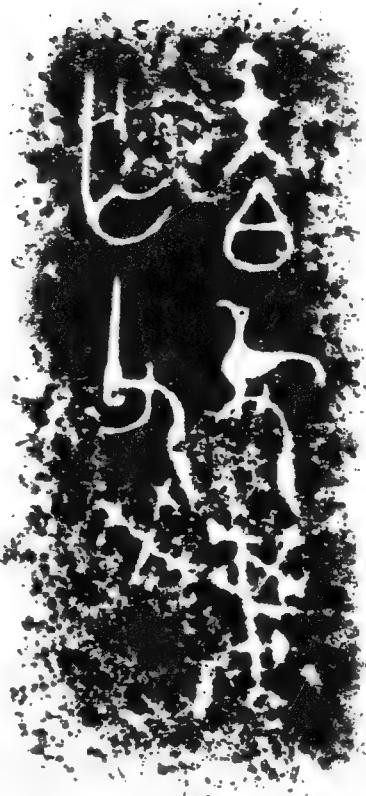
【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】矢白(伯)隻乍(作)父癸彝。





蓋



器

## 13159. 魚伯彭卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】2011年6月湖北隨州市淅河鎮蔣寨村葉家山西周墓地(M27.12)。

【收 藏 者】湖北省文物考古研究所。

【尺度重量】通高35.6、口徑11.5×14.8釐米，重6.89公斤。

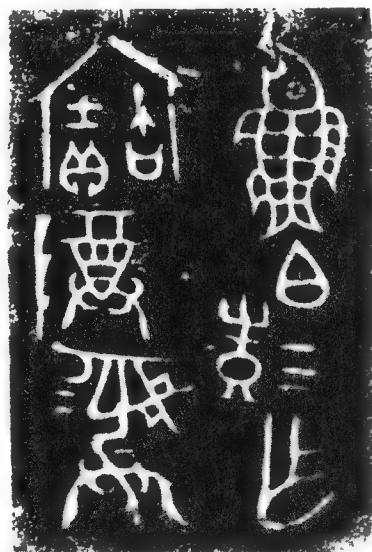
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹圈足，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，套接龍頭提梁，通體有四道扉棱。蓋沿、頸部和圈足均飾夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，蓋面和腹部飾下卷角獸面紋，均無地紋。

【著 錄】文物2011年11期51頁圖79.1。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】魚白(伯)彭乍(作)寶匱(尊)彝。

【備 注】器銘未公佈。



## 13160. 北伯殷卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1890 年河北淶水張家窪（貞松）。

【收藏者】原藏盛昱，現藏美國波斯頓美術博物館。

【尺度】通高 30、寬 24.8 釐米。

【形制紋飾】橢扁體，子母口，圓鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有環鈕，套接獮頭扁提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，沿兩側有一對犄角。蓋沿和器頸飾雲雷紋填底的夔紋，頸部前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.26.7（三代 11.26.2 重出，誤為尊），貞松 8.23.3，希古 5.12.2，歐精華 1.77，美集 R341，彙編 622，三代補 341，綜覽·卣 141，集成 05299，小校 2.46.4（誤為鼎），總集 5390（總集 4781 重出，誤為尊），銘文選 150，國史金 302（國史金 2108 重出，誤為鼎）。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】北白（伯）殷乍（作）寶彝（尊）彝。



# 13161. 散伯卣

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1975年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高26釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹矮圈足，沿下折，提梁兩端有圓雕貘頭裝飾，外罩式蓋，蓋沿下折作束腰形，蓋頂有花苞形鉤。蓋沿和器口下飾長鳥紋，雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】近出595，流散歐140。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】散(散)白(伯)乍(作)屋(𠂇)父隣(尊)彝。

【備 注】此卣摹本漏摹“白(伯)”字，“父”誤摹，故宮博物院藏一散伯卣(集成05301)，與此同銘；《集成》05300散伯卣蓋拓本，是否即此卣蓋銘？



## 13162. 散伯卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏漢軍許氏(貞松),現藏故宮博物院。

【著 錄】三代 13.27.1-2, 貞松 8.24.1, 希古 5.12.1-2, 錄遺 268.1-2, 集成 05301, 總集 5392, 國史金 306.1 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 7 字。

【銘文釋文】散(散)白(伯)乍(作)屋(匱)父隣(尊)彝。



蓋

器

# 13163. 散伯卣蓋

【時代】西周中期前段。

【著錄】錄遺 267, 集成 05300, 總集 5393。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】散(散)白(伯)乍(作)𠂇(𠂇)父隣(尊)彝。



# 13164. 束叔卣

【時 代】西周早期。

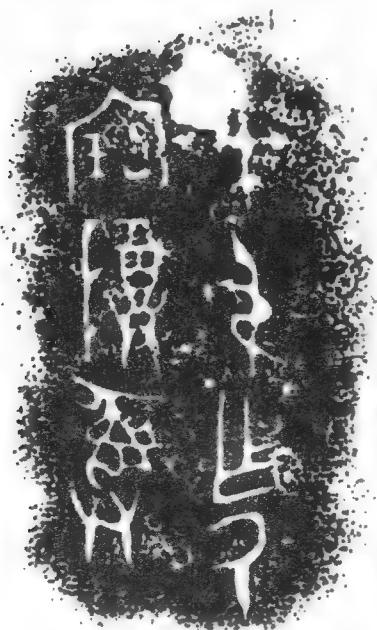
【收 藏 者】日本奈良寧樂美術館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外撇，口沿下有一對半環鈕，套接龍頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕。蓋面和口沿下均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】彙編 621，綜覽·卣 125（蓋），集成 05303，總集 5395。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】束（束）弔（叔）乍（作）𠂇（厥）  
寗（寶）隣（尊）彝。



蓋



器

# 13165. 束叔卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1994年12月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

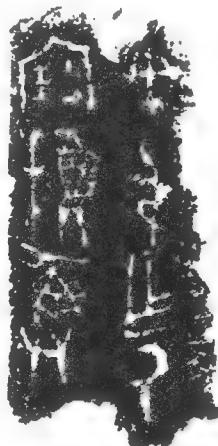
【尺 度】通高34釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹圈足，提梁兩端有圓雕龍頭裝飾，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋上和頸部飾連珠紋鑲邊的斜方格雷紋帶，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】流散歐143。

【銘文字數】蓋內鑄銘文7字。

【銘文釋文】束(叔)弔(叔)乍(作)𠂇(厥)寶(寶)隣(尊)彝。



# 13166. 小臣乍

【時代】西周早期。

【出土時地】1961年12月湖北江陵縣(荊州城)西四十五里之萬城西周墓葬。

【收藏者】湖北省博物館。

【尺度】通高24.2、腹深14釐米。

【形制紋飾】扁圓形體，子母口，圓鼓腹，矮圈足外撇，蓋隆起，圈狀捉手，蓋沿下折出簷，提梁兩端呈獸首形。蓋沿和器頸飾相對的虎耳龍紋，器頸又有浮雕犧首，圈足飾雙列式目紋。

【著錄】銅全6.115(器)，文物1963年2期54頁(蓋)，考古1963年4期224頁，綜覽·乍228(蓋)，集成05268(蓋銘是器銘的另一拓本)，總集5404(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】小臣乍(作)父乙寶彝。

【備注】考古1963年4期225頁云：“文物1963年2期53頁謂這批銅器為1962年12月5日出土，是錯誤的。”



蓋



器

# 13167. 史戍卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1955年5月熱河凌源縣海島子營村(今遼寧喀左縣馬廠溝)銅器窖藏坑。

【收藏者】遼寧省博物館。

【尺度】通高26.4、口徑10.8×14.3釐米。

【形制紋飾】子口有頸，鼓腹，圈足外侈，球面形蓋，兩側有犄角，中部有圓形捉手。蓋沿下折，中部收束。頸兩側有一對環鈕，套接提梁。提梁兩端作圓雕龍首形。蓋上和器頸均飾連珠紋鑲邊的花冠回首夔紋，圈足飾雙線弦紋。

【著錄】遼博23，文物1955年8期22頁圖版8(蓋)，五省25.1，錄遺265(蓋)，綜覽·卣145，集成05288，總集5394(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】史戍乍(作)父壬隣(尊)彝。

【備注】器銘“尊”作“隣”。





蓋



器

# 13168. 史見卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智，現為美國舊金山亞洲美術博物館（布倫戴奇藏品）。

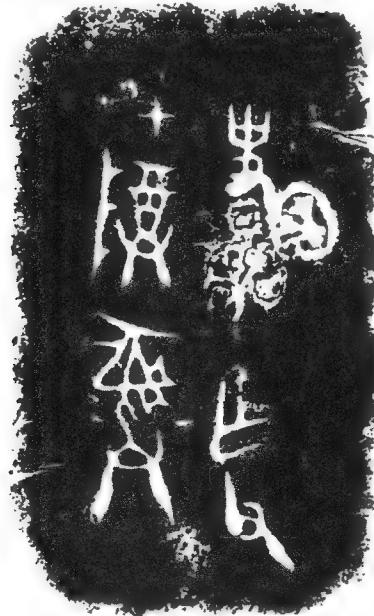
【尺 度】通高 22.5、口徑 11.8 × 9、寬 15.2 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，直口長頸，下腹外鼓，矮圈足，頸兩側有環鈕，套接扁提梁，蓋呈球面形，上有圈狀捉手。通體光素。

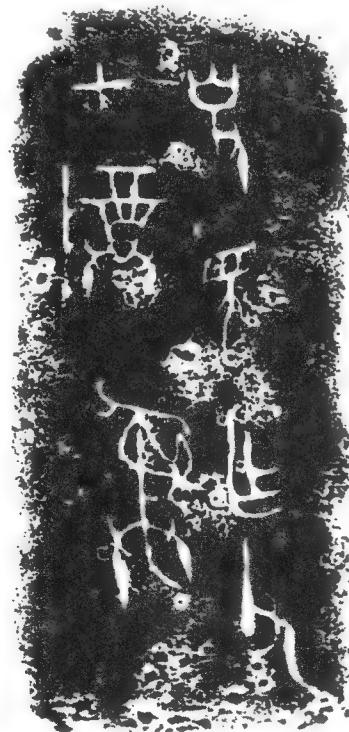
【著 錄】三代 13.23.1-2，善齋 4.29，續殷上 82.7-8，小校 4.45.4，美集 R334、A597，彙編 625，三代補 334，綜覽·卣 71，集成 05305，總集 5373，國史金 304（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】史見乍（作）父甲匱（尊）彝。



蓋



器

# 13169. 尹舟卣

【時代】西周早期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】三代 13.53.2-3 (誤爲壘), 積古 5.17.2-3 (誤爲壘), 擠古 2 之 1.17.2 (蓋, 誤爲壘)、擣古 2 之 1.30.2 (誤爲壘), 奇觚 7.32 (器, 誤爲壘), 緹遺 11.14.3(器), 窃齋 19.10(器), 殷存下 31.3(器, 誤爲壘), 繢殷下 66.4(蓋, 誤爲壘), 小校 4.39.1 (器), 集成 05296, 總集 4337, 總集 4338, 鬱華閣 205.3 (器)。

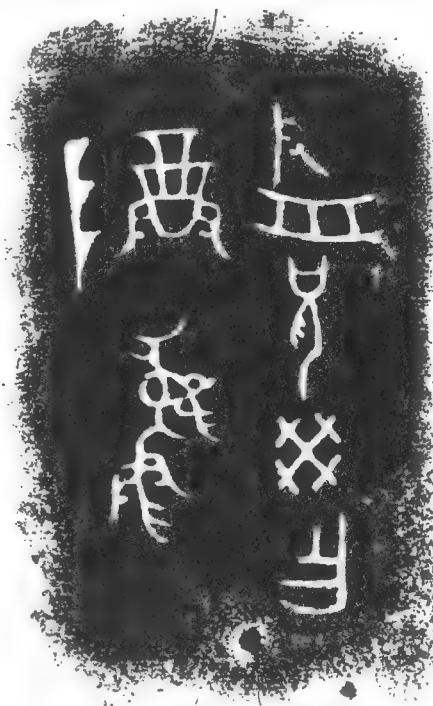
【銘文字數】蓋、器同銘, 各 7 字。

【銘文釋文】尹舟乍(作)兄癸彝(尊)彝。

【備注】器銘“尊”作“彝”。



蓋



器

# 13170. 聰日卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1964 年河北束鹿縣徵集。

【收 藏 者】河北省博物館。

【尺 度】通高 40、口徑 16 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足沿有邊圈，頸兩側有一對小鈕，套接扁提梁，蓋折沿，鈕呈花苞狀，通體有兩道透雕扉棱。蓋面和器腹飾下卷角獸首紋，蓋沿、器頸和圈足均飾夔紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，全器不施底紋。

【著 錄】文物 1965 年 5 期 17 頁 圖 13，河北 78，綜覽·卣 129，集成 05276，總集 5401，辭典 496。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】聰日乍(作)父丁寶隤(尊)彝。



# 13171. 合羊卣(作公尊彝卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】“傳 1927 年出土於河南”(三代補)。

【收藏者】美國紐約康恩氏處。

【尺度】通高 22.5、口徑 14.8 × 10.6 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，長頸，下腹向外傾垂，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接龍頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

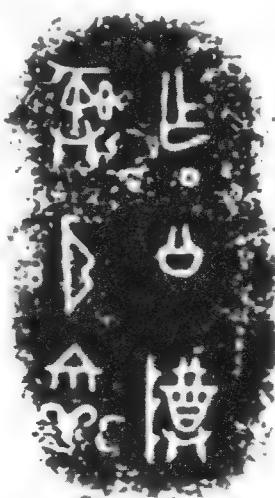
【著錄】美集 R273，彙編 699，三代補 273，集成 05219，總集 5353。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】乍(作)公隣(尊)彝，弓合(官、享)羊。



蓋



器

## 13172. 田告卣(田告父丁卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宫博物院。

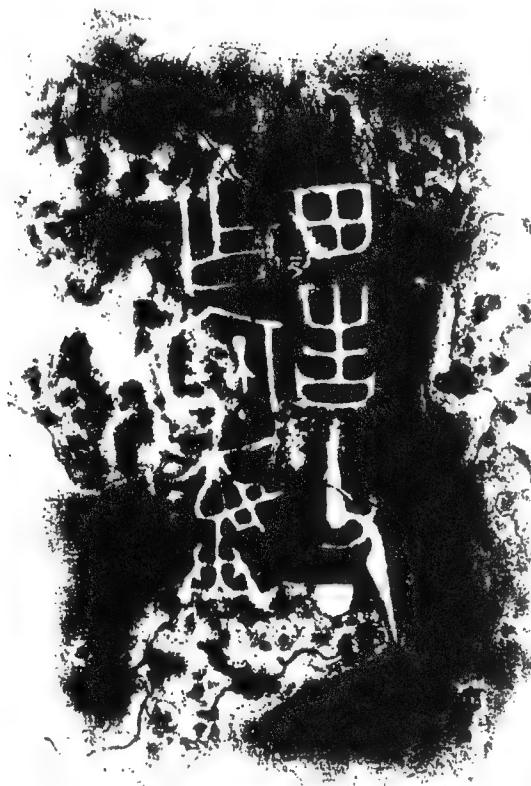
【著 錄】集成 05273。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】田告父丁乍(作)寶彝。



蓋



器

# 13173. 惠卣

【時代】西周早期。

【出土時地】陝西長安(今西安市長安區)。

【收藏者】原藏劉喜海，現器藏故宮博物院。

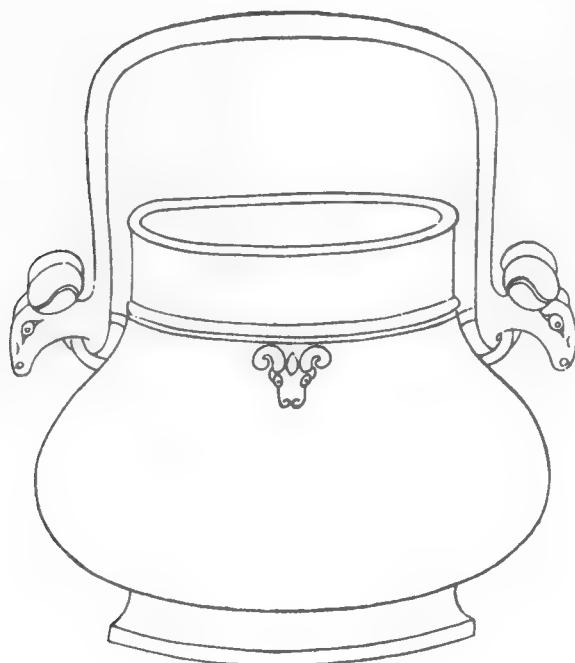
【形制紋飾】橢圓體，現失蓋，直口鼓腹，圈足沿外侈，頸較長，頸兩側有一對小鈕，套接貘頭扁提梁。頸部飾有弦紋和浮雕犧首。

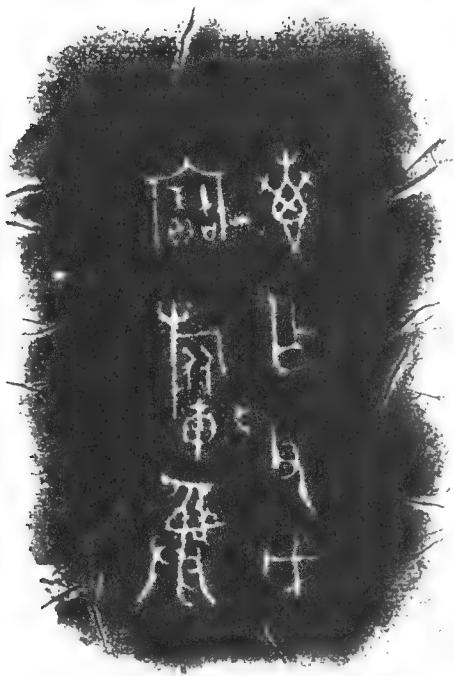
【著錄】三代 6.38.8(蓋)，三代 13.24.3(器)，筠清 2.42.1(蓋)，長安 1.19(器)，據古 2 之 1.26.3-4，綴遺 11.33.1-2，周金 5.99.4(蓋)，殷存上 38.5(蓋)，小校 4.47.2(蓋)，集成 05277，陝金 2.254(蓋)，陝金 2.255(器)，總集 5378(蓋，總集 2247 重出)，總集 5379(器)，鬱華閣 197.4(蓋)，國史金 1536.1(蓋，誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

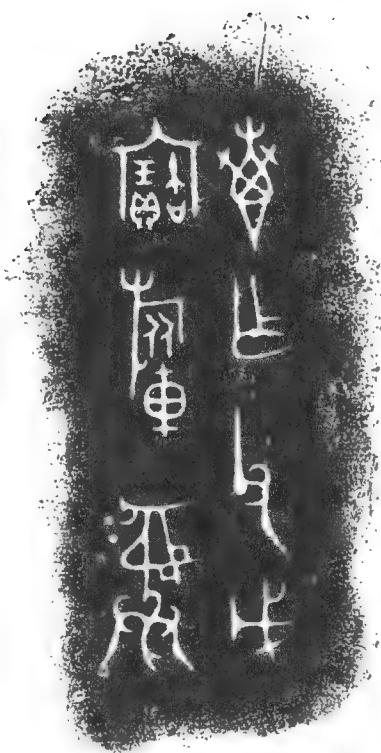
【銘文釋文】惠乍(作)父戊寶彝(旅)彝。

【備注】《綴遺》：“右惠卣並蓋銘各七字，器為劉燕庭方伯所藏，載《長安獲古編》，蓋則金蘭坡所藏也，本一器，出土時散佚，今據拓本合摹編入。”





蓋



器

## 13174. 召卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 29.8、口徑 17.2 × 13.7、腹深 22.9 釐米，重 11.71 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，蓋面隆起，沿下折，鈕作花苞狀，頸的兩側有鈕，套接花冠龍頭扁提梁，提梁上又有一對圓雕龍頭裝飾，通體有四道扉棱。提梁飾夔紋，蓋面、蓋沿和圈足飾夔紋，腹飾獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 12.45.1，貞續中 13.3，續殷上 70.3，故宮 32，故圖下上 126，故周金 34，集成 04868，總集 5090，銘文選 1.100，國史金 222，商酒 43。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字和一幅卦文，共 7 字。

【銘文釋文】召（召），六一八六一一（卦文倒置）。

【備注】館藏號：麗 788。



# 13175. 烹卣(烹作父乙卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏趙不波(1988年),現藏瑞士玫茵堂。

【尺度】高 16.8 釐米。

【形制紋飾】體較低矮,橫截面呈橢圓形,下腹向外傾垂,矮圈足外撇,提梁兩端裝飾圓雕貘頭;外罩式蓋,上有圈狀捉手,兩端有犄角。蓋上和器頸均飾夔龍紋,頸的前後增飾浮雕獸頭。

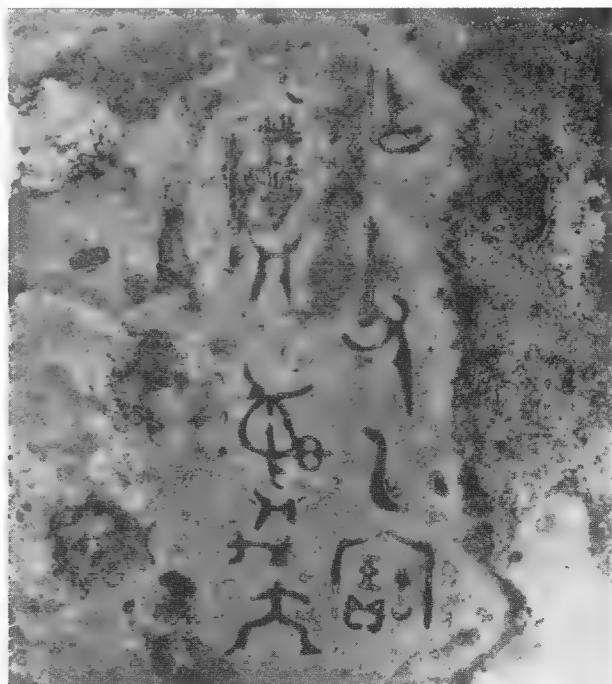
【著錄】美集 R521, 三代補 521, 集成 05269, 總集 5375, 流散歐 144, 玫茵堂 29。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父乙寶匱(尊)彝,烹(烹、暨)。



a



b

# 13176. 刈乍

【時代】西周早期。

【尺度重量】通蓋高 12.4、腹深 7.5、口徑 3.6 × 4.8 寸，重 9.8125 斤（博古）。

【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，足沿有邊圈，頸兩側有小鈕，套接獸頭提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有花苞狀捉手。蓋沿、圈足和器頸飾小鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首，蓋上和器腹飾獸面紋。

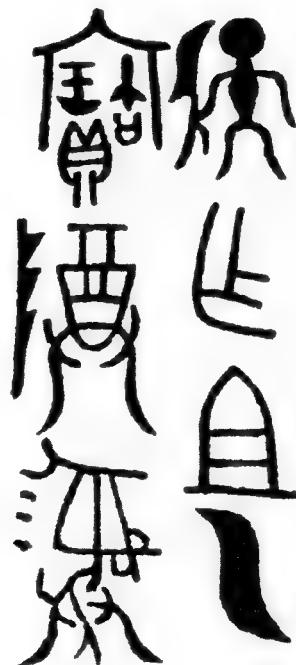
【著錄】博古 9.6，薛氏 28.6-29.1，嘯堂 30.1-2，集成 05262。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】刈乍（作）且（祖）乙寶彝（尊）彝。



蓋



器

## 13177. 遺卣(遺卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏劉體智，現為美國斯賓飛德爾美術博物館寄陳畢德威爾藏品。

【尺度】通高 21.7、寬 16 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，長頸，下腹向外傾垂，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾垂冠回首尾下卷夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

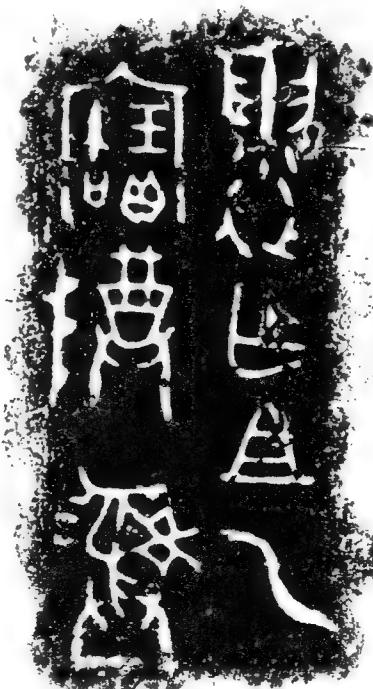
【著錄】三代 13. 22. 3-4, 貞松 8. 22. 2, 善齋 4. 28. 1-2, 小校 4. 45. 1, 美集 R331、A624, 三代補 331, 北圖拓 163, 集成 05260, 總集 5370, 綜覽·卣 166, 國史金 303 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】遷(遺)乍(作)且(祖)乙寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13178. 趣乍

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，曾在美國紐約盧芹齋，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

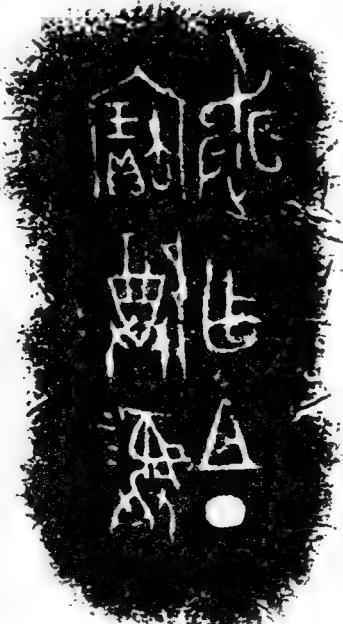
【尺度】通高 27.8、口徑 14.6 × 10.7、寬 23.5 公分。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長頸，下腹向外傾垂，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾垂冠回首夔龍紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

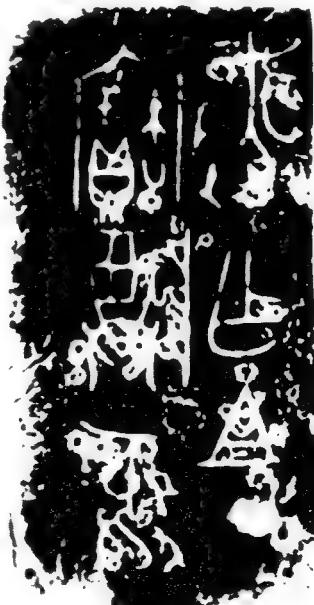
【著錄】三代 13.22.5-6，綴遺 11.22.1-2，奇觚 5.7.2（蓋，誤為尊），貞補中 9.2，殷存上 37.4（蓋），續殷上 58.6（蓋，誤為尊），小校 4.45.2 上（蓋，小校 4.45.2 下重出），小校 4.45.3（器），美集 R333、A618，三代補 333，集成 05263，總集 5371，鬱華閣 206.2-3，國史金 301（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】趣乍（作）且（祖）丁寶匱（尊）彝。



蓋



器

# 13179. 遷乍

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1974年12月寶雞市渭濱區茹家莊1號西周墓(M1乙3)。

【收藏者】寶雞青銅器博物館。

【尺度重量】通梁高21、口縱11、口橫9、腹深11.8釐米，重2.1公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形，下腹傾垂，圈足外侈。蓋上有圈狀握手，兩側有一對犄角，提梁兩端作羊首形。梁上飾蟬紋，蓋及口下飾分尾長鳥紋。

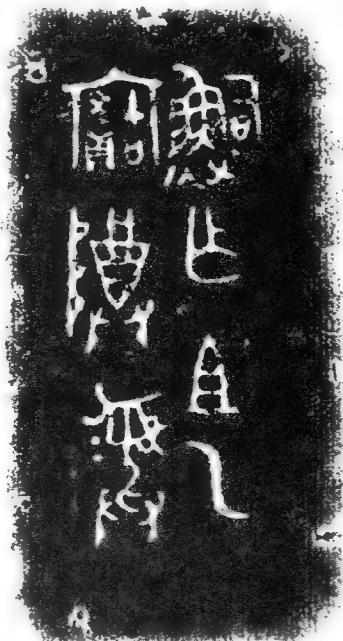
【著錄】陝銅4.44，陝金1.576，  
《殷墓》308頁圖215.4、5，文物1976年第4期55頁圖45，集成05261，總集  
5402，《綜覽·卣》182。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】遷乍(作)且(祖)乙寶隣(尊)彝。



蓋



器

# 13180. 矢卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1976年1月河南襄縣霍莊西周墓葬。

【收藏者】河南博物院。

【尺度】通高32釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，鼓腹圈足，頸部有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，獸耳寬大高聳，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋和頸均飾雲雷紋襯底的花冠夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，提梁飾圓圈紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】文物1977年8期16頁圖14，綜覽·卣87，集成05304，總集4787（總集5405重出），賽克勒（1990）577頁87.3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】矢（𠂇）矢乍（作）父辛寶彝。

【備注】此為蓋銘。器銘鎹蝕，未能施拓。



# 13181. 敝卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏宋祕閣(考古圖)。

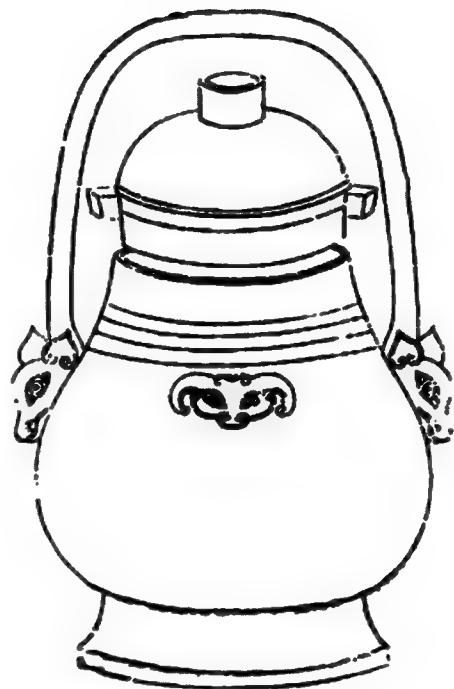
【尺度重量】高 6.3、腹深 4.2、徑 3.9 ×  
2.9 寸，重 4.5 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接羊頭扁提梁，蓋上兩邊有犄角，正中有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾一道弦紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】考古圖 4.15 (蓋)，博古  
10.25，薛氏 30.3-4，嘯堂  
37.3-4，集成 05287。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】敝(敝)乍(作)父辛旅彝，  
亞。



敝  
父  
辛  
旅  
彝

蓋

敝  
父  
辛  
旅  
彝

器

## 13182. 孚卣(孚作父己卣)

【時代】西周早期。

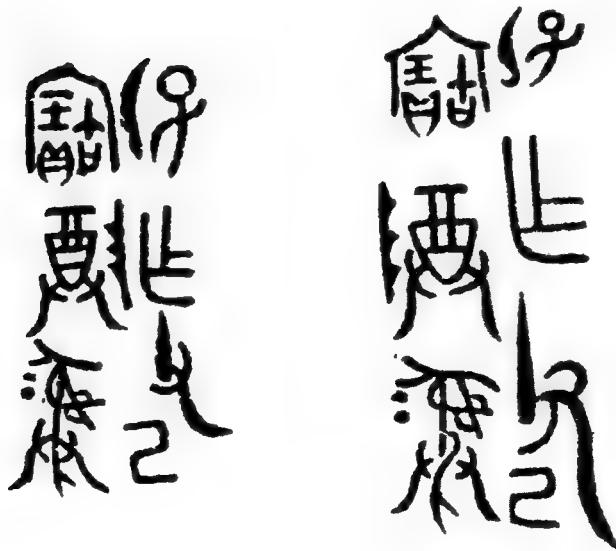
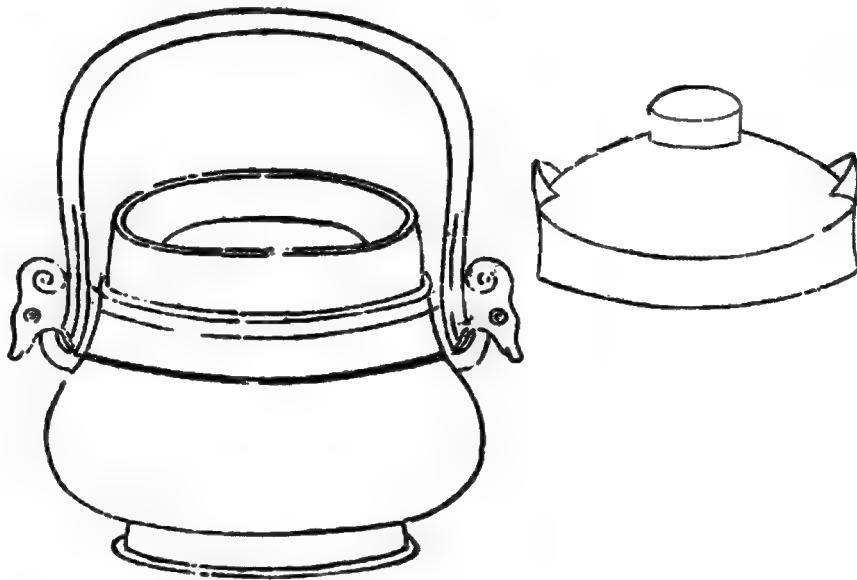
【尺度重量】高 6.8、腹深 4.3、徑 4 × 3.1 寸，重 3.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接羊頭扁提梁，蓋上兩邊有犄角，正中有圈狀捉手。器頸飾一道弦紋。

【著錄】博古 10.20，薛氏 30.1-2，嘯堂 36.7-8，集成 05282。

【銘文字數】蓋內和器內底鑄相同的銘文，各 7 字。

【銘文釋文】孚乍(作)父己寶彝(尊)彝。



蓋

器

## 13183. 羊卣

【時代】西周早期。

【著錄】三代 13.23.3-4, 篆清 2.41, 擲古 2 之 1.9.2, 繼遺 11.25.1-2, 續殷上 83.1-2, 集成 05267, 總集 5374。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】羊乍(作)父乙寶彝(尊)彝。

【備注】蓋銘“尊”作“彝”。



蓋



器

## 13184. 敝卣(敝作父丁卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】畢良史得之於盱眙榷場。

【著錄】復齋 27.2, 積古 1.31.3, 擲古 2 之 1.26.2,  
集成 05275。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】敝乍(作)父丁彝(尊)彝，保。



## 13185. 闕卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 錄】綴遺 12.23.1, 周金 5.99.1, 小校 4.48.5, 集成 05298。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】闕乍(作)睿(宄)白(伯)寶彝(尊)彝。

【備 注】此與闕卣蓋或為一套。



## 13186. 闕卣蓋

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏梁章鉅(據古)。

【著 錄】三代 13.26.8, 積古 5.8.2, 據古 2 之 1.12.2, 周金 3.113.2, 集成 05297, 總集 5391, 鬱華閣 195.2。

【銘文字數】內壁鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】闕乍(作)睿(宄)白(伯)寶彝(尊)彝。



# 13187. 陪卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1999年10月河南鄭州市高新技術開發區重陽街窪劉村西周墓葬(M1.7)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【尺度】通高38.5釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足沿有邊圈，頸部有鈕，套接龍頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折，上有花苞形鈕，通體有四道扉棱。通體飾各種形狀的夔紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物2001年6期43頁圖30.6、8，中原文物2001年2期8頁圖10.6、8，新收594。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】陪乍(作)父丁寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13188. 陋卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1999年10月河南鄭州市高  
新技術開發區重陽街窪劉村  
西周墓葬(M1.8)。

【收藏者】鄭州市文物考古研究所。

【尺度】通高29釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓  
腹，圈足沿有邊圈，頸部有鈕，  
套接龍頭扁提梁，蓋面隆起，  
沿下折，上有花苞形鈕，通體  
有四道扉棱。通體飾各種形  
狀的夔紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物2001年6期43頁圖  
30.10、7，中原文物2001年2  
期8頁圖10.7、10，新收595。

【銘文字數】蓋內鑄銘文7字，器內底4字。

【銘文釋文】蓋銘：陋乍(作)父丁寶隣(尊)彝；器銘：乍(作)寶隣(尊)彝。



蓋



器

# 13189. 繖卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6069.3)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高22.4、口徑(長徑)13.6釐米，重2.2公斤。

【形制紋飾】直口長唇，與蓋形成子母口，蓋隆起，沿下折，上有圈狀捉手，頸兩側有半環鈕，套接獮頭提梁，下腹向外傾垂，底近平，圈足外撇而沿下折。蓋上和器頸飾折身夔紋，頸前後增飾圓雕羊頭，均以雲雷紋襯底。

【著錄】曲村356頁圖523.3、4，新收917。

【銘文字數】蓋內鑄銘文7字，內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】蓋銘：繖乍(作)𠂇(厥)父寶匱(尊)彝；器銘：子父壬。



蓋



器

# 13190. 繖乍

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984—1989年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6210.11)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高30.7、口徑15.3釐米，重3.61公斤。

【形制紋飾】直口長唇，蓋和器形成子母口，蓋隆起，沿下折，圈狀捉手，頸兩側各有一個半環鈕，套接貘頭扁提梁。蓋和器頸飾雲雷紋襯底的折身花夔紋，頸的前後加飾高浮雕貘頭。

【著錄】曲村375頁圖543.2、3，新收944，燕園聚珍74。

【銘文字數】蓋內鑄銘文7字，器內底鑄銘文5字。

【銘文釋文】蓋銘：繖乍(作)𠂇(厥)父寶匱(尊)彝；器銘：繖乍寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13191. 敝卣

【時代】西周早期後段。

【收藏者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 23.7、口徑 10.6 × 13.7 釐米，重 2.75 公斤。

【形制紋飾】橫斷面呈橢圓形，長子口，鼓腹，矮圈足外撇，蓋兩端有犄角，蓋頂有圈狀捉手，提梁兩端呈獸頭狀。蓋沿、器頸和圈足均飾雲雷紋，蓋沿和器頸前後增飾浮雕犧首。

【著錄】三代 13.25.6-7, 貞補中 10.1, 海外吉 46, 繢殷上 46.3 (蓋, 誤爲簋), 繢殷上 59.3 (器, 誤爲尊), 泉屋 2.64, 泉博 102, 彙編 623, 綜覽·卣 181, 集成 05284, 總集 5385, 國史金 307 (器, 國史金 1534.2 重出, 誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】敝(搨)乍(作)父辛寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13192. 辟卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1985年西安市長安區馬王鎮灋西銅網廠。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高19.2、口徑9.54×12.1、腹徑12.2×16.6釐米，重2.42公斤。

【形制紋飾】扁圓體，長子口，下腹向外傾垂，圈足低矮，且向外撇，外罩式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角，頸部有小環鈕，套接貘頭提梁。蓋沿、頸部均飾雲雷紋襯底的長尾鳥紋。

【著錄】考古與文物1990年5期38頁圖9.8、9，近出599，新收726，西銅80。

【銘文字數】蓋、器同銘，各8字。

【銘文釋文】辟乍(作)父癸寶匱(尊)彝，亞。





蓋



器

# 13193. 賢卣

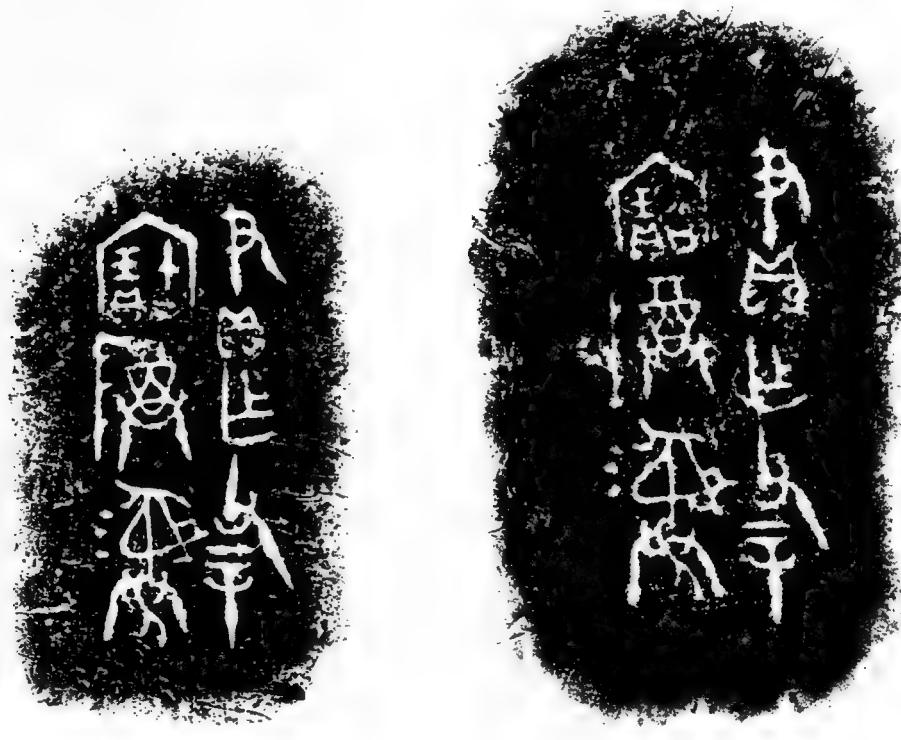
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(羅表),現藏上海博物館。

【著 錄】三代 13.25.4-5,奇觚 6.9.4 (器),殷存上 39.3-4,小校 4.48.2 (器)、小校 5.24.3 (蓋,誤爲尊),集成 05283,總集 5384。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 7 字。

【銘文釋文】賢(贐)乍(作)父辛寶彝(尊)彝。



蓋

器

# 13194. 賈乍

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1983年5月河南洛陽市西工區公安局查獲。

【收藏者】洛陽市文物工作隊。

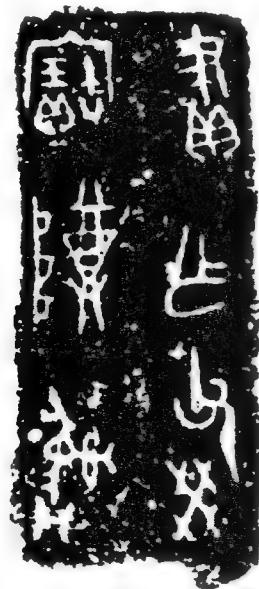
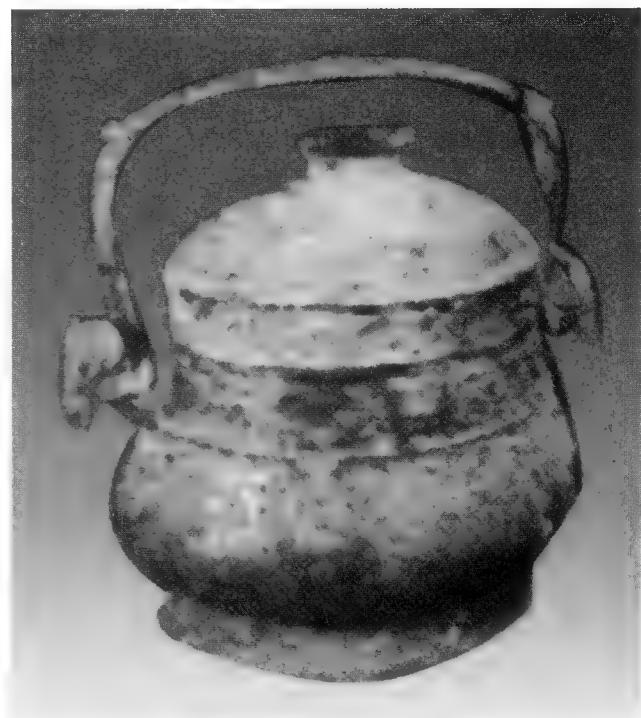
【尺度】通高25、口徑13×17、腹深19釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，帶樺直口，鼓腹圓底，圈足沿外侈，提梁兩端作羊首形，蓋面隆起，上有圈狀捉手。蓋上和頸部均飾夔龍組成的獸面紋，蓋的紋飾分上下兩組，其間夾一道弦紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，提梁飾蟬紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】中原文物1984年3期77頁圖2，集成05290，文博1984年3期77頁圖2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各7字。

【銘文釋文】賈乍(作)父癸寶尊(尊)彝。



蓋



器

# 13195. 父辛卣(父作祖辛卣)

【時代】西周早期。

【尺度重量】高 9.3、腹深 7.5、徑 4.5 × 3.3 寸，重 0.8325 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，足沿有邊圈，頸兩側有小鈕，套接獸頭扁提梁。圈足和器頸飾夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首，器腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 9.18，薛氏 29.4，嘯堂 31.7，集成 05264。

【銘文字數】內底鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】父乍(作)且(祖)辛匱(尊)彝，缶(主)。



# 13196. 𠂇卣(𠂇作父壬卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 34.5、口徑 12.3 × 16.5 釐米，重 5.84 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上有鈕。提梁飾蟬紋，蓋鈕由六個蟬紋組成，蓋面和頸部均飾雲雷紋襯底的垂冠回首夔龍紋，上下以連珠紋鑲邊，頸的前後配置浮雕犧首，圈足飾獸體目紋。

【著 錄】集成 05289, 夏商周 269。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 7 字。

【銘文釋文】乍(作)父壬寶匱(尊)彝，𠂇。



蓋



器

# 13197. 鬯卣(作父己卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 錄】三代 13.25.1 (蓋), 窓齋 19.7.1, 綴遺 11.23.2, 殷存上 38.6 (蓋), 殷存上 38.7 (器), 小校 4.48.1, 彙編 627 (蓋), 集成 05279, 總集 5382, 鬱華閣 195.1 (蓋)。

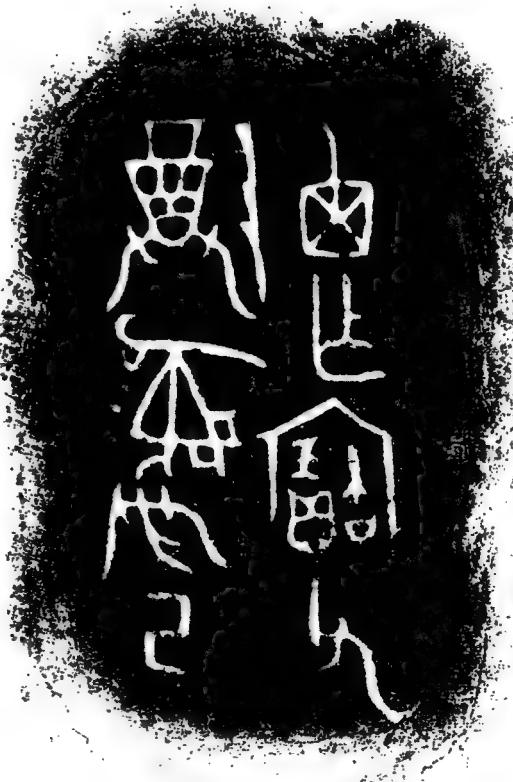
【銘文字數】蓋、器同銘, 各 7 字。

【銘文釋文】**𠂇乍(作)父己寶彝(尊)彝。**

【備 注】《殷存》蓋銘、器銘齊全。



蓋



器

## 13198. 僭伯罰卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏丁篤農(綴遺)。

【著 錄】三代 13.29.2, 擲古 2 之 1.27.2, 綴遺 11.32.1, 奇觚 6.9.3, 周金 5.99.3,  
小校 4.50.2, 集成 05317, 總集 5413, 鬱華閣 197.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】𢂔(𦵯)白(伯)罰乍(作)寶彝(尊)彝, 魚。



## 13199. 史鬻乍

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1989 年山東滕州市莊里西西周墓(M7.4)。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【尺 度】通高 31.2、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹矮圈足，口下有一對小鈕，套接獸頭扁提梁，外罩式蓋，頂部有花苞形鈕，沿下折作束腰形。提梁飾四組夔龍紋，蓋面、口沿下及圈足均飾相對的夔龍紋，口沿下前後增飾浮雕獸頭，圈足飾連體夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】國博館刊 2012 年 1 期 103  
頁圖 34.1、2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】史鬻乍(作)父癸寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13200. 乃子卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】英國倫敦維多利亞和阿爾伯特博物館。

【尺 度】高 34 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外撇，口沿下有一對半環鈕，套接龍頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋面、口沿下及圈足均飾夔龍紋帶，口沿下的前後增飾浮雕獸頭。

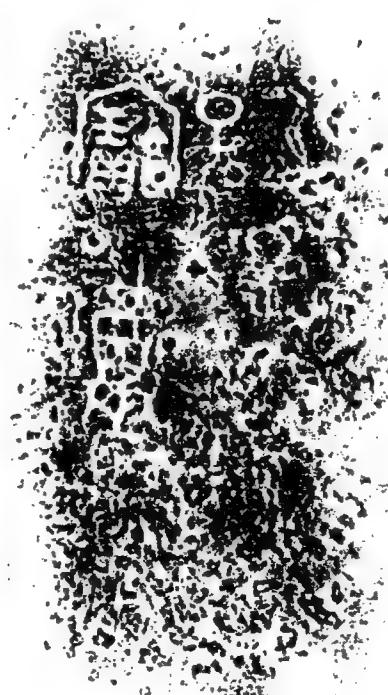
【著 錄】三代補 695(摹本)，綜覽·卣 86，集成 05306，賽克勒 (1990) 498 頁 68.5，猷氏 24。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】乃子乍(作)父庚寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13201. 召仲卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

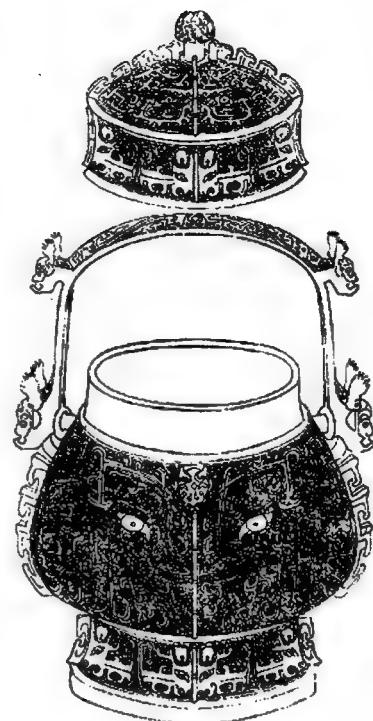
【尺度重量】通蓋高 9.6、腹深 5.6、口徑 3.4 × 4.16 寸，重 12.375 斤（西清）。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接龍頭扁提梁，下腹外鼓，圈足沿外侈，蓋面隆起，沿下折有扁圈，上有花苞狀捉手，通體有四道扉棱。蓋上飾夔紋，蓋沿和圈足均飾獸面紋，腹飾獸面紋，頸的前後增飾浮雕犧首，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 15.32，集成 05020。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字，器內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】蓋銘：七五六六六七，匱（召）中（仲）；器銘：匱（召）中（仲）。



蓋



器

## 13202. 曆季卣(噩侯弟曆季卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

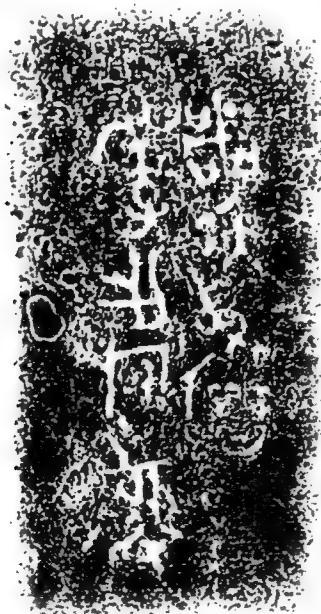
【尺度重量】通高 21.8、口 橫 13.8、  
口 縱 11.3、腹 深 14 銀  
米，重 2.28 公斤。

【形制紋飾】高頸垂腹，口微侈，頸前後各置一半圓形環鈕，似為安裝提梁之用，提梁缺失，腹部設有一個獸首鑿，鑿較細與整體不甚協調。蓋隆起，有圈狀捉手。全器除數道弦紋外，別無他飾。

【著 錄】銅全 6.108, 文物 1964  
年 7 期 12 頁，綜覽·卣  
112, 集成 05325, 總集 5420, 斷代 621 頁 47, 銘文選 159, 夏商周 276。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】噩(鄂)侯(侯)弟曆(曆)季乍(作)旅彝。



蓋



器

# 13203. 無憂卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏日本大阪山中商會。

【尺度重量】通蓋高 9.2、腹深 5.9、口徑 3.7 × 4.8 寸，重 11.125 斤（西清）。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外撇，口沿兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋上和器腹均飾下卷角獸面紋，蓋沿、器頸和圈足均飾夔龍紋帶，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.23.6（器），西清 16.33，殷存上 38.1（器），小校 4.46.2（器），美集 R515，日精華 1.63，三代補 515，集成 05309，總集 5376，鬱華閣 207.2（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】亞𠂇，無（許）憂乍（作）父丁彝。

【備 注】《西清》將此卣器銘合於《集成》05163 的冀父己母癸卣蓋，或原非一件。



蓋



器

## 13204. 析家卣(枚家卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(綴遺),2001年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

【尺 度】通高 29.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，子口內斂，頸兩側有一對半環鈕，套接圓雕龍頭提梁，圓腹圈足，外罩式蓋，沿下折作束腰形，上有花苞狀捉手。蓋上和器口下均飾花冠回首的夔龍紋帶，圈足飾變形夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 13.29.1, 綴遺 11.23.1,  
殷存上 38.4, 小校 4.49.3, 集成 05310, 總集 5410, 鬱華閣 197.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】析家乍(作)父戊寶尊(尊)彝。



# 13205. 小夫乍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通 高 26.5、寬 23.4 肱  
米，重 2.8 公斤。

【形制紋飾】垂腹圈足，蓋鈕作菌狀，  
蓋上兩側有犄角，提梁的兩端呈羊首形。口下  
及蓋沿飾垂冠回首夔龍，以雲雷紋襯底，口下  
增飾浮雕羊首，提梁飾  
蟬紋，圈足施一道弦紋。

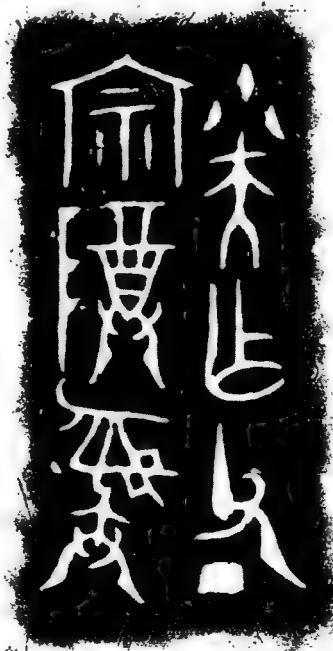
【著 錄】故銅 136，集成 05320。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】小夫乍(作)父丁宗匱  
(尊)彝。



蓋



器

## 13206. 小夫卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1980年9月山東黃縣(今龍口市)石良鎮莊頭村西周墓。

【收藏者】龍口市博物館。

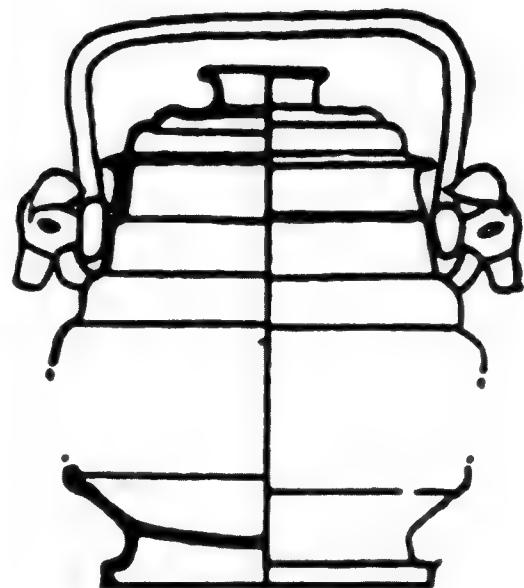
【尺度】口徑13、底徑15.5釐米。

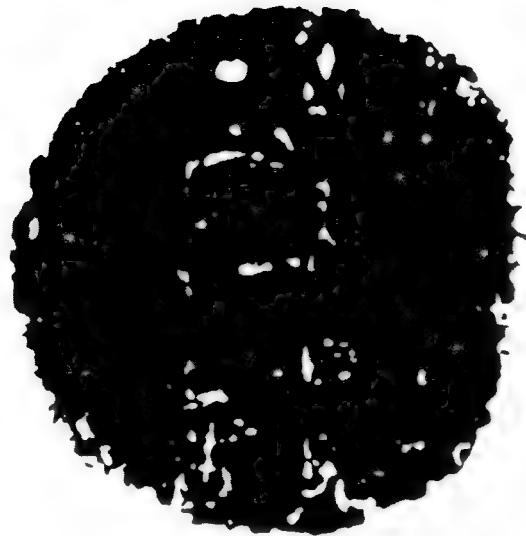
【形制紋飾】殘，長子口，鼓腹，圈足下沿有邊圈，蓋隆起，沿下折，上有圈狀捉手，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭扁提梁。腹飾數道弦紋。

【著錄】文物1986年8期72頁圖15、16，故宮文物月刊1997年總175期89頁圖27，古文字研究19輯78頁圖2.3，近出598，新收1099。

【銘文字數】蓋、器同銘，各8字。

【銘文釋文】小夫乍(作)父丁寶旅彝。





蓋



器

# 13207. 戈車卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(綴遺)。

【著 錄】窻齋 18.20.2 (器), 綴遺 11.19.3-4, 殷存上 37.7 (器), 小校 4.46.1 (器), 集成 05272, 總集 5377, 繼殷附 8.8 (蓋), 鬱華閣 225.2 (器), 三代 13.23.5 (器), 國史金 4014 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 8 字。

【銘文釋文】戈車乍(作)父丁寶匱(尊)彝。



蓋



器

## 13208. 鼎高卣(蛇高卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【收藏者】澳大利亞墨爾本國立維多利亞博物館。

【尺度】通高8.5、口徑4×3寸。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，下腹外鼓，圈足沿外撇，頸部有小環鉤，套接獸頭提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形捉手，沿下折成束腰形。蓋沿、口沿各飾一周垂冠回首夔龍紋，亦以雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】考古與文物1991年1期11頁圖6.7，三代13.30.1(蓋)，彙編570，集成05319，總集5419。

【銘文字數】蓋、器同銘，各8字。

【銘文釋文】王易(錫)鼎(蛇)高呂  
(鋗)，用乍(作)彝。



蓋



器

# 13209. 戎帆卣

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1981年冬 西安市長安區斗門鎮花園村15號西周墓(M15.17)。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高17、口徑11×13.5釐米，重2.75公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足外侈，頸部有一對半環鈕，套接扁提梁，蓋沿下折，上有圈狀捉手，蓋沿有一對犄角。蓋上和器頸各飾兩道弦紋，頸的前後增飾浮雕貘頭。

【著 錄】陝金3.27，文物1986年1期16頁圖41，集成05324。

【銘文字數】蓋內鑄銘文8字。

【銘文釋文】戎帆(抑)乍(作)卒(厥)父宗彝饗(簋)。



# 13210. 伯禽卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭，曾藏美國紐約盧芹齋。

【尺 度】通高 29、口徑 22 × 17 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，鼓腹圈足，圈足下沿有邊圈，頸兩側有小鈕，套接圓雕牛首提梁，蓋出簷，下折部分較長，通體有四道扉棱。蓋上和器腹均飾獸面紋，蓋沿、器頸和圈足均飾夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.29.5-6，攀古上 27，恒軒 65，窻齋 19.17.3-4，綴遺 12.18.1-2，小校 4.51.1，美集 R329、A582，三代補 329，集成 05326，總集 5417，鬱華閣 196.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】白(伯)禽(震)乍(作)𠂇(厥)室寶彝(尊)彝。



蓋



器

# 13211. 伯禽卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳介祺、劉體智、美國紐約盧芹齋，現藏美國華盛頓賽克勒美術館。

【尺 度】通高 39、口徑 30.5 × 22 釐米。

【形制紋飾】橫截面橢圓形，鼓腹，矮圈足，足沿下折形成一道邊圈，頸兩側有一對環鈕，套接羊首扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上有花苞狀鈕，通體有四道扉棱。蓋沿、器頸和圈足均飾夔紋，蓋面和器腹飾下卷角獸面紋，均無地紋。

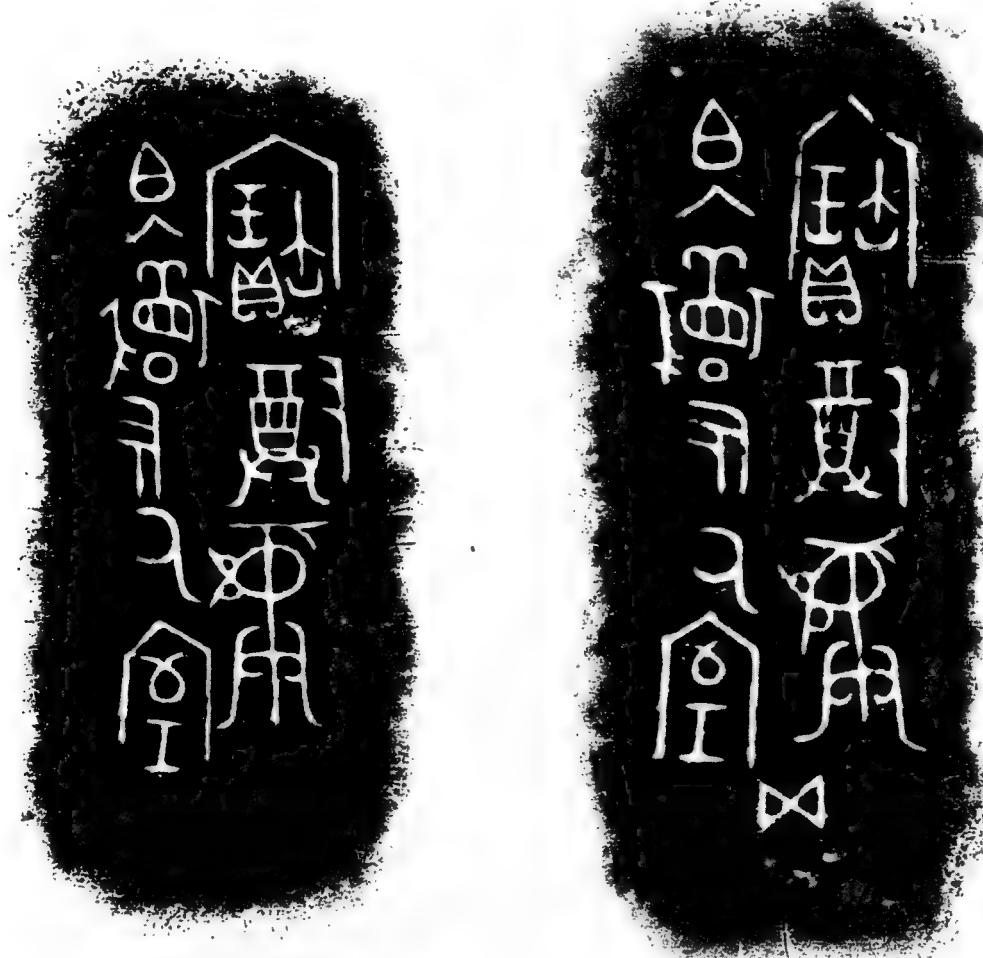
【著 錄】三代 13.29.7-8，從古 13.26，攢古 2 之 1.39.1，窻齋 19.17.1-2，綴遺 12.19.1-2，奇觚 6.11.2-3，周金 5.97.3-4，簠齋二卣 3，小校 4.50.3，美集 R330、A583，彙編 522，三代補 330，集成 05327，賽克勒（1990）509 頁 71，總集 5418，鬱華閣 199.4（器），鬱華閣 200.1（蓋）。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 8 字，器內底 9 字。

【銘文釋文】白（伯）禽（震）乍（作）𠂇（厥）室寶彝（尊）彝，囗（网、五）。

【備 注】蓋銘少“囗”字。





蓋

器

## 13212. 伯卣(伯作文公卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏李山農、潘祖蔭。

【著錄】三代 13. 29. 3-4, 窓齋 19. 12. 1-2, 周金 5. 98. 3-4 (周金 3. 113. 3 重出), 小校 4. 52. 2 (蓋), 小校 4. 52. 1 (器), 彙編 569 (蓋), 彙編 617 (器), 集成 05316, 總集 5415, 鬱華閣 195. 3-4, 國史金 1613. 2 (蓋, 誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 8 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)文公寶彝(尊)彝(旅)彝。

【備注】蓋銘“文”字作“大”。



蓋

器

# 13213. 闢卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1976年陝西扶風縣雲塘  
13號墓(M13.22)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高24.3、口徑9×  
12.8、腹深13.9釐米，  
重1.973公斤。

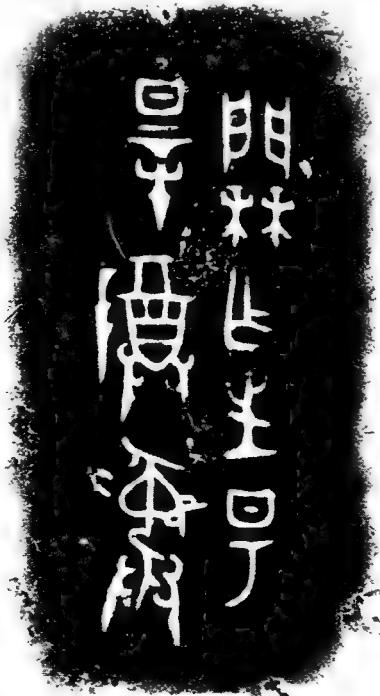
【形制紋飾】失蓋，橫截面呈橢圓形，  
長子口，鼓腹，圈足沿有  
邊圈，頸兩側有環鈕，套  
接獸頭提梁。器頸飾兩  
條雷紋帶，前後增飾浮  
雕獸頭，圈足飾兩道弦  
紋。

【著錄】陝金1.577，陝銅3.76，  
文物1980年4期42頁圖6.5，集成05322，總集5416，周原銅7.1441。

【銘文字數】內底鑄銘文8字。

【銘文釋文】闢乍(作)生(皇)号(易)日辛匱(尊)彝。

【備注】館藏號：0414。



# 13214. 鰐卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸王錫榮、潘祖蔭、劉體智，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通蓋高 26.4、腹深 15.8、口徑  $13 \times 10.3$  釐米，重 3.44 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，下腹外鼓，圈足沿外侈；蓋面隆起，沿下折，上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的夔紋帶，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.27.6-7，西清 15.19，恒軒 69（蓋），綴遺 11.26.3-4，周金 5.99.2（蓋），殷存上 40.2-3，善齋 4.30，小校 4.49.2，善圖 117，故圖下下 270（器），故周金 36，綜覽·卣 204，北圖拓 164，集成 05308，總集 5407，鬱華閣 198.2（蓋），鬱華閣 199.1（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】鼈（甕）乍（作）父甲寶彝（尊）彝，單。

【備 注】館藏號：中博 J.W. 60-32。



蓋



器

## 13215. 窯卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏瀋陽故宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 32.1、腹深 16.1、口徑 14.1 × 11.5 釐米，重 5.56 公斤。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口內斂，鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有一對小鈕，套接羊頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折，上有花苞狀捉手，通體有四道扉棱。蓋上和器腹均飾下卷角獸面紋，蓋沿和圈足均飾蠶紋，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 13.26.2，西乙 8.8，貞松 8.23.1，寶蘊 98，故圖下下 269，故周金 35，集成 05313，總集 5388，商金 22。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】窯乍(作)父辛隣(尊)彝，亞艅(俞)。

【備 注】館藏號：中博 J.W. 2084-38。蓋銘後刻，未錄。





## 13216.弔卣(叔卣、仲子日乙卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】英國倫敦某氏。

【尺度】通高 25.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足外撇，蓋面隆起，沿下折作束腰形，頂部有圈狀捉手，兩端有一對犄角，提梁兩端飾圓雕貘頭。蓋上和頸部各飾兩道弦紋，頸的前後增飾高浮雕貘頭。

【著錄】新收 1913。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】乍(作)中(仲)子日乙  
寶彝(尊)彝，弔。



蓋



器

# 13217. 守卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1990年12月和1997年9月兩次出現在英國倫敦佳士得拍賣行。

【收藏者】原藏馬克門。

【尺度】通高33釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹矮圈足，提梁兩端有圓雕獸頭裝飾，外罩式蓋，蓋頂有花苞狀鈕。蓋沿飾連珠紋鑲邊的獸面紋帶，口下飾連珠紋鑲邊的夔紋帶，前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】近出597，流散歐146。

【銘文字數】鑄銘文8字。

【銘文釋文】鬥戈，守乍父乙匱（尊）彝。



# 13218. 麟卣

【時代】西周早期。

【出土時地】原藏陳介祺。

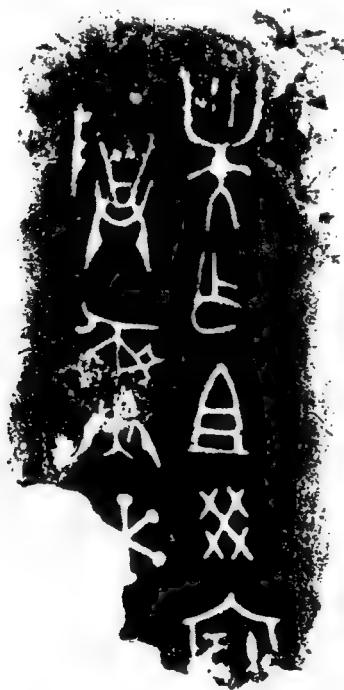
【尺度】殘高九分九釐，廣四分二釐（濰縣志稿）。

【形制紋飾】僅存底部。

【著錄】三代 13.27.5, 窓齋 13.18.1 (誤爲尊), 繼遺 11.24.1, 奇觚 6.11.1,  
殷存上 40.1, 篋齋二卣 4, 小校 4.49.1, 集成 05307, 總集 5409, 鬱華閣  
198.1, 山東成 462。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】麟乍(作)且(祖)癸寶匱(尊)彝, \*。



# 13219. 觲卣

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(貞松)。

【著錄】三代 13. 28. 6-7, 貞松 8. 26. 1, 集成 05311, 總集 5411, 國史金 310 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】覲乍(作)父戊寶彝(尊)彝，𢂔(翫)。



蓋



器

## 13220. 穀乍

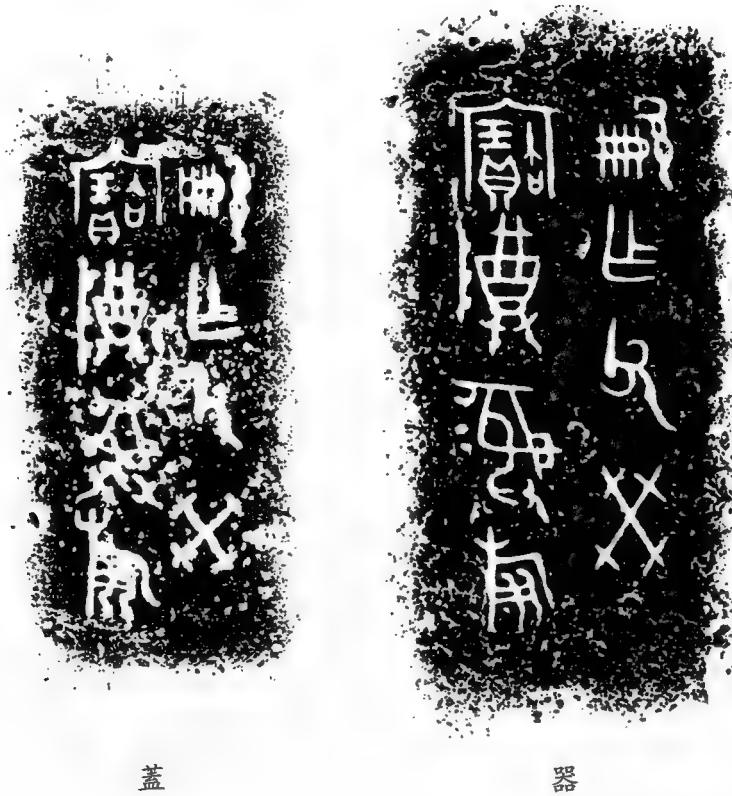
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【著 錄】集成 05315。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】穀乍(作)父癸寶隣(尊)彝，旅。



蓋

器

## 13221. 交乍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】鎮江市博物館。

【形制紋飾】失蓋。

【著 錄】集成 05321。

【銘文字數】內底鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】交乍(作)且(祖)乙寶隣(尊)彝，史。



# 13222. 衛卣

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】英國倫敦大英博物館。

【尺 度】通高 25 釐米。

【形制紋飾】直口垂腹，外罩式蓋，蓋沿下折成束腰形，上有圈狀捉手，兩端有一對犄角，頸部有一對小鈕，套接貘頭提梁，圈足微外侈。蓋面、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的長鳥紋，頸的前後增飾高浮雕貘頭。

【著 錄】歐精華 1.78，彙編 572，三代補 614（器），集成 05323，總集 5406，綜覽·卣 172，賽克勒（1990）518 頁 72.4，三代補 614（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】壺（衛）乍（作）季壺（衛）父寶匱（尊）彝。



蓋



器

## 13223. 亞束卣(亞束作父辛卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏 Cull, 現藏英國倫敦大英博物館。

【尺度】通高 23.8 釐米。

【形制紋飾】侈口長頸, 扁球形體, 矮圈足, 肩上部有一對小鈕, 套接提梁, 半圓形蓋, 上有圈狀捉手。提梁兩端裝飾圓雕貘頭, 頸部飾三道弦紋, 肩部有一道陰弦紋。

【著錄】三代補 703。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 9 字。

【銘文釋文】亞束冊, 乍(作)父辛寶匱(尊)彝。



蓋



器

# 13224. 何卣(疖卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏吴式芬。

【著 錄】綴遺 11.30.1, 繢殷上 60.5 (蓋, 誤爲尊, 繢殷上 84.3 重出), 敬吾下 73.7-8, 擔古 2 之 1.38.1-2, 小校 4.77.3 (誤爲尊), 集成 05339, 總集 5425, 窦齋 13.14 (誤爲尊), 周金 5.54.1-2 (誤爲壺)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 9 字。

【銘文釋文】疖(何)乍(作)兄日壬寶彝(尊)彝, 日。



蓋



器

# 13225. 鱀司土幽乍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智。

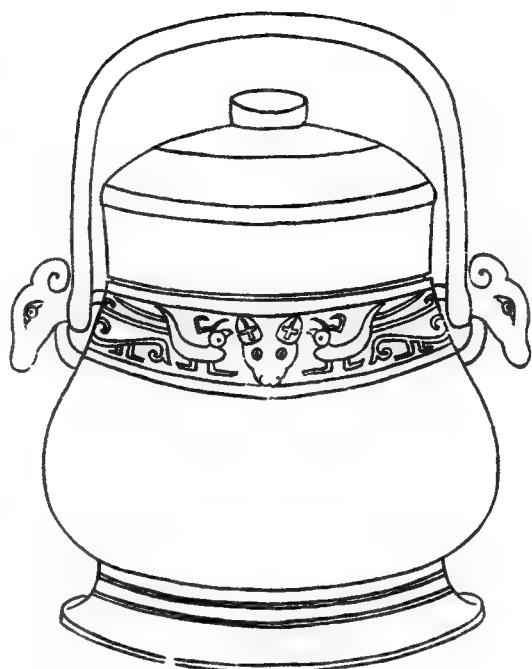
【尺 度】身高 5.8、梁高 12.3、口徑 4 × 6.5 寸(善齋)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，圈足外侈，頸部有一對環鈕，套接獸頭提梁，蓋面隆起，沿下折，上有圓形捉手。器頸飾分尾長鳥紋帶，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

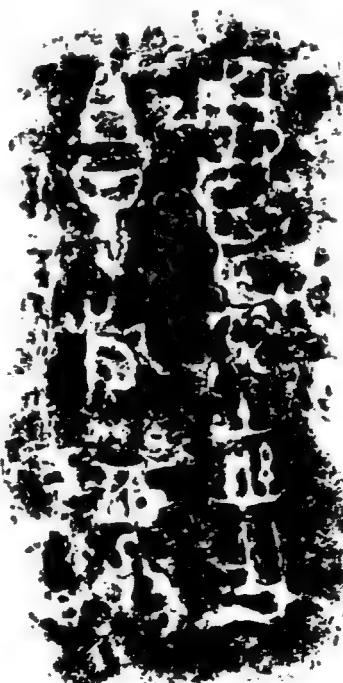
【著 錄】三代 13.30.2-3, 貞松 8.26.2, 善齋 4.31, 小校 4.52.3, 北圖拓 165, 集成 05344, 總集 5422, 國史金 317 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】鼈嗣(司)土幽乍(作)且(祖)辛旅彝。



蓋



器

## 13226. 贄莫高卣(僉莫高卣)

【時 代】西周中期前段。

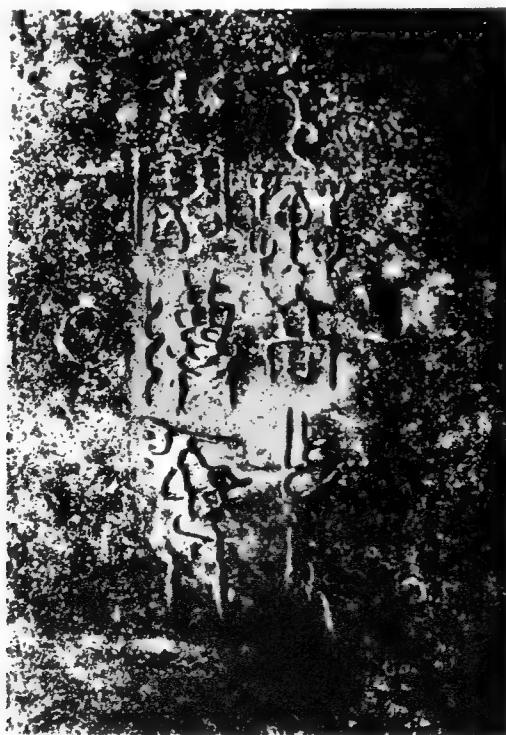
【收 藏 者】法國巴黎 L. Wannieck 氏處。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，矮圈足，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾 S 形夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩條弦紋。

【著 錄】歐精華 1.80 (照片)，  
三代補 615 (摹本)，彙編 519 (摹本)，集成 05345。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】貲(僉)莫(奠)高乍(作)父乙寶彝(尊)彝。



# 13227. 吳對卣(疑對卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1989 年山東滕州市莊里西西周墓(M7. 3)。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【尺 度】通高 31.2、口徑 14.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹矮圈足，口下有一對小鈕，套接索狀提梁，外罩式蓋，頂部有花苞形鈕，沿下折作束腰形。蓋面和口沿下均飾相對的夔龍紋，口沿下前後增飾浮雕獸頭，圈足飾連體夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】國博館刊 2012 年 1 期 103 頁  
圖 33.2、3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】亞晉(異)吳(疑)對乍(作)父癸匱(尊)彝。

【備 注】蓋銘“亞晉”二字模糊不清。



蓋



器

# 13228. 直丞卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，後歸劉體智，現藏美國波斯頓美術博物館。

【尺 度】通高 34.9、寬 28.4 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，子母口，鼓腹矮圈足，足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸首扁提梁，蓋面隆起，折沿束腰，上有花苞狀鈕，蓋沿、器腹和圈足各有四道扉棱。蓋沿、器頸和圈足均飾象鼻夔紋，蓋面和器腹飾牛角獸面紋，立體感非常強，牛角翹出器表。

【著 錄】三代 13.28.4-5，西清 15.24，貞松 8.25.2，小校 4.52.5，美集 R191、A580，彙編 517，三代補 191（蓋），集成 05318，總集 5408，綜覽·卣 38，賽克勒（1990）349 頁 34.4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】直丞乍（作）文父丁匱（尊）彝，：（呂）。





蓋



器

# 13229. 廉父卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1981年冬西安市長安區斗門鎮花園村15號墓(M15.18)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高17、口徑11×13.5釐米，重2.75公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足外侈，頸部有一對半環鈕，套接扁提梁。蓋沿下折，上有圈狀捉手，蓋沿有一對犄角。蓋上和器頸各飾長尾鳥紋，頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】陝金3.28，文物1986年1期16頁圖44-45，集成05348。

【銘文字數】蓋、器同銘，各9字。

【銘文釋文】廉父乍(作)矧是從宗彝鬯(鑄)。





蓋



器

# 13230. 伯匱卣

【時 代】西周中期前段。

【著 錄】三代 13.31.7-8, 貞松 8.27.1, 集成 05340, 總集 5431, 國史金 315 (器)。

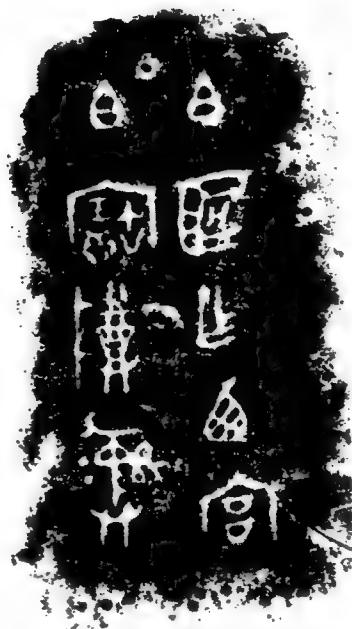
【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】白(伯)匱(匱)乍(作)西宮白(伯)寶彝(尊)彝。

【備 注】《貞續》中 12.3-4 與此近似。



蓋



器

# 13231. 畽卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，頸兩側有一對半環鈕，套接獮頭提梁，矮圈足沿外侈。外罩式蓋，沿下折作束腰形，上有圓形捉手，兩側有一對犄角。蓋面和頸部飾夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩條弦紋。

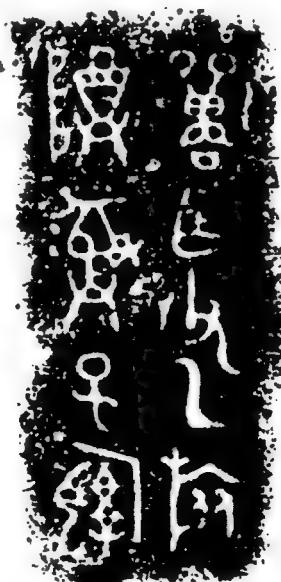
【著 錄】白鶴吉 13, 彙編 520, 集成 05329。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】畽(畽)乍(作)父乙旅匱  
(尊)彝，子羸(羸)。



蓋



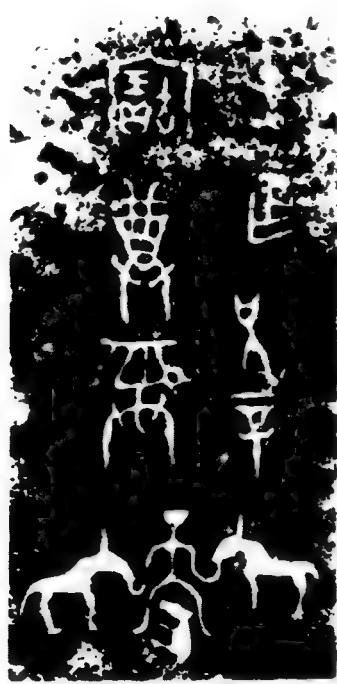
器

## 13232. 屯卣

- 【時代】西周早期。
- 【出土時地】河南(河南吉金圖志贊稿)。
- 【收藏者】美國底特律美術館。
- 【尺度】通高 24.3 釐米。
- 【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長頸鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獮頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾分尾鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。
- 【著錄】三代 7.18.5-6 (誤爲簋)，續殷上 46.9 (蓋，誤爲簋)，續殷上 47.1 (器，誤爲簋)，贊稿 27，歐精華 1.81，美集 R377、A623，三代補 377，綜覽·卣 212，集成 05337，總集 5412，國史金 1538.1 (器，誤爲簋)。
- 【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。
- 【銘文釋文】屯乍(作)兄辛寶尊(尊)彝，馬天豕。
- 【備注】“天豕”或釋爲“豕(豺)”。



酒器  
卣



蓋



器

# 13233. 奪卣

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.5、口徑 18.5 × 19.8 釐米，重 2.07 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，腹部下垂很低，龍頭提梁，矮圈足沿外侈，下有一道邊圈。外罩式蓋，蓋沿不折邊，呈圓頂的帽狀，上有圓形捉手，兩側有一對犄角。蓋面和腹部飾大鳳鳥，頸部和圈足飾 S 形夔龍紋，均以雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕獸頭。

【著 錄】故銅 170，集成 05331。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】「奪（奪）乍（作）父丁寶彝（尊）彝，允允。」



蓋



器

## 13234. 奪卣

【時代】西周早期後段。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，腹部下垂很低，龍頭提梁，矮圈足沿外侈，下有一道邊圈。外罩式蓋，蓋沿不折邊，呈圓頂的帽狀，上有圓形捉手，兩側有一對犄角。蓋面和腹部飾大鳳鳥，頸部和圈足飾S形夔龍紋，均以雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕獸頭。出土時殘缺不全，後經修配完整。提梁完整，蓋存捉手部分，口及腹有部分原片，腹部大部分花紋及圈足是新配的。

【著錄】集成 05330。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】匱(奪)乍(作)父丁寶隣(尊)彝，允冊。

【備注】器內底銘文係後刻，未收錄。



# 13235. 鄭卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1991年陝西扶風縣法門鎮齊家村村東西周墓(91FQM5.12)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高17.7、口徑9.4、腹深9.7釐米，重1.399公斤。

【形制紋飾】體低矮，橫截面呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足外撇，蓋面隆起，沿下折，頂部有圈狀捉手，兩端有一對犄角，提梁兩端飾圓雕獸頭。蓋上和頸部各飾兩道弦紋，頸的前後增飾高浮雕獸頭，腹部光素。

【著錄】周原銅9.1893、1894。

【銘文字數】蓋、器同銘，各9字。

【銘文釋文】鄭乍(作)父乙寶匱(尊)彝，亞牧。

【備注】館藏號：2564。同出鬲2、簋2、尊1、卣1、爵2、觶1、觚2。



蓋



器

# 13236. 束卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】“光緒二十二年黃縣萊陰出土”（山東存）。

【收 藏 者】原藏丁樹楨（貞松）。

【著 錄】三代 13.30.4-5，貞補中 10.2，山東存下 12.1-2，集成 05333，總集 5424，國史金 312（器），山東成 472。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】公賞束，用乍（作）父辛于彝。



蓋

器

# 13237. 屢卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】原藏潘祖蔭。

【著 錄】三代 13.30.6, 積古 1.34.3, 擠古 2 之 1.51.1, 窫齋 19.11.2, 繼遺 11.22.3,  
奇觚 18.3.2, 敬吾下 67.2, 繢殷上 83.9, 小校 4.53.1 上, 集成 05334, 總  
集 5427, 鬱華閣 226.2。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】屢(征)乍(作)父癸寶彝(尊)彝, 用肇(旅)。



## 13238. 𠂔卣(𠂔作文考癸卣)

【時代】西周早期。

【著錄】三代 13. 31. 1-2, 貞續中 18. 4-19. 1, 小校 4. 53. 2, 集成 05335, 總集 5428, 國史金 313 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 9 字。

【銘文釋文】𠂔乍(作)文考癸寶隣(尊)彝, 𠂔(狩)。



# 13239. 對卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏劉體智(貞松),現藏日本大阪市立博物館(彙編)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形,腹部下垂很低,頸兩側有一對半環鈕,套接貘頭提梁,矮圈足沿外侈,下有一道邊圈。外罩式蓋,沿下折作束腰形,上有圓形捉手,兩側有一對犄角。蓋面和頸部飾獸面紋,並有浮雕獸頭裝飾,圈足飾兩條弦紋。

【著 錄】三代 13.27.8, 三代 13.28.1, 貞松 8.24.2, 尊古 2.13, 彙編 573, 綜覽·卣 196, 集成 05328, 總集 5421, 國史金 309 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 9 字。

【銘文釋文】對乍(作)父乙寶彝(尊)彝,亞末。



蓋



器

# 13240. 述卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】日本東京某氏藏。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，下腹外鼓，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接鴟頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾長鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著錄】彙編 521（蓋，摹本），綜覽·卣 197，集成 05336。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】述乍(作)兄日乙寶彝  
(尊)彝，飲。



蓋



器

# 13241. 仲卣(仲作好旅彝卣)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏端方、馮恕(周金)，現藏故宮博物院。

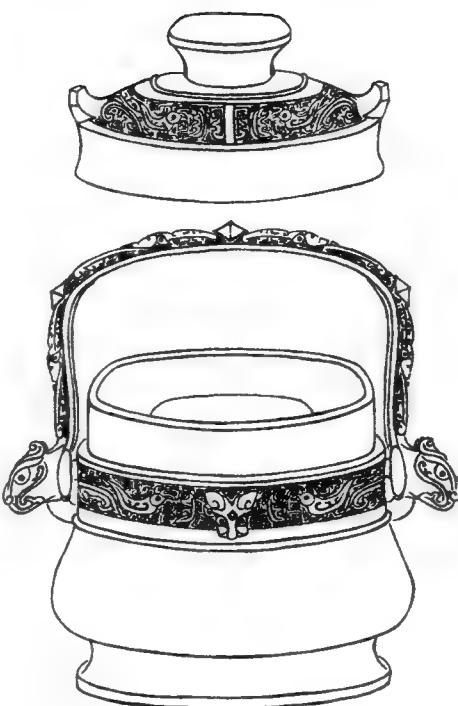
【尺 度】通蓋高 7.4、腹深 4.6、口徑 4.5 × 3.6 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，頸兩側有一對小鈕，套接獸頭扁提梁，蓋隆起，上有一對犄角和圈狀捉手。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.31.3-4，陶齋 2.38，周金 5.97.1-2(3.112.5 重出器)，小校 4.53.3，集成 05341，總集 5429，鬱華閣 199.2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)好旅彝，廿(其)用萬年。



蓋



器

## 13242. 仲卣(仲作好旅彝卣)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏羅振玉。

【形制紋飾】體呈橢圓形，子母口，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈，頸兩側有一對小鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，上有一對犄角和圈狀捉手，沿下折。蓋沿和器頸均飾雲雷紋襯底的長鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.31.5-6，貞松  
8.27.2，貞圖上 45，集成 05342，總集 5430。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】中(仲)乍(作)好旅彝，廿(其)用萬年。



蓋



器

# 13243. 參卣蓋

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏大興孫壯雪園(貞補), 現藏故宮博物院。

【尺 度】蓋高 5.6、口徑 10.9 × 14.2 釐米(十二)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形, 沿下折, 兩側有一對犄角, 上有圈狀捉手。蓋上飾雲雷紋襯底的鳥紋。

【著 錄】三代 13.32.1, 貞補中 11.1, 十二雪 13, 集成 05343, 總集 5432, 國史金 316。

【銘文字數】內壁鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】參乍(作)甲考宗彝, 廿(其)永寶。



# 13244. 豐乍

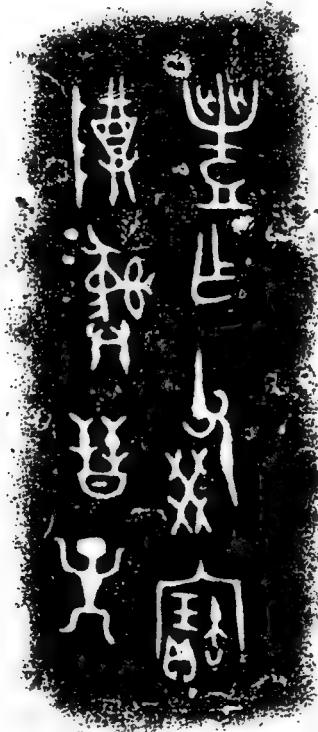
【時代】西周中期前段。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 05346。

【銘文字數】內底鑄銘文 9 字。

【銘文釋文】豐乍(作)父癸寶隣(尊)彝,晉(晉)𠂇(鼎)。



# 13245. 婦闔乍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏端方，現藏日本東京書道博物館。

【尺 度】通高 29.5 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，鼓腹，頸兩側有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，蓋沿下折作束腰形，上有花苞狀捉手。蓋上和器腹均飾下卷角獸面紋，器頸飾浮雕犧首和夔紋帶，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.33.1-2，綴遺 12.3.1-2，陶齋 2.36，周金 5.94.1-2，殷存上 41.3 (器)，續殷上 85.1-2，小校 4.54.4，日精華 1.64 (華)，彙編 484，綜覽·卣 72，集成 05349，總集 5436。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】婦闔乍(作)食(文)姑曰癸隣(尊)彝，𦥑(龔)。



蓋



器

# 13246. 婦闔乍

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏端方。

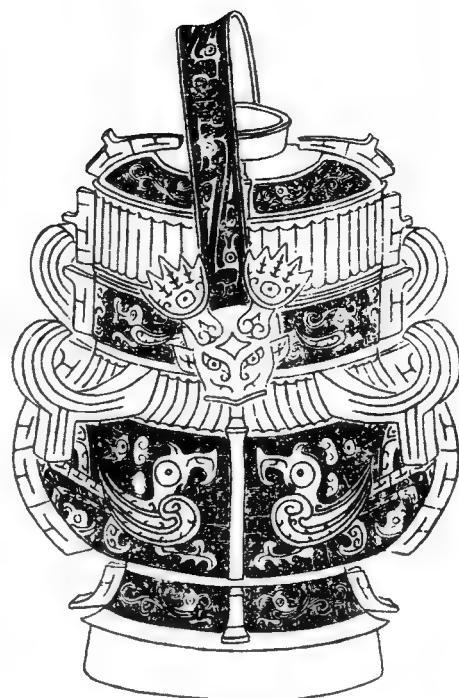
【尺 度】通蓋高 9.7、腹深 6.3、口徑 5.3 × 3.9 寸(陶齋)。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，鼓腹，頸兩側寬面有一對小鈕，套接龍頭扁提梁，蓋隆起，上有圈狀捉手，通體有四道扉棱。蓋上、圈足和器頸均飾雲雷紋襯底的鳥紋，腹飾雲雷紋襯底的大鳥紋，蓋下沿和器肩飾直棱紋。

【著 錄】三代 13.32.6-7 (三代 13.33.3-4 重出)，陶齋 2.37，周金 5.93.3-4，續殷上 84.5-6，小校 4.54.5，集成 05350，總集 5435。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】婦闔乍(作)食(文)姑日癸隣(尊)彝，冀(翼)。



蓋



器

# 13247. 窩卣

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國國家博物館。

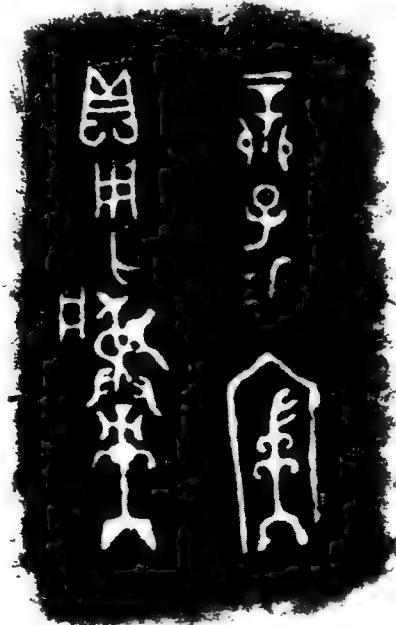
【尺 度】通高 22.7、口徑 6.1 × 8.7 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹圓底，圈足沿外侈，绹索形提梁，蓋面隆起，上有花苞狀鈕，沿下折作束腰狀。蓋沿、圈足和頸部均飾夔龍紋，蓋沿和器頸飾連珠紋鑲邊的夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】錄遺 271.1-2，集成 05353，文物季刊 1989 年 3 期 35 頁圖 2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字。

【銘文釋文】辛卯，子易（錫）窩貝，用乍（作）凡彝，𠂇（腐）。



蓋



器

## 13248. 懷季遽父卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1972年陝西扶風劉家村墓葬(豐M.1)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高28、口徑14.5×11.2、腹深16釐米，重3.902公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足外侈，頸兩側有環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，兩端有一對犄角，頂部有圈狀捉手。蓋上和圈足各飾兩道弦紋，器頸飾三道弦紋，前後增飾高浮雕貘頭。

【著錄】陝金1.579，陝銅3.35，綜覽·卣78(器)，集成05357，總集5441，周原銅6.1179。

【銘文字數】蓋、器同銘，各10字。

【銘文釋文】懷(懷)季遽父乍(作)豐姬寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號：九一2238。





蓋



器

## 13249. 懷季遽父卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1972年陝西扶風劉家村墓葬(豐M.1)。

【收藏者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高21.8、口徑11×8.5、腹深12.5釐米，重2.028公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足外侈，頸兩側有環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折作束腰形，兩端有一對犄角，頂部有圈狀捉手。蓋上和圈足各飾兩道弦紋，器頸飾三道弦紋，前後增飾高浮雕貘頭。

【著錄】陝金1.580，陝銅3.36(蓋)，集成05358，總集5442，周原銅6.1182。

【銘文字數】蓋、器同銘，各10字。

【銘文釋文】懷(懷)季遽父乍(作)豐姬寶匱(尊)彝。

【備注】館藏號：九一2179。





蓋



器

# 13250. 小臣豐卣

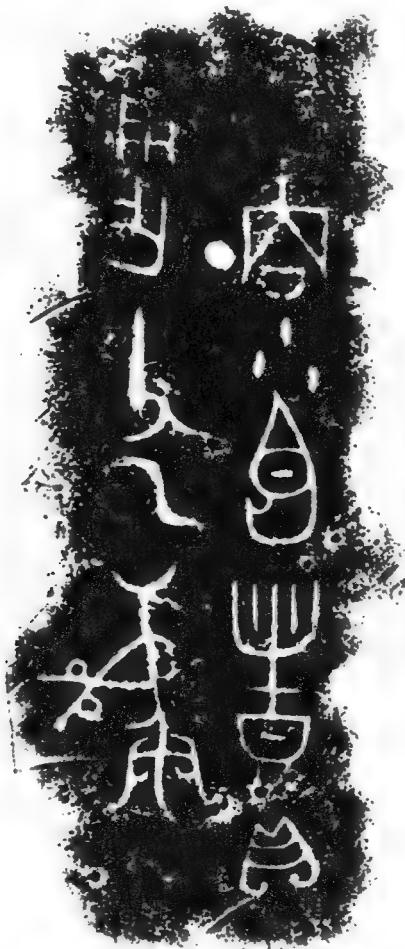
【時代】西周早期。

【著錄】錄遺 269, 集成 05352, 總集 5439。

【銘文字數】內底鑄銘文 10 字。

【銘文釋文】商(賞)小臣豐貝,用乍(作)父乙彝。

【備注】“筒形卣失蓋”(陳夢家 1948 年 7 月 10 日批注)。



# 13251. 由伯卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宫博物院。

【著 錄】錄遺 270. 1-2, 集成 05356, 總集 5440。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】獸，由白（伯）曰：七月，乍（作）父丙寶彝（尊）彝。



蓋



器

## 13252. 守宮卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術館。

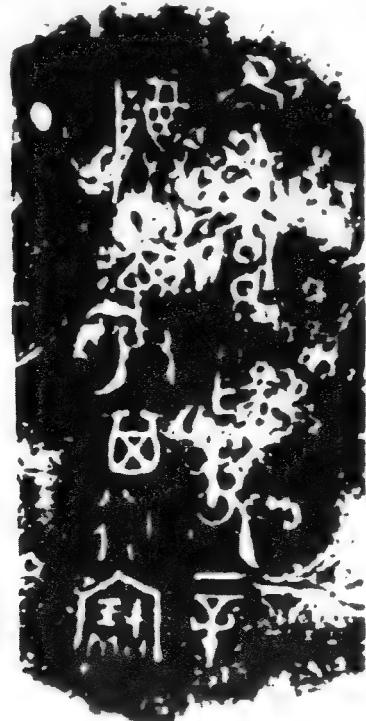
【尺度】通高28.4釐米。

【形制紋飾】橢圓體，體較高，子母口，長頸鼓腹，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手。蓋上飾夔紋，器頸和圈足均飾兩道弦紋，頸的前後增飾浮雕犧首，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集R325，彙編482，三代補325，集成05359，總集5444，綜覽·卣160。

【銘文字數】蓋、器同銘，各10字。

【銘文釋文】守宮乍(作)父辛匱(尊)彝，廿(其)永寶。



蓋



器

# 13253. 豐卣

【時代】西周早期前段。

【出土時地】2010年1月山東高青縣陳莊村西周墓。

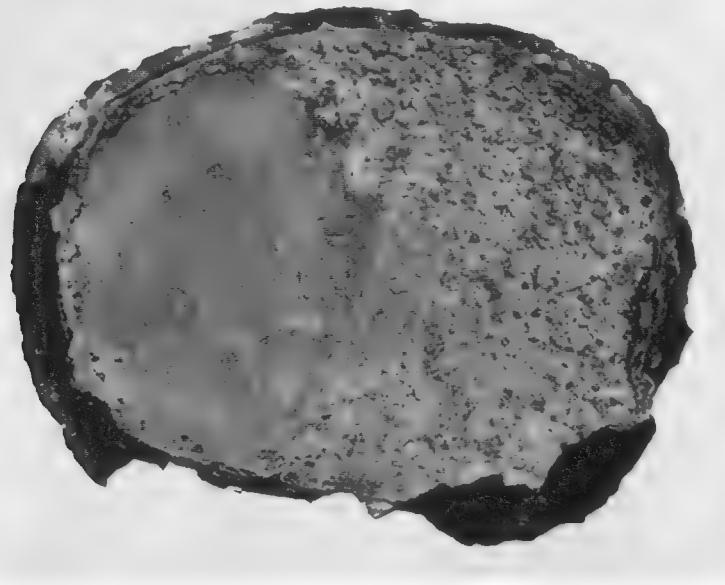
【收藏者】山東省文物考古研究所。

【形制紋飾】殘破，未修復。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文10字。

【銘文釋文】豐啟（肇）乍（作）文且（祖）甲齊公匱（尊）彝。



酒器  
卣

## 13254. 納乍

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏程洪溥(周金)，現藏故宮博物院。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，頸兩側有一對環鉗，套接貘頭扁提梁，鼓腹，圈足外侈，蓋面隆起，沿下折，上有圈狀捉手，兩端有犄角。蓋上和器腹均飾回首花冠夔龍紋，圈足飾目雷紋。

【著 錄】三代 13. 33. 6-7, 周金 5. 96. 1-2, 貞續中 19. 4-20. 1, 小校 4. 54. 1, 集成 05354, 總集 5438, 國史金 320 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】納乍(作)旅彝，孫子用言出入。



蓋



器

# 13255. 伯卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】香港思源堂 1988 年從香港古玩行購得，2010 年秋在英國倫敦佳士得拍賣，現不知歸於何處。

【尺 度】通高 29.2 釐米。

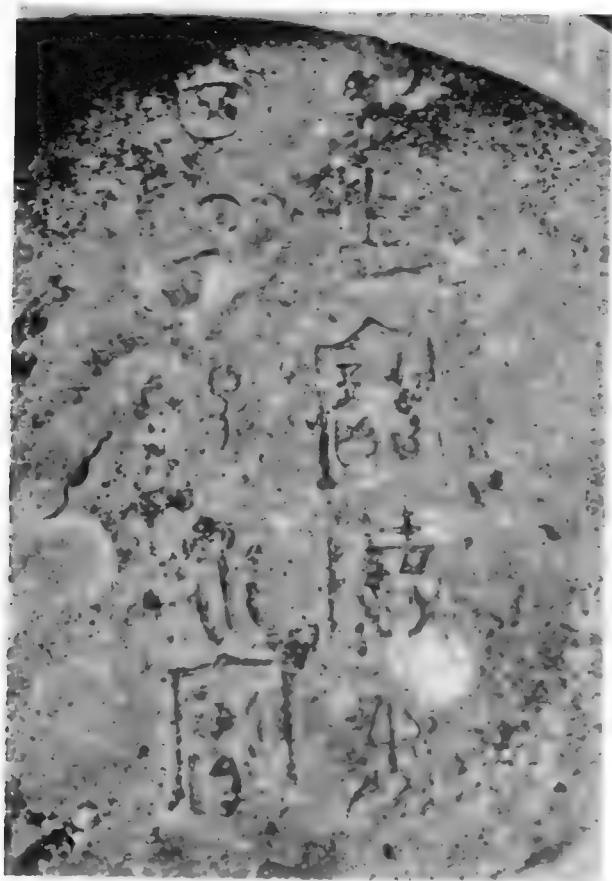
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足沿下折，頸部有一對半環鈕，套接獸頭提梁，外罩式蓋，上有圈狀捉手，捉手封頂，蓋兩端有一對犄角。捉手頂部飾回首鳥紋，蓋面和腹部飾大鳳鳥，頸部飾分尾長鳥紋，均以雲雷紋襯底，頸部前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】佳士得圖錄（倫敦）90 頁。

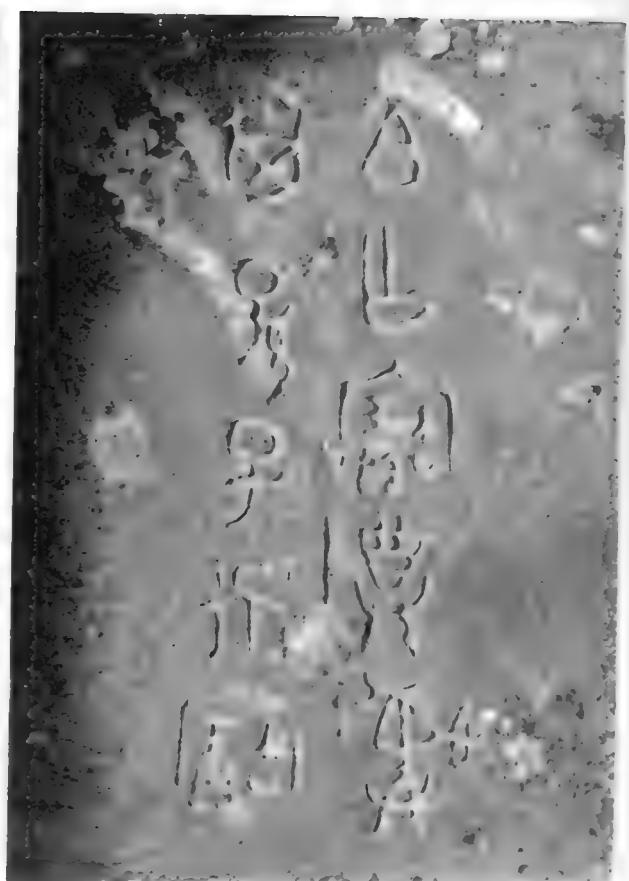
【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】白（伯）乍（作）寶彝（尊）彝，廿（其）孫子永寶。





蓋



器

## 13256. 公卣(公作寶尊彝卣)

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1965年1月安徽屯溪市弈棋鄉西周墓葬(3號)。

【收藏者】安徽省博物館。

【尺度】通高23、口徑12.8×10.2釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，圈足垂腹，蓋上有圈狀捉手，兩側有犄角，提梁兩端做成圓雕獸首形。提梁上飾蟬紋，頸飾垂冠回首夔紋，蓋上及器腹飾垂冠回首鳥紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】銅全6.119，安徽金文92，新收1315。

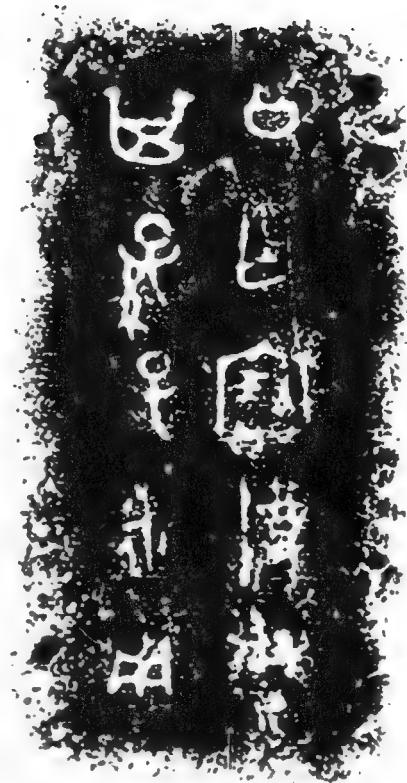
【銘文字數】蓋、器同銘，各10字。

【銘文釋文】公乍(作)寶彝(尊)彝，廿(其)子孫永用。





蓋



器

## 13257. 族卣

【時代】西周早期後段。

【收藏者】海外某收藏家。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，子口微內斂，下腹向外傾垂，圈足沿下折，頸部有一對半環鈕，套接獸頭提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折，上有圈狀捉手。蓋面捉手周圍飾直棱紋，外圈飾雲雷紋襯底的回首垂尾小鳥紋，頸部和下腹亦飾回首垂尾小鳥紋，雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩條弦紋，提梁飾連續菱形紋。

【著錄】未著錄。

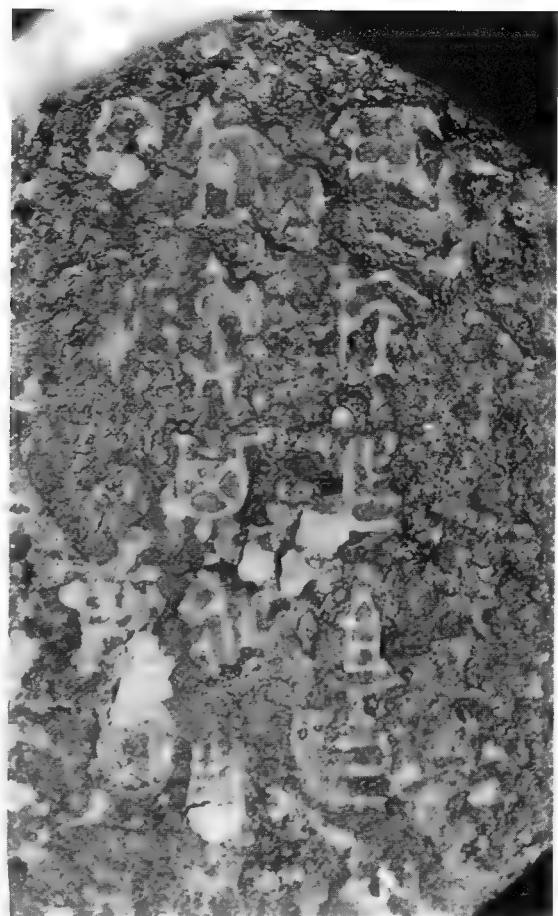
【銘文字數】蓋、器同銘，各 10 字。

【銘文釋文】雷，族乍（作）且（祖）己旅彝，廿（其）永用。





蓋



器

## 13258. 窺鼎卣

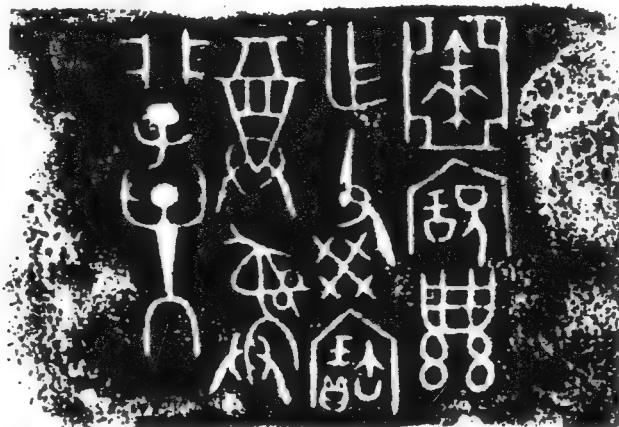
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏海昌陳氏十三漢鏡齋(從古)。

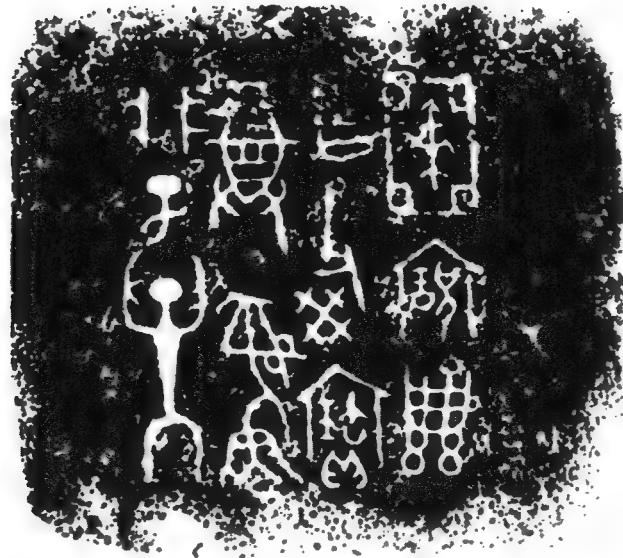
【著 錄】三代 13.32.4-5, 從古 7.28, 擻古 2 之 1.80.3, 繼遺 13.3.2-3 (綴遺 26.7 重出), 繢殷上 84.1-2, 小校 5.30.1 (誤爲尊), 集成 05360, 總集 5433, 國史金 322 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 11 字。

【銘文釋文】亞𠂇, 窺鼎(禮)作父癸寶彝(尊)彝, 父(父)。



蓋



器

# 13259. 懸卣

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

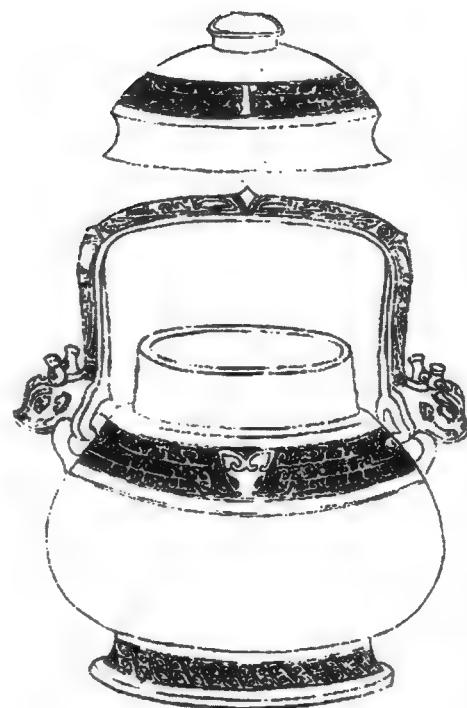
【尺度重量】通蓋高 6.7、腹深 4.7、口徑 3.3 × 4 寸，重 5.75 斤（西清）。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接龍頭扁提梁，下腹外鼓，圈足沿外侈，蓋面隆起，沿下折，上有圈狀捉手。蓋上飾雲雷紋組成的獸面紋帶，器頸飾雲雷紋浮雕犧首和雲雷紋組成的夔紋。

【著錄】西清 15.35，集成 05362。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字。

【銘文釋文】懸乍（作）交（文）父日丁寶隣  
(尊)旅彝，冀（翼）。



蓋



器

# 13260. 窃卣

【時代】商代晚期。

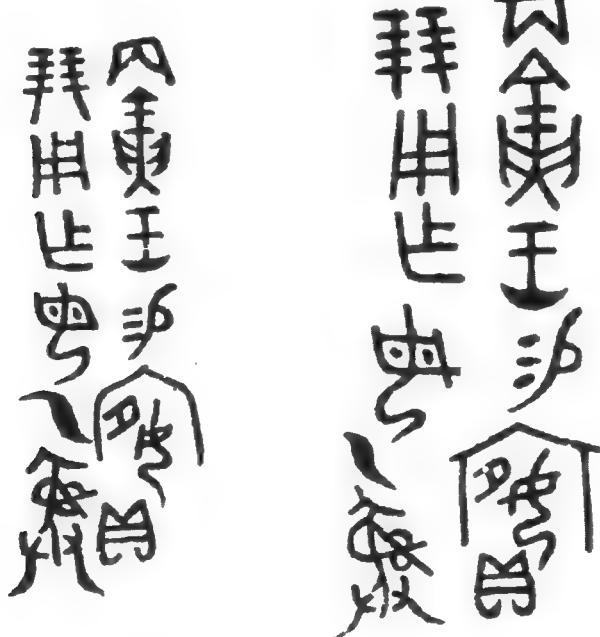
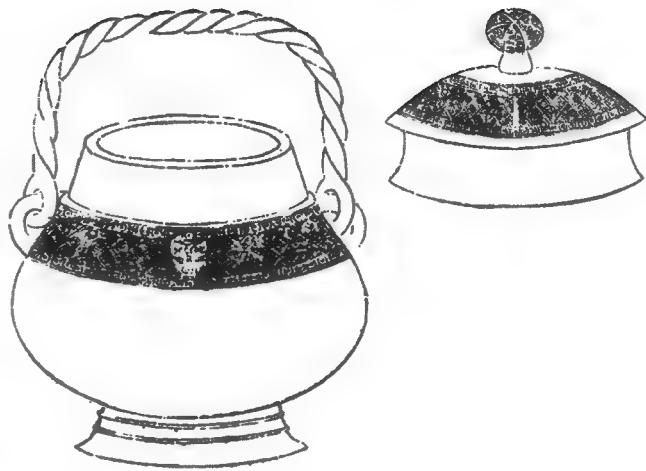
【尺度重量】高 8.6、腹深 5.6、徑 3.8 × 3 寸，重 5.0625 斤（博古）。

【形制紋飾】橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接綯索狀提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，正中有花苞狀捉手。蓋面和器頸均飾連珠紋鑲邊的雷紋帶，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】博古 10.21，薛氏 30.5-31.1，嘯堂 37.1-2，集成 05367，總集 5453。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】丙寅，王易（錫）竊貝朋，用乍（作）母乙彝。



蓋

器

# 13261. 麟卣(王卣)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】橢圓形，直口鼓腹，圈足沿下折，蓋面隆起，上有圈狀捉手，頸部有一對半環鈕，套接羊頭提梁。通體有四道扉棱，蓋面和腹部飾獸面紋，蓋沿和頸部飾浮雕雙身共首龍紋，圈足和蓋的捉手各飾兩道弦紋。

【著錄】三代 11.30.3 (器，誤爲尊)，從古 10.14 (誤爲尊)，窻齋 19.19.1 (蓋)，綴遺 17.28 (誤爲尊)，敬吾上 41 (誤爲尊)，續殷上 61.3 (器，誤爲尊)，續殷上 85.5 (蓋)，彙編 485，總集 5447 (總集 4828 下重出器；總集 4829 蓋器全重出，均誤爲尊；總集 5577 重出，誤爲罍)，古文字研究 24 輯 174 頁圖 3.E-F、175 頁圖 4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】王由攸田麟(虩)，麟(虩)乍(作)父丁隣(尊)，𠀤(瀼)。





蓋



器

## 13262. 糜卣(王卣)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】敬吾上 41 (二銘之一, 另一銘偽), 窓齋 19. 19 (誤爲尊), 綴遺 17. 28 (器, 蓋銘偽), 繢殷上 61. 2 (蓋, 誤爲尊), 小校 5. 32. 1 上 (蓋, 誤爲尊蓋), 三代 11. 30. 5 (誤爲尊), 總集 4829 (二銘之一), 古文字研究 24 輯 174 頁 圖 3. D。

【銘文字數】內底鑄銘文 11 字 (其中重文 1)。

【銘文釋文】王由攸田麋(羑), 麋(羑)乍(作)父丁匱(尊), 𠀤(瀼)。



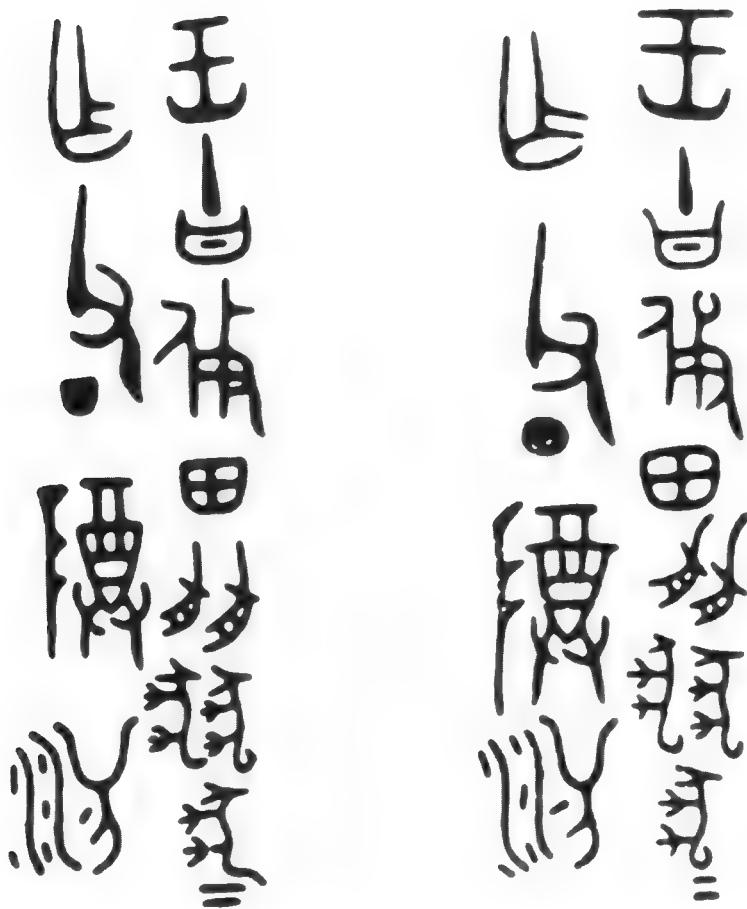
# 13263. 麟卣(王主父丁尊、王田尊)

【時 代】商代晚期。

【著 錄】積古 1.20, 擲古 2 之 2.26.2, 奇觚 17.5, 古文字研究 24 輯 174 頁圖 3.A、B。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄銘文 11 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】王由攸田麟(荔)，麟(荔)乍(作)父丁匱(尊)，𢂔(瀼)。



蓋

器

## 13264. 鼎卣(埶卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏日本東京根津美術館。

【尺度重量】通蓋高 8.5、腹深 5.7、口徑 3.7 × 4.7 寸，重 10.1875 斤(西清)。

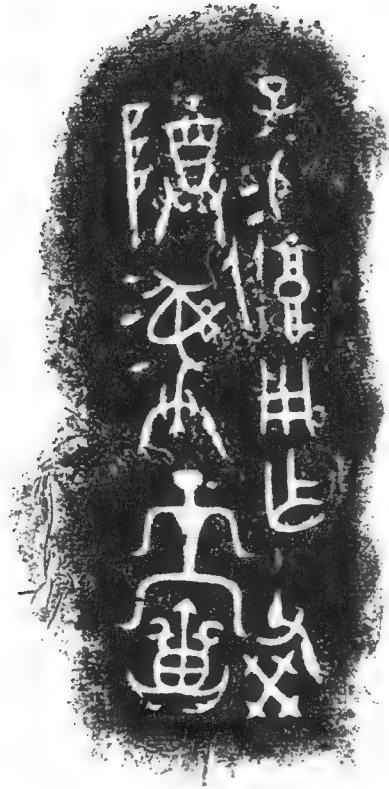
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足較高，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折，上有圈狀捉手，通體有兩道扉棱。蓋上和器腹均飾牛角獸面紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.34.1-2，西清 15.34，綴遺 11.26.1-2，貞松 8.28.2，青山莊 31，彙編 466，綜覽·卣 185，集成 05355，總集 5448。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】子易(錫)鼎(埶)，用乍(作)父癸匱(尊)彝，天匱。





蓋



器

# 13265. 僮卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏曹載奎，現藏故宮博物院。

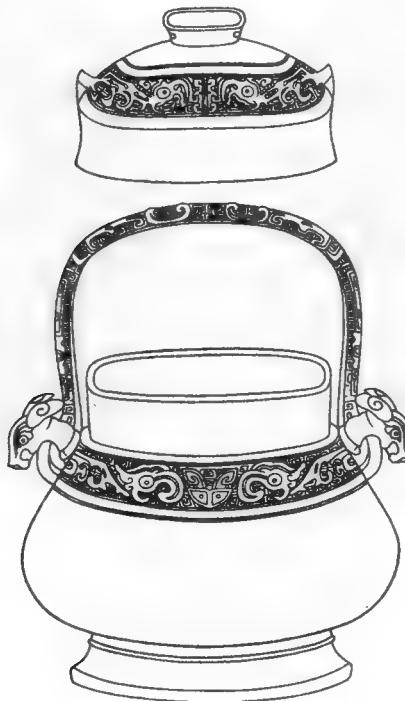
【尺度重量】通蓋高 6.5、腹深 4.3 寸，重 90 兩（懷米）。

【形制紋飾】體呈橢圓形，子母口，鼓腹矮圈足，足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸首扁提梁，蓋面隆起，折沿束腰，蓋沿兩端有一對犄角，上有圈狀鈕。蓋沿和器頸均飾雲雷紋襯底的長鳥紋，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.34.3-4，懷米上 26，攷古 2 之 1.59.3，憲齋 19.11.3-4，綴遺 12.4.1-2，奇觚 18.4.3-4，周金 5.94.4（蓋），周金 5.95.1（器），小校 4.55.1，集成 05366，總集 5449，鬱華閣 222.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 11 字。

【銘文釋文】𠂇（𦨇）乍（作）𠂇（厥）考寶彝（尊）彝，用萬年事。





蓋



器

## 13266. 作宗寶尊彝卣

【時代】西周中期前段。

【出土時地】2007年4月見於崇源國際  
(澳門)春季拍賣會。

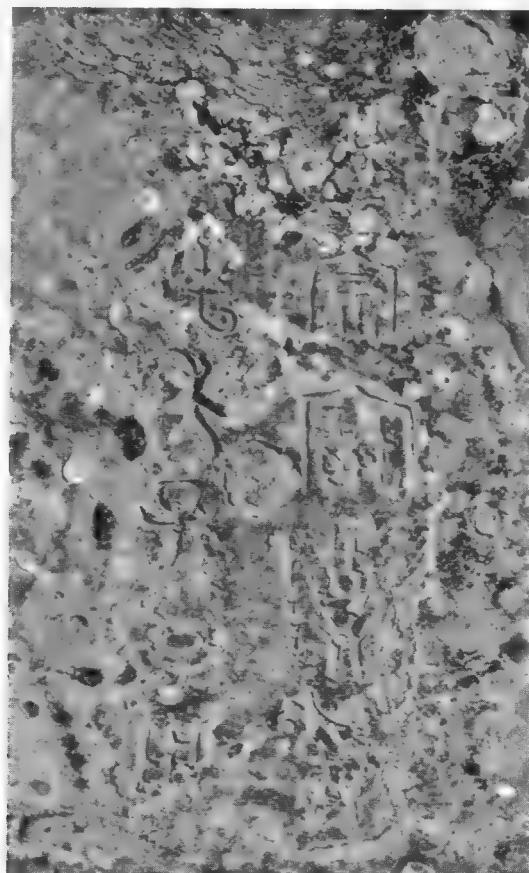
【尺度】通高25釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，外罩式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手，兩端有犄角，沿下折作束腰形，下腹向外傾垂，矮圈足，沿外侈，提梁兩端有圓雕獮頭裝飾。蓋上和頸部均飾垂冠回首尾下卷作刀形的夔龍紋，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】中國古董(2007年)74。

【銘文字數】內底鑄銘文11字。

【銘文釋文】乍(作)宗寶隣(尊)彝，其萬年孫子用。



# 13267. 許仲竦卣(舞仲竦卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳介祺，現藏上海博物館。

【著 錄】三代 13.34.7, 從古 13.25, 擠古 2 之 1.72.1, 窓齋 19.16.1, 緹遺 12.7.1, 奇觚 6.12.2, 敬吾下 71.3, 篩齋二卣 2, 繢殷上 85.6, 小校 4.55.2, 集成 05369, 總集 5451, 周金 5.11.4, 鬱華閣 223.4。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】舞(許)中(仲)竦(徯)乍(作)彝(厥)文(考實隣)尊(彝), 日辛。

【備 注】《周金》云：“器小似卣而無提梁，蓋已佚。”



## 13268. 乎渢卣(乍尹肇家卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】日本蘆屋某氏處。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外撇，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器腹均飾雲雷紋襯底的長鳥紋。

【著錄】日精華 1.79 (照片)，彙編 390 (摹本)，三代補 635 (摹本)，集成 05368。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字。

【銘文釋文】乍尹旣(肇)家，乎渢用乍(作)父匱(尊)彝，亞𠂇(叡、撫)。



# 13269. 腴卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 8、腹深 5.1、口徑 3.7 × 4.8 寸，重 10.5 斤（西清）。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，鼓腹圈足，蓋面隆起，上有圈狀捉手，通體有兩道扉棱。蓋上和器腹均飾牛角獸面紋，圈足飾兩道弦紋。

【著 錄】三代 13.34.6（蓋），西清 16.20，古文審 4.15，殷存上 41.2（蓋），集成 05361，總集 5450。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字（其中合文 1）。

【銘文釋文】宣（宜）生商（賞）臍，用乍（作）父辛匱（尊）彝，天𡇗。





蓋



器

# 13270. 元卣

【時代】西周早期。

【出土時地】2001 年出現在美國紐約蘇富比拍賣行。

【尺度】通高 21.6 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，體較低矮，下腹向外傾垂，矮圈足沿外撇，頸部有一對半環鈕，套接鴟頭提梁，內插式蓋，上有圈狀捉手，兩端有一對犄角。蓋面和頸部均飾兩道弦紋。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】元乍(作)高咎(允)日乙  
盥匱(尊)，臣辰彑(先、侁)  
册。



# 13271. 伯卣(伯作文考卣)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺度】通高 22.3 釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形，下腹向外傾垂，矮圈足外撇，頸部有一對半環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面微鼓，沿下折，上有圈狀捉手，蓋兩側有一對犄角。蓋沿和器口沿飾環帶紋，蓋上和器腹飾鱗紋。

【著錄】彙編 445，布倫戴奇圖 54，集成 05371。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】白(伯)乍(作)𠂇(厥)文考匱(尊)彝，廿(其)子孫永寶。



蓋



器

## 13272. 父乙卣蓋

【時代】西周早期。

【出土時地】1986年8月河南信陽市浉河港鄉浉河港村西周墓葬。

【收藏者】信陽地區文物管理委員會。

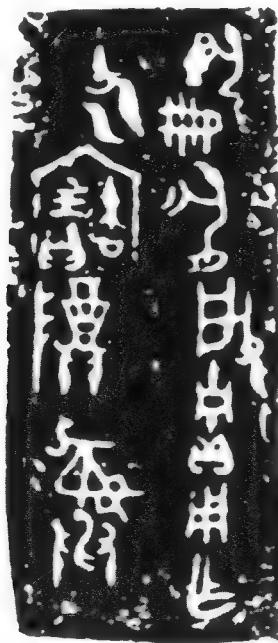
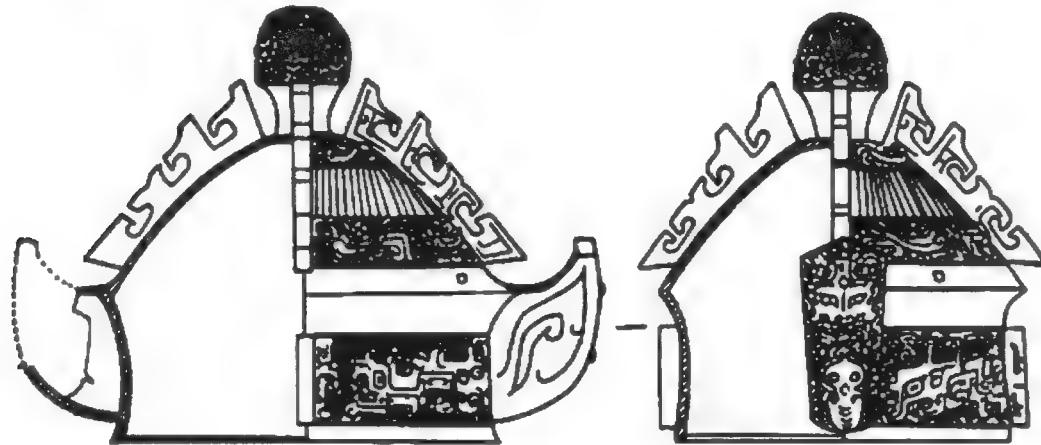
【尺度】通高19.8、口徑18.3×15.4釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，沿下折作束腰狀，花苞形鈕，有四道扉棱，兩旁有一對耳。蓋頂飾兩條鳥紋帶，中間飾直棱紋，沿飾夔紋，耳飾獸面紋和蟬紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】考古1989年第1期15頁圖8，近出995（誤為方彝蓋），新收304（誤為方彝蓋）。

【銘文字數】內鑄銘文12字。

【銘文釋文】𠂇册，父乙（肇）賈用乍（作）父乙寶匱（尊）彝。



# 13273. 鼎卣

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1992年河南平頂山市薛莊鄉應國墓地(M84. 103)。

【收 藏 者】河南省文物考古研究所。

【尺 度】通高 20.6、口徑 12.3 × 8.7 釐米。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，矮圈足，頸部有一對環鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，上有一對犄角，中部有圈狀捉手。提梁飾蟬紋，蓋沿和器頸飾長尾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】文物 1998 年 9 期 10 頁圖 9.4, 近出 601, 新收 69。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】彝肇謀乍(作)寶隣(尊)彝，用夙(夙)夕(享)考(孝)。



## 13274. 異卣蓋

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1964 年河南洛陽市北窯村龐家溝西周墓地 (M368. 6)。

【收 藏 者】洛陽市博物館。

【尺 度】通高 6.4、口徑 14.4 × 10.5 釐米。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，蓋面隆起，上有圓形捉手，兩端有一對犄角，沿下折作束腰形。面的邊緣飾三道弦紋，其間飾環帶紋。

【著 錄】北窯墓 213 頁圖 112. 4，集成 05372。

【銘文字數】內底鑄銘文 12 字。

【銘文釋文】異乍(作)季(厥)考白(伯)效父寶宗彝，用旅。



# 13275. 叢雷卣

【時代】商代晚期。

【著錄】積古 1.34.4-35.1, 擠古 2 之 2.5.2, 集成 05373, 總集 5455, 山東成 477。

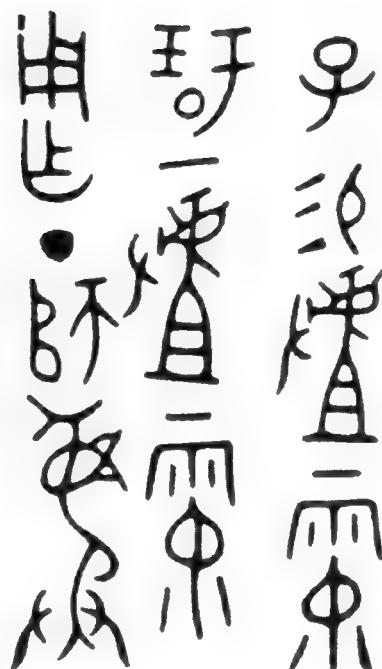
【銘文字數】蓋、器同銘，各 13 字。

【銘文釋文】子易(錫)叢雷(雷)册(册)一，叢雷(雷)用乍(作)丁師彝。

【備注】蓋銘上的“册”字殘缺。



蓋



器

# 13276. 龔卣

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】某收藏家。

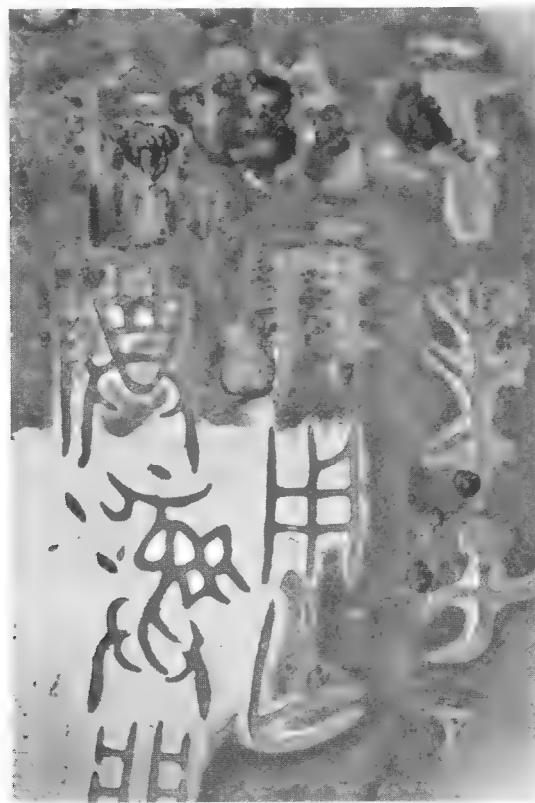
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，斂口鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對小鈕，套接龍頭提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有花苞形鈕。蓋面飾兩組獸面紋，提梁和圈足飾單體夔龍紋，蓋沿和頸部飾歧身夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，腹部飾下卷角獸面紋，均不施底紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 13 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】辛未，子賞貝二朋，用乍(作)宗  
隉(尊)彝。龔。

【備 注】銘文最下一行未照全，但不影響釋讀。



# 13277. 雞卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1976年4月西安市長安區馬王鎮灋西銅網廠西周銅器窖藏。

【收 藏 者】西安市文物保護考古所。

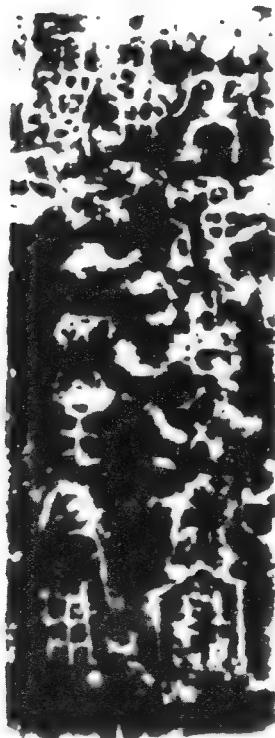
【尺 度】通高28、最大腹徑22釐米。

【形制紋飾】扁圓體，長子口，圈足，下腹外鼓，頸部有小環鈕，套接羊頭提梁，蓋面隆起，上有圈狀捉手，兩端有一對犄角。蓋沿和口沿的前後各飾一個浮雕獸頭。

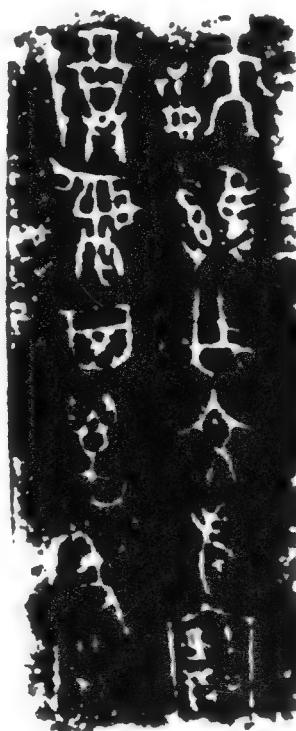
【著 錄】考古與文物1990年5期38頁圖9.18、19，近出602，新收728。

【銘文字數】蓋、器同銘，各13字。

【銘文釋文】天開（龠），雞乍（作）父考寶匱（尊）彝，廿（其）萬年用。



蓋



器

# 13278. 豚卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏陳介祺，現藏西安某收藏家。

【形制紋飾】據說蓋為後配。

【著 錄】三代 13.34.8, 擠古 2 之 1.81.1, 窓齋 8.12.1 鑒, 繕遺 12.6.2, 奇觚  
6.12.1 (奇觚 18.5 重出), 殷存上 41.4, 篩齋二卣 11, 小校 4.55.4, 集成  
05365, 總集 5452, 鬱華閣 226.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 13 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】豚乍(作)父庚宗彝, 廿(其)子子孫孫永寶。



## 13279. 晉伯卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】美籍華人范季融先生首陽齋。

【尺度重量】通高 27.5、口徑 15.5 × 16.2、腹深 15.3 釐米，重 5.0771 公斤。

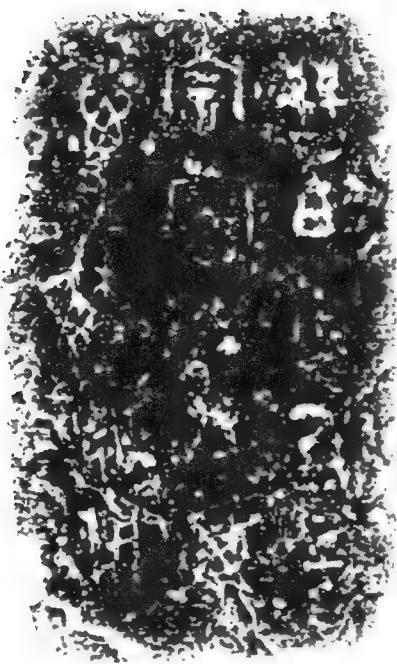
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，直口，外罩式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手，沿下折作束腰形，蓋的兩端有一對犄角，下腹向外傾垂，圈足低矮沿外撇；頸部有一對半環鈕，套接貘頭提梁。僅頸部飾兩道弦紋，前後增飾高浮雕貘頭。

【著 錄】首陽吉金 92 頁。

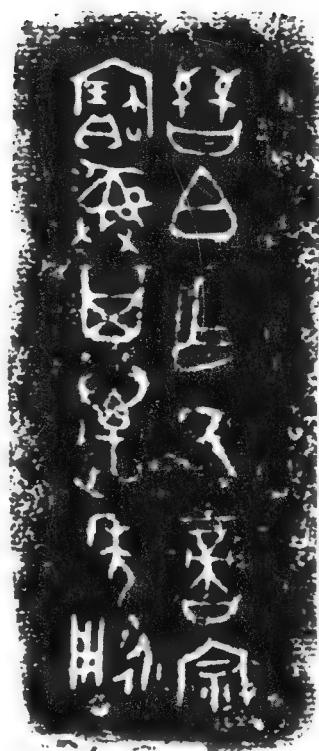
【銘文字數】蓋、器同銘，各 13 字。

【銘文釋文】晉(晉)白(伯)乍(作)季(厥)啻(嫡)宗寶彝，廿(其)邁(萬)年永用。





蓋



器

# 13280. 犬伯談卣

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】保利藝術博物館。

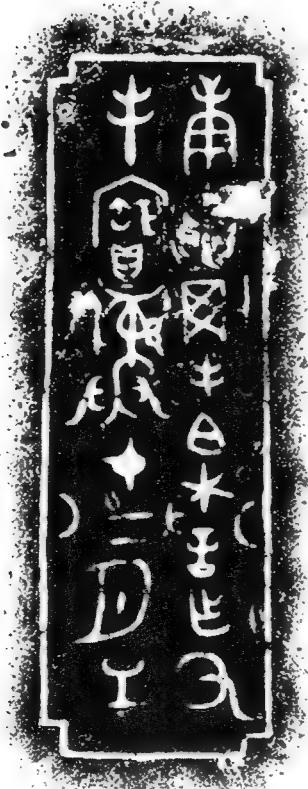
【尺度重量】通高 42.6、口長徑 19 釐米，重 9.2 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，圈足沿有邊圈。蓋沿、器口沿和圈足均飾夔紋，蓋上和器腹均飾對夔組成的獸面紋，均以雲雷紋襯底。

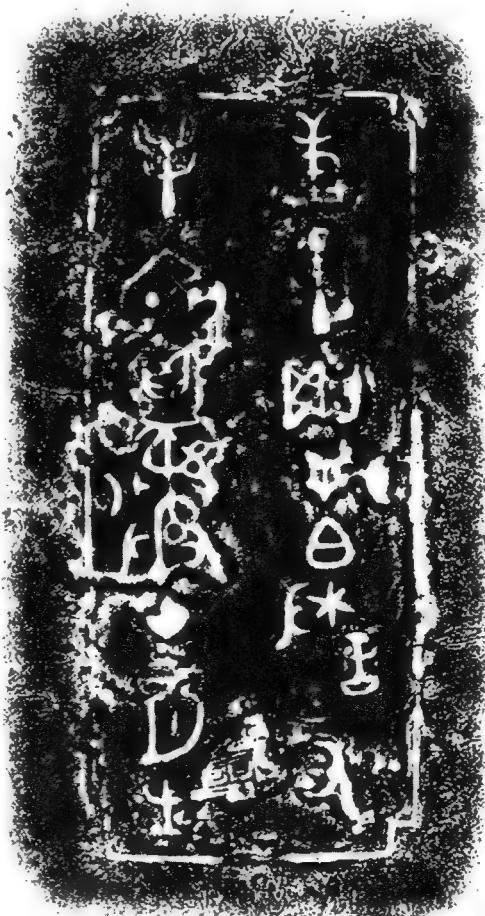
【著 錄】保金續 131，新收 1588。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 15 字。

【銘文釋文】亞：庚寅，犧（犧）白（伯）談（謐）乍（作）又丰寶彝，才（在）二月，口。



蓋



器

# 13281. 子卣(子作婦媯卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 28、寬 22.5 釐米，重 3.84 公斤。

【形制紋飾】器橢圓，提梁作扭索狀。蓋頂和器頸均飾獸面紋，頸部有犧首相隔。

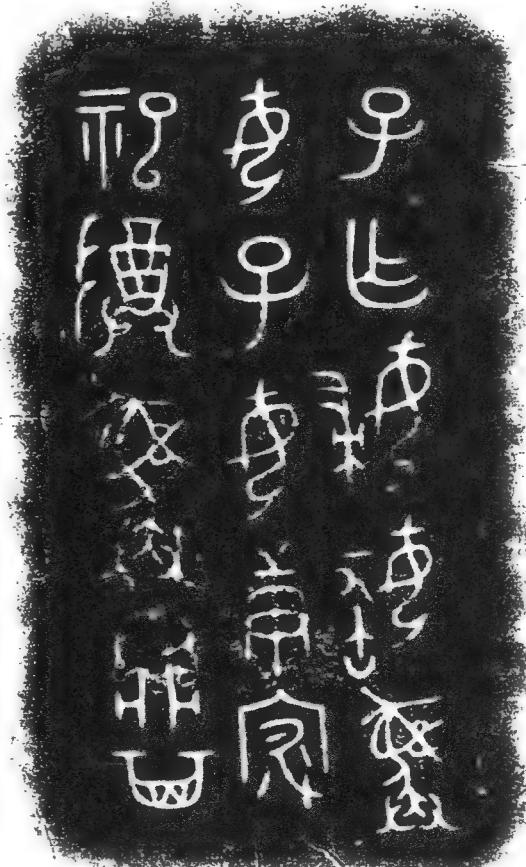
【著 錄】三代 13. 35. 5-6, 故銅 63, 集成 05375, 總集 5456。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 14 字。

【銘文釋文】子乍(作)婦媯彝，女(汝)子母庚宓祀隣(尊)彝，鬯(龔)。



蓋



器

## 13282. 鮦乍

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1984-1989年山西曲沃縣天馬——曲村西周墓葬(M6384. 13)。

【收藏者】北京大學考古文博學院。

【尺度重量】通高 23.2、口徑 13.2  
釐米，重 2.711 公斤。

【形制紋飾】侈口長頸，下腹向外傾垂，圈足較矮，頸兩側有環鈕，套接獮頭扁提梁，隆起的蓋上有一對犄角和圈狀捉手。蓋和頸均飾兩道弦紋和高浮雕獮頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】曲村 505 頁圖 702. 1、2，新收 964。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】鮧乍(作)父丁寶匱(尊)彝，鮧乍(其)子子孫廿(其)永用。



蓋



器

# 13283. 孝卣(焜卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】故宫博物院。

【形制紋飾】殘存器底。

【著 錄】三代 13.34.5, 貞松 8.28.1, 山東紀 6.3, 集成 05377, 總集 5443, 國史金  
321, 山東成 452.2 (463 重出)。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】乙亥, 焜易(錫)孝貝, 用乍(作)且(祖)丁彝, 爰(寘)侯(侯)亞矣(疑)。



## 13284. 小臣茲卣

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳大澂，現藏日本東京某氏處。

【形制紋飾】截面呈方形，直口高頸斜肩，腹部收斂，圈足較高，頸部有一對小環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋作四坡屋頂形，上有屋頂形捉手。蓋面和蓋鈕均飾倒獸面紋，蓋沿、器肩和圈足飾形象不同的夔龍紋，腹上部飾鳥紋，下部飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 13.35.2-3，攢古 2 之 2.28.1（蓋），窻齋 18.2.1-2，續殷上 86.2-3，小校 4.56.2，日精華 1.51（蓋），彙編 369，集成 05379，總集 5457，銘文選 16。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 15 字。

【銘文釋文】王易（錫）小臣茲（系），易（錫）才（在）寗（寢），用乍（作）且（祖）乙匱（尊），爻戩（敢）。





蓋



器

# 13285. 小臣茲卣

【時代】商代晚期。

【著錄】三代 13.35.4, 綴遺 12.8.1, 貞續中 20.3, 集成 05378, 總集 5458, 銘文選 1.16。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字。

【銘文釋文】王易(錫)小臣茲(系), 易(錫)才(在)寢(寢), 用乍(作)且(祖)乙隣(尊), 爻(敢)。



## 13286. 駁卣(駿卣)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏夏松如。

【著 錄】三代 13.36.1-2, 從古 7.9, 攝古 2 之 2.39.1, 繼遺 11.27.1-2, 敬吾下 69.1-2, 周金 5.93.1-2, 繢殷上 85.7(蓋), 繢殷上 86.1(器), 小校 4.57.1 (小校 3.77.1 重出, 誤爲鬲), 集成 05380, 總集 5460, 國史金 2369 (器, 誤爲鬲)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 16 字。

【銘文釋文】駁, 辛子(巳), 王易(錫)駿(駁)貝一昇(具), 用乍(作)父己隣(尊)彝。



蓋



器

# 13287. 寓卣

【時代】西周中期前段。

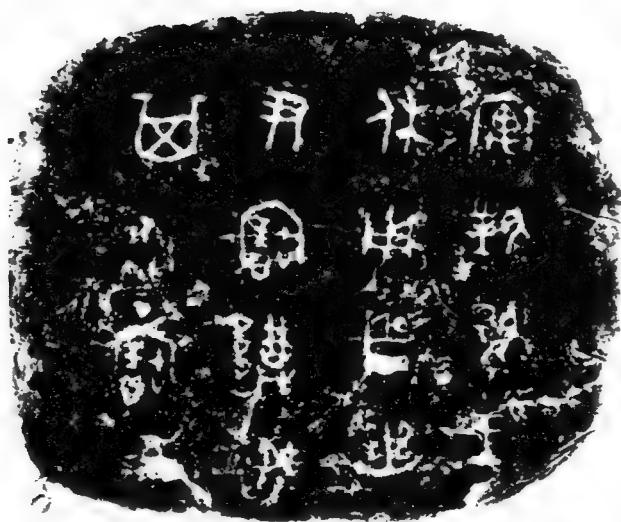
【收藏者】原藏葉志詵、潘祖蔭（綴遺），現藏上海博物館。

【形制紋飾】殘存底部。

【著錄】三代 13.36.3，積古 5.29.1，據古 2 之 2.27.3，窓齋 19.22.1，綴遺 12.23.2，周金 5.92.2（周金 3.110.2 重出），小校 4.56.1，集成 05381，總集 5461，鬱華閣 223.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 16 字。

【銘文釋文】寓對飭（揚）王休，用乍（作）幽尹寶隣（尊）彝，廿（其）永寶用。



# 13288. 伯腥卣

【時 代】西周早期。

【出土時地】1980 年山東滕縣(今滕州市)莊里西村。

【收 藏 者】滕州市博物館。

【尺度重量】通高 23.4 釐米，重 3.3 公斤。

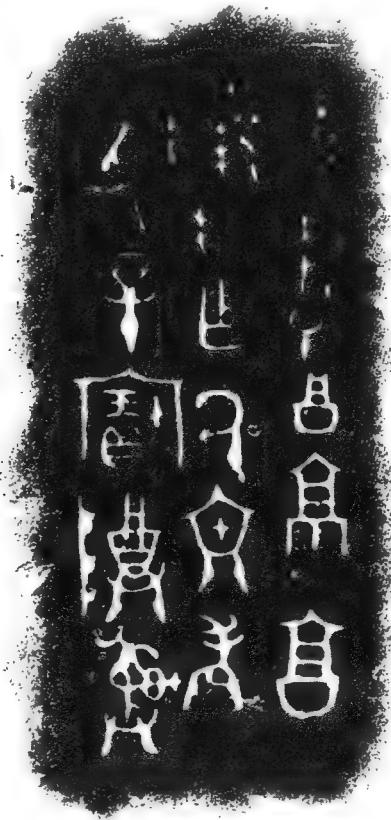
【著 錄】集成 05393, 山東成 473。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 3 字，器內底 16 字。

【銘文釋文】蓋銘：乍(作)寶彝；器銘：白(伯)腥(瘡)旣(享)京，旣(享)口口，乍(作)旣(厥)文考父辛寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13289. 岡刦卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高 17.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對半環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折，上部有圈狀捉手，兩端有一對犄角。蓋沿、器口和圈足均飾雲雷紋襯底的長尾鳥紋，蓋上和器腹飾直棱紋。

【著 錄】考古與文物 1982 年 5 期封底，布倫戴奇圖 49，賽克勒(1990) 516 頁 72.1，彙編 1091，集成 05383，斷代 586 頁 14 附，銘文選 30。

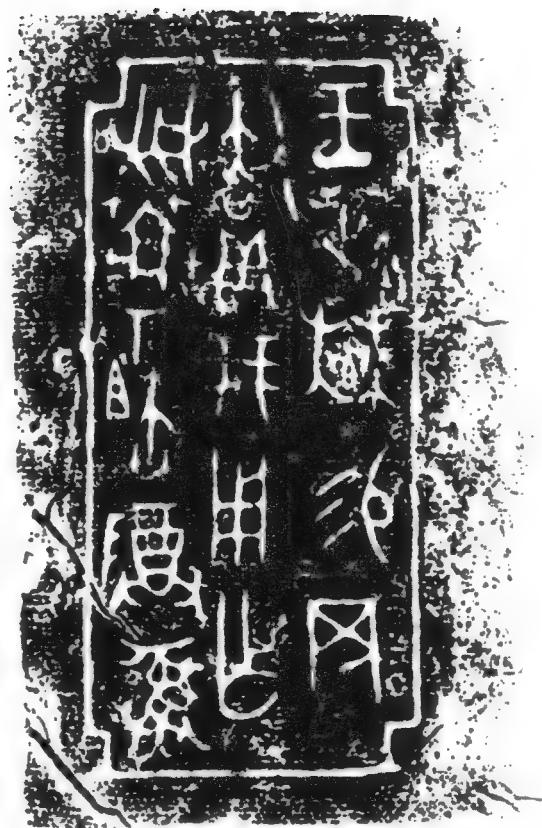
【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字。

【銘文釋文】亞，王征彝(蓋)，易(錫)岡刦貝朋，用乍(作)朕(朕)彝(高)且(祖)缶(寶)隣(尊)彝。





蓋



器

## 13290. 簪叔卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國夏威夷火奴魯魯美術學院。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外侈，頸部有一對半環鉤，套接獸頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，沿下折作束腰形，上部有圈狀捉手，兩端有一對犄角。蓋沿、頸部飾雲雷紋襯底的夔龍紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾兩條弦紋。

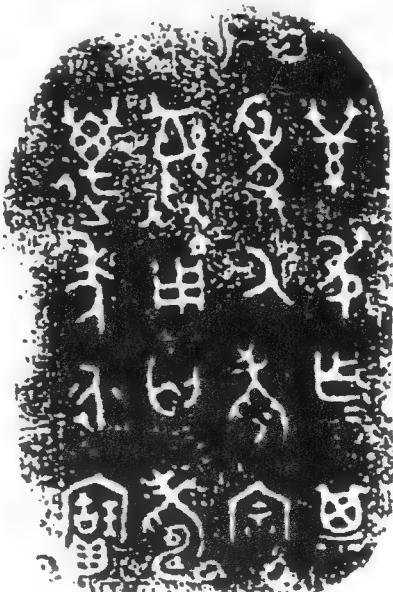
【著錄】彙編 368，集成 05382，總集 5459，三代補 381。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】𤩡（𤩡）弔（叔）乍（作），乍（作）廿（其）爲季（厥）考宗彝，用匱壽（壽），邁（萬）年永寶。



蓋



器

# 13291. 耳卣(寧史卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 26.8、口徑 11.8 × 15.4 釐米，重 3.69 公斤。

【形制紋飾】橫斷面呈橢圓形，長子口，鼓腹，矮圈足外撇，蓋沿下折，頂有圈狀捉手，提梁兩端呈羊頭狀。蓋沿、器頸均飾象鼻夔紋，器頸前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.36.6-7，貞補中 11.22，泉屋 2.62，泉博 100，海外吉 45（蓋），彙編 348，綜覽·卣 177，集成 05384，總集 5464，斷代 644 頁 65（拓本誤用息伯卣），國史金 324（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字。

【銘文釋文】寧史易(錫)耳，耳休弗収(敢)且(沮)，用乍(作)父乙寶隣(尊)彝，刀。





蓋



器

## 13292. 員卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本京都藤井有鄰館。

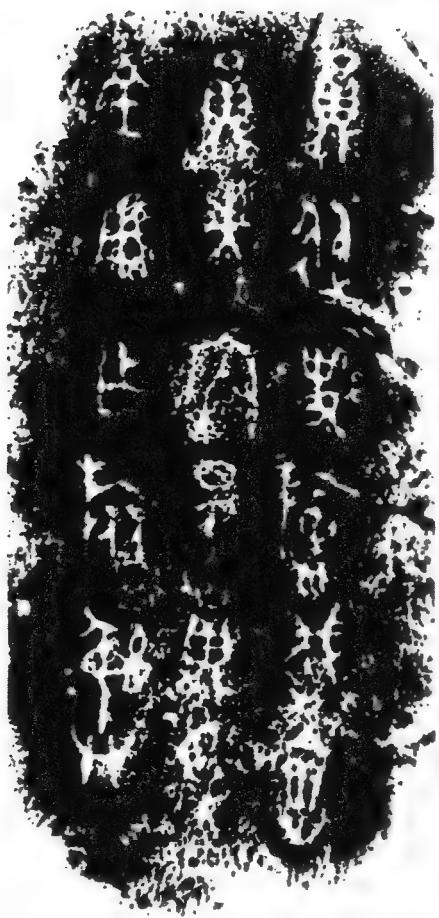
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，鼓腹，圈足沿外撇，頸部有一對半環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋頂隆起，上有圓形捉手，折沿較高。通體有四道扉棱，蓋面和腹部飾下卷角獸面紋，蓋沿和頸部飾圓渦紋，圈足飾目雷紋。

【著 錄】三代 13.37.1-2，大系錄 14.2-3，日精華 1.73，有鄰館 108，彙編 349，綜覽·卣 184，集成 05387，總集 5465，銘文選 110，國史金 323（蓋）。

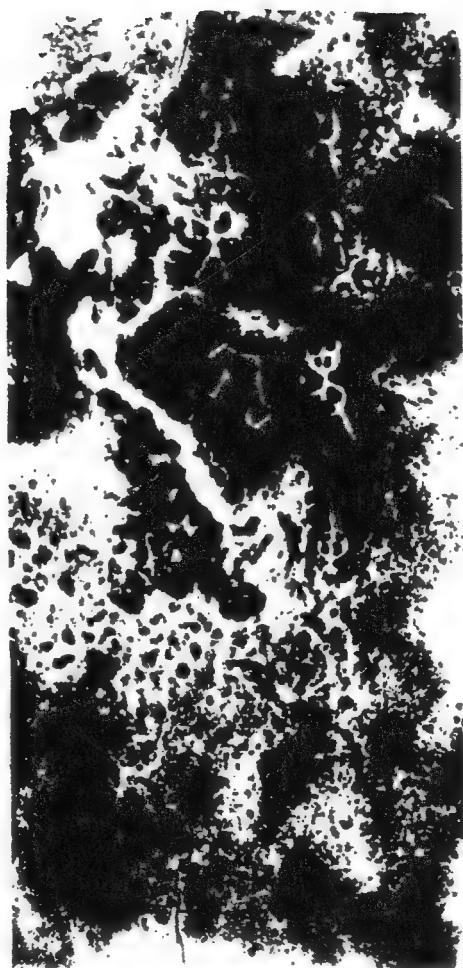
【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字。

【銘文釋文】鼎(員)從史旗(旗)伐會(鄆)，鼎(員)先內(入)邑，鼎(員)孚(俘)金，用乍(作)旅彝。





蓋



器

# 13293. 頽卣(頂卣、覲卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 20.5、口徑 7 × 10.8 公分  
米，重 2.4 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，蓋頂隆起，  
上有圓形捉手，折沿較高，長  
子口，鼓腹下垂，提梁缺失。  
通體有四道扉棱，頸的前後有  
浮雕獸首，蓋面、蓋沿、器腹和  
圈足飾形狀不同的獸面紋，腹  
部為尖角獸面，兩側配置回首  
夔龍。

【著 錄】三代 13.37.3-4，貞 繢 中  
21.1-2，小校 4.57.2，集成  
05388，總集 5466，銘文選 143，夏商周 270，國史金 325（器）。

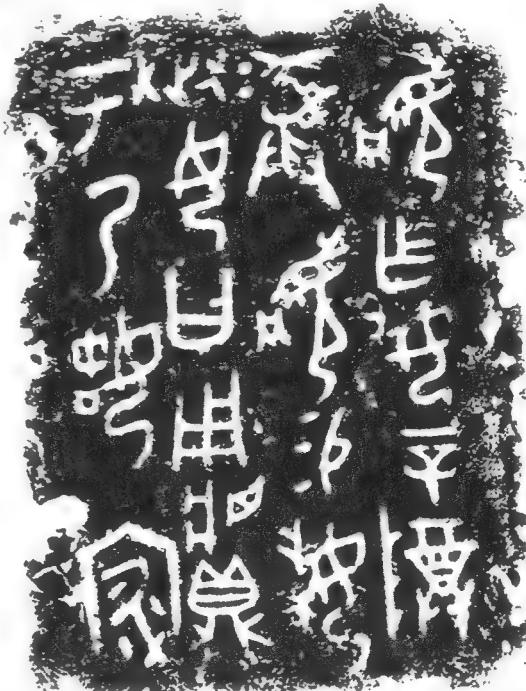
【銘文字數】蓋、器同銘，各 17 字。

【銘文釋文】顽(頂)乍(作)母辛匱(尊)彝，顽(頂)易(錫)婦燮，曰：用鼐(鼎)于乃  
姑宓(闕)。

【備 注】“顽”字或釋為“覲”字。蓋銘“尊”字作“彝”。



蓋



器

## 13294. 頽卣(頂卣、覲卣)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 27.5、寬 21.3 釐米，重 3 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，蓋頂隆起，上有圓形捉手，折沿較高，長子口，鼓腹下垂，圈足略侈。提梁兩端獸首似羊形，面飾蟬紋。通體有四道扉棱，頸的前後有浮雕獸首，蓋面、蓋沿、器腹和圈足飾形狀不同的獸面紋，腹部為尖角獸面，兩側配置回首夔龍。

【著 錄】故銅 134，錄遺 272. 1-2，集成 05389，總集 5467。

【銘文字數】蓋內和器底鑄相同銘文，各 17 字。

【銘文釋文】頽(頂)乍(作)母辛隣(尊)彝，頽(頂)易(錫)婦燮，曰：用鼐(鼐)于乃姑宓(悶)。





蓋



器

# 13295. 執卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 8.4、腹深 5.8、口徑 3.2 × 4.1 寸，重 7.375 斤（西清）。

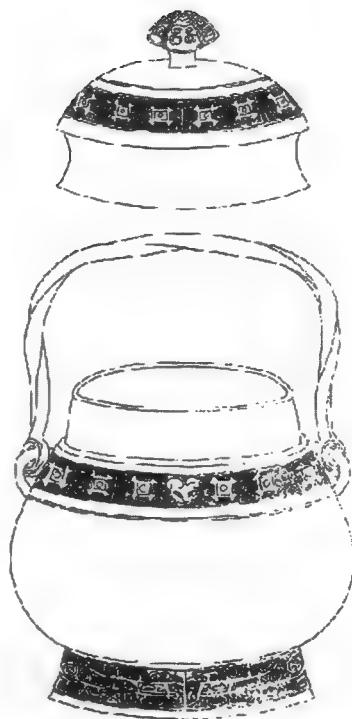
【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接索狀提梁，鼓腹圈足，蓋面隆起，沿下折，上有花苞狀捉手。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的四瓣花，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾獸面紋，雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 15.30, 古文審 4.12, 集成 05391。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 20 字。

【銘文釋文】乙亥，尹恪（格）𠙴（于）宮，商（賞）執，易（錫）呂（鋁）二、聿（筆）二，執用乍（作）父丁匱（尊）彝。

【備 注】器銘“呂二”兩字未摹出。



蓋



器

# 13296. 息伯卣

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏劉體智、容庚，現藏廣州市博物館。

【尺 度】通高 7.5、口徑 3.1 × 4.1、腹 深 4.8 寸(頌續)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，失蓋，下腹向外傾垂，圈足外侈，頸部有一對環鈕，套接貘頭扁提梁。器頸前後飾浮雕獸頭。

【著 錄】三代 13.36.5，貞松 8.28.3，善齋 4.33，小校 4.57.3，頌續 52，集成 05386，總集 5463，國史金 326。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】隹(唯)王八月，息白(伯)易(錫)貝于姜，用乍(作)父乙寶匱(尊)彝。



# 13297. 息伯卣蓋

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏海鹽吾氏華館(從古)。

【著 錄】三代 13.36.4, 積古 5.27.2 (誤爲彝), 笥清 5.3 (誤爲彝), 從古 1.5, 擠古 2 之 2.39.2, 綴遺 12.6.1, 奇觚 18.3.1, 敬吾下 67.6, 小校 4.57.4, 集成 05385, 總集 5462, 斷代 614 頁 40。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】隹(唯)王八月, 息白(伯)易(錫)貝于姜, 用乍(作)父乙寶匱(尊)彝。

【備 注】《綴遺》標明卣蓋。



# 13298. 伯寔父卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1954年西安市長安區斗門鎮普渡村西周墓葬。

【收藏者】陝西歷史博物館。

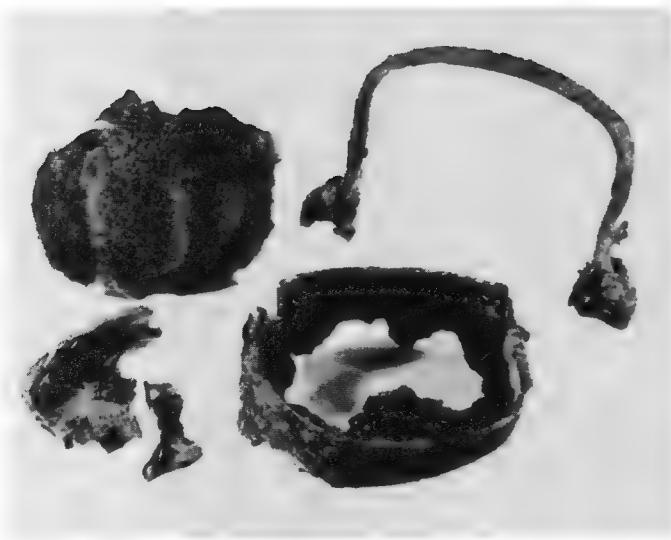
【形制紋飾】殘不成形，僅存提梁、底部和口部。

【著錄】陝金 1.581, 考古學報 1956 年 3 期 122 頁圖 3, 考古學報 1957 年 1 期 79 頁圖 2.5, 陝圖 39, 集成 05390, 總集 5469。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字。

【銘文釋文】白(伯)寔(廩)父曰：休父易(錫)余馬，對翫(揚)父休，用乍(作)寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號：五四 898。



## 13299. 否叔卣

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】1997 年春現於香港。

【收 藏 者】GisleCros 公司。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口，鼓腹，矮圈足外撇，蓋面隆起，中部有圈狀捉手，沿下折作束腰形。蓋上、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的垂冠回首夔紋，頸的前後增飾浮雕獸頭，圈足飾雲雷紋襯底的卷尾夔紋。

【著 錄】央語刊第 70 本第 3 分 771 頁圖 2，近出 603，新收 1951。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】否弔(叔)獻彝，疾不巳(已)，爲母宗彝剗(則)備，用遭母靈。

【備 注】同組否叔器 7 件，其中尊、卣、觶各 1 件，爵、觚各 2 件。



# 13300. 虢季子組卣

【時代】西周晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 33、寬 21.4、口徑 14.6 × 10.9 釐米，重 5.8 公斤。

【形制紋飾】扁圓形，失蓋，器以半環銜接提梁，腹下部鼓出，圈足兩側鑄環鈕。器頸與圈足均飾回紋帶，皆夾以連珠紋，器頸在回紋間加飾小獸首。

【著錄】故銅 202，集成 05376。

【銘文字數】內底鑄銘文 17 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】虢季子綬（組）乍（作）竈（寶）彝，其萬年子子孫孫永寶用。





# 13301. 寡子卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，後歸潘祖蔭，現蓋藏上海博物館，器藏臺北故宮博物院。

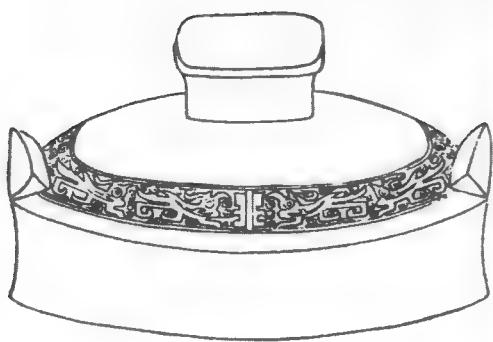
【尺度重量】通梁高 21.3、腹深 11.7、口徑 11.8 × 8.8 釐米，重 1.495 公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈，蓋面隆起，沿下折，左右兩側有一對犄角，上有圈狀捉手。蓋上和器頸均飾鳥紋帶，頸的前後增飾浮雕犧首，提梁飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 13.37.5-6，西清 16.6，攀古上 37（蓋），古文審 4.14，恒軒 68（蓋），窻齋 19.21.3（蓋），綴遺 12.30.1，奇觚 6.13.2（蓋），周金 5.92.1（蓋），貞續中 20.2（器），小校 4.58.1（蓋），故宮 24（器），故圖下上 134（器），故周金 73（器），集成 05392，總集 5468，鬱華閣 223.2（蓋）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 18 字。

【銘文釋文】臺(敦)不(丕)弔，秉(訃)乃邦，烏虖(呼)，詫(哀)帝家，㠭(以)寅(寡)子乍(作)永寶，子。





蓋



器

## 13302. 加卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】英國倫敦大英博物館。

【尺 度】通高 20.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，低體垂腹，矮圈足，提梁兩端有圓雕獸頭，外罩式蓋，蓋上左右有一對犄角，正中有圓形捉手。腹部飾垂冠回首分尾鳥紋，前後增飾浮雕犧首，蓋上及器腹均飾垂冠回首分尾大鳳鳥紋，提梁飾蟬紋，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 20 字。

【銘文釋文】加乍(作)父戊寶隣(尊)彝，用勾奉，子孫廿(其)萬年永寶廿(其)日口。



### 13303. 宰甫卣(宰甫簋)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1952年收集。

【收藏者】山東菏澤市文物展覽館。

【尺度重量】通高31.5、口徑11×13釐米，重5.1公斤。

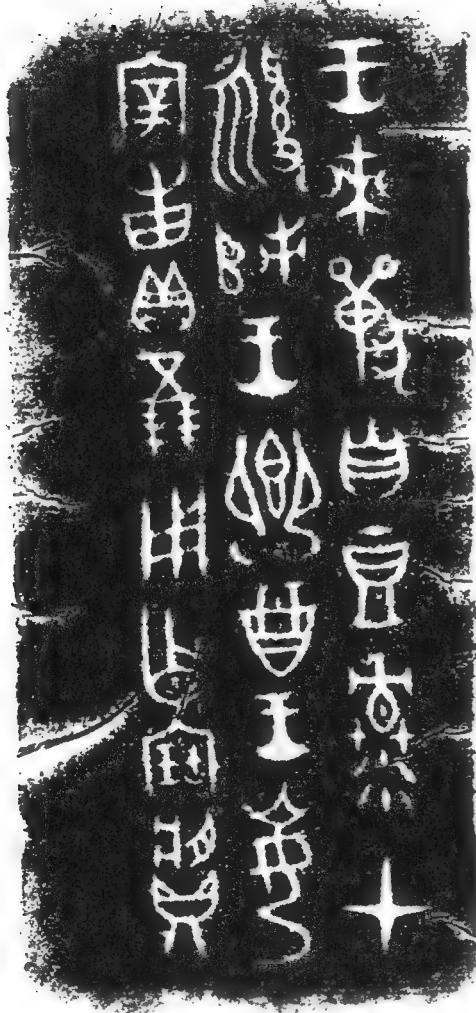
【形制紋飾】口呈橢方形，腹和圈足呈橢圓形，蓋的折沿甚高，上有花苞形鈕，頸兩側有環鈕，套接獸頭提梁。蓋頂和器腹飾獸面紋，蓋沿飾夔紋，提梁飾勾連雷紋，口沿前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】三代8.19.1-2(誤為敦)，窓齋11.26.2(蓋，誤為敦)，窓齋11.27.1(蓋，誤為敦)，周金2補遺(誤為敦)，續殷上48.5(蓋，誤為簋)，續殷上49.1(器，誤為簋)，小校8.18.1(誤為敦)，文物1986年4期圖版2.4，集成05395，總集2599，山東成444。

【銘文字數】蓋、器同銘，各23字。

【銘文釋文】王來獸(獸)自豆录(麓)，才(在)禳(掗)帥(次)，王鄉(饗)酉(酒)，王姿(光)宰甫貝五朋，用乍(作)寶彝(彝)。





蓋



器

## 13304. 喬岱卣

【時代】商代晚期。

【出土時地】“得於鄼”（考古圖）。

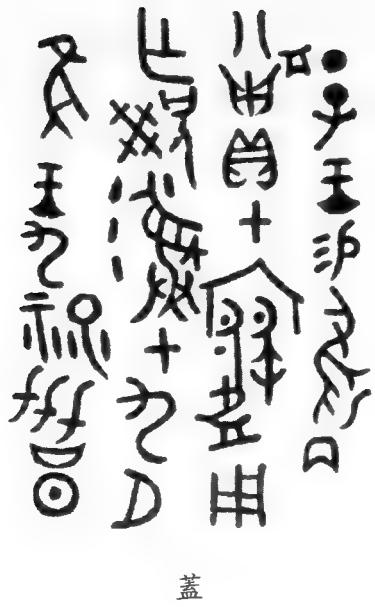
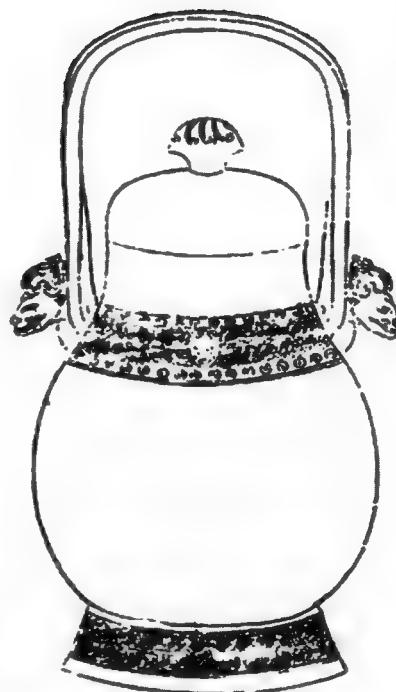
【尺度重量】高 7.3、腹深 5.3、徑 2 寸，重 2.75 斤（博古）。

【形制紋飾】圓形體，直口，鼓腹圈足，肩兩側有小鈕，套接獸頭提梁，內插式蓋，蓋面隆起，正中有花苞狀捉手。圈足和器頸均飾三列雲雷紋組成的列旗脊獸面紋帶，頸部並有連珠紋鑲邊，前後增飾浮雕犧首。

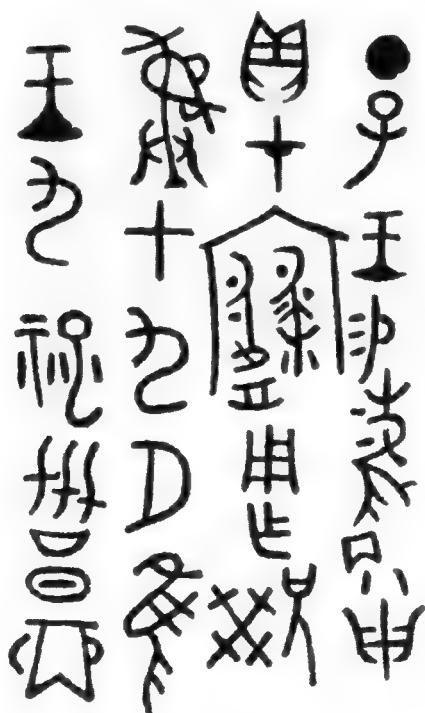
【著錄】考古圖 4.5，博古 9.31，薛氏 31.3-32.1，嘯堂 34.1-2，集成 05397。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 24 字。

【銘文釋文】丁子（巳），王易（錫）喬岱（岱）貝，才（在）巩，用乍（作）兄癸彝，才（在）九月，隹（唯）王九祀，魯日，貳。



蓋



器

# 13305. 簋卣(毓祖丁卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽(貞補)。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.2、口徑 11 × 7.9、寬 16.2 釐米，重 3.34 公斤。

【形制紋飾】橢圓形體，鼓腹圈足。隆蓋，蓋冠作圈狀。肩有雙耳，中有提梁。蓋頂和器頸均飾回首夔龍紋，頸部中隔浮雕獸首。圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13. 38. 5-6，貞補上 34. 2(蓋，誤為尊)，貞續中 22. 1-2，小校 4. 59. 1，故銅 60，集成 05396，總集 5472，國史金 329。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄 25 字。

【銘文釋文】辛亥，王在廩，降令曰：歸(歸)襖(裸)于(于)我多高。処山易(錫)斂(釐)，用乍(作)毓(后)且(祖)丁匱(尊)，貞。





蓋



器

# 13306. 孟卣(兮公卣)

【時代】西周早期。

【出土時地】“出於陝西”(雙吉)。

【收藏者】原藏于省吾，現蓋藏旅順博物館，器藏故宮博物院。

【尺度】通高 8.6、腹深 5、口徑 3.6 × 5.3 寸(雙吉)。高 20.5 釐米。

【形制紋飾】橢方體，子母口，下腹向外傾垂，矮圈足，頸兩側有一對小鈕，套接貘頭提梁，蓋面隆起，上有一對小犄角和圈狀捉手，沿下折。通體光素。

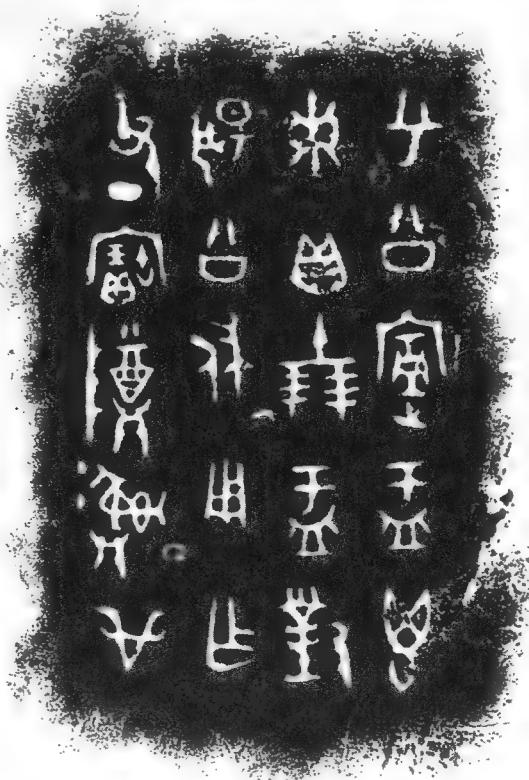
【著錄】三代 13.38.1-2，貞補中 11.3，大系錄 24.2-3，小校 4.58.3，雙吉上 32，綜覽·卣 202，集成 05399，總集 5470，銘文選 65，國史金 328。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 3 字，器內底 22 字，共 25 字。

【銘文釋文】蓋銘：乍(作)旅甫；器銘：兮公匱孟鬯束、貝十朋，孟對凱(揚)公休，用乍(作)父丁寶隣(尊)彝，羊(羊)。



蓋



器

# 13307. 同卣

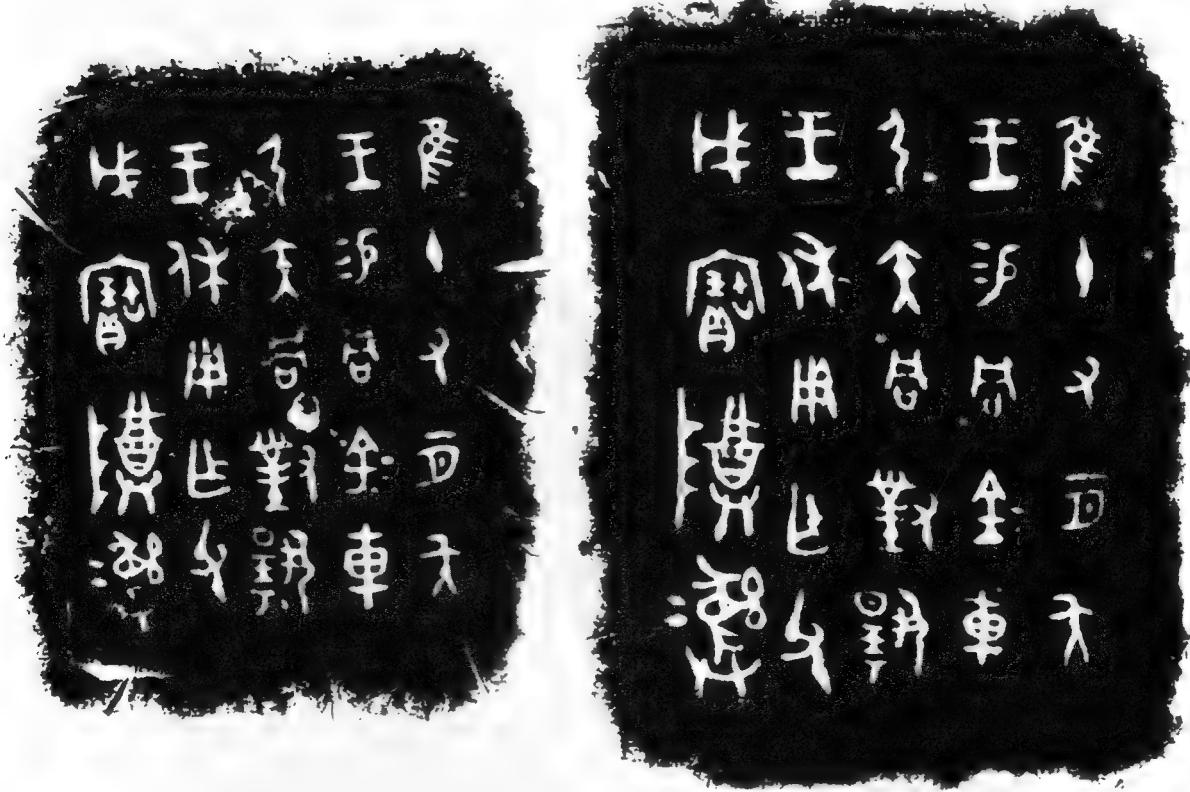
【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏南京博物院。

【著錄】三代 13.39.1-2, 擠古 2 之 3.37.2 (蓋), 窓齋 12.5.1 (器, 誤爲敦), 繼遺 12.24.2-3, 周金 5.91.1-2, 殷存上 41.5-6, 小校 4.60.1(小校 8.24.1 重出器, 誤爲敦), 集成 05398, 總集 5473, 斷代 689 頁 102, 銘文選 149, 鬱華閣 219.4 (蓋), 鬱華閣 220.1 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 25 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又二月, 矢王易(錫)同金車、弓矢, 同對飄(揚)王休, 用乍(作)父戊寶隣(尊)彝。



蓋

器

# 13308. 作册翫卣

【時 代】西周早期後段(昭王時)。

【出土時地】傳 1929 年河南洛陽馬坡。

【收 藏 者】原藏劉體智，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 22.3、口徑 9.1 × 12.2  
釐米，重 2.3 公斤。

【形制紋飾】橢圓形，直口垂腹，圈足沿外侈，蓋沿下折，頂有圓形捉手，兩側有犄角，頸兩側有鈕連接提梁。頸前後飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.39.3-4, 貞松 8.29.2,  
善齋 4.34, 大系錄 4.1-2, 小校 4.60.2, 善圖 118, 綜覽·卣  
143, 北圖拓 166, 集成 05400,  
總集 5474, 斷代 594 頁 20, 銘  
文選 115, 夏商周 266, 辭典 501, 國史金 330 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 28 字。

【銘文釋文】隹(唯)嗣(明)俘(保)殷成周年，公易(錫)乍(作)册翫(蘿)鬯(鬯)、貝，  
翫(蘿)瓢(揚)公休，用乍(作)父乙寶匱(尊)彝，尚册舟。



蓋



器

# 13309. 僕麻卣

【時代】西周早期。

【出土時地】1985年陝西西安市長安縣馬王鎮興旺村。

【收藏者】西安市文物保護考古所。

【尺度重量】通高33、口徑13×15、腹徑19×26.3釐米，重5.38公斤。

【形制紋飾】扁圓體，外罩式蓋，沿下折甚長，作束腰形，蓋面隆起，上有花苞形捉手，下腹外鼓，圈足較矮，頸部有小環鈕，套接獸頭提梁。提梁飾夔紋，蓋沿、頸部和圈足均飾雲雷紋襯底的夔龍紋，頸部前後增飾浮雕獸頭。

【著錄】考古與文物1990年5期38頁圖9.13、14，近出604，新收1753，西銅79。

【銘文字數】蓋內鑄銘文3字，器內底27字。

【銘文釋文】蓋銘：匱父丙；器銘：戈北單冊，壬寅，州子曰：曠（僕）麻（麻），余易（錫）帛、寰貝，蔑女（汝），王休二朋，用乍（作）父辛隣（尊）。





蓋



器

# 13310. 壴卣

【時代】西周早期。

【出土時地】“得於河南河清”（考古圖）。

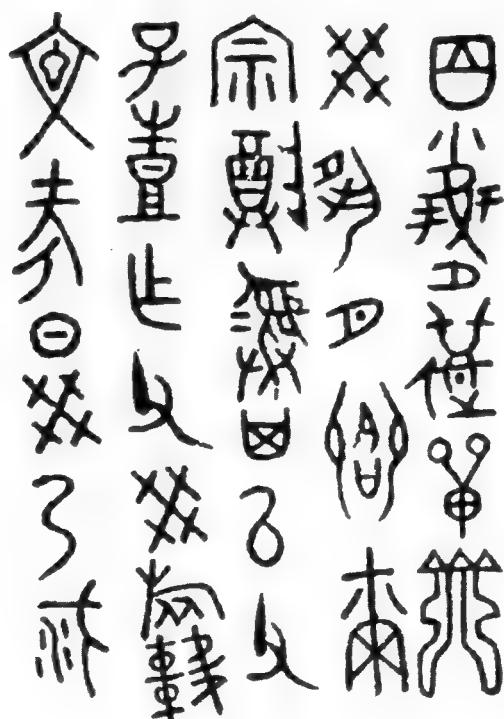
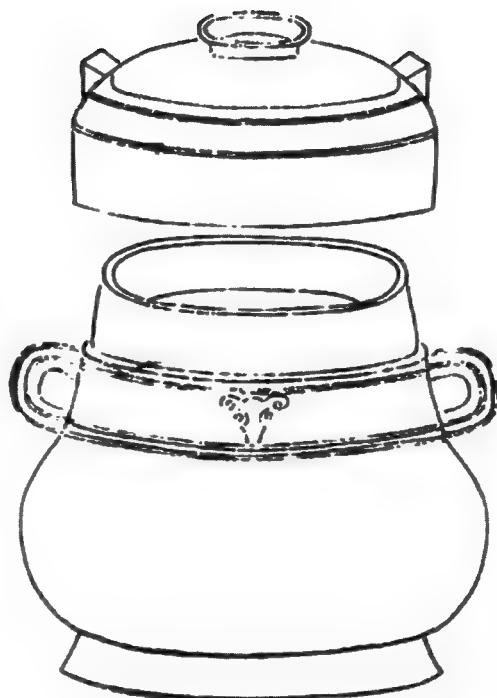
【尺度重量】高 5.8、腹深 4、徑 3.6 × 2.7 寸，重 3.125 斤（博古）。

【形制紋飾】提梁已失，橢圓形體，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接綯索狀提梁，蓋面隆起，兩邊有犄角，沿下折，正中有圈狀捉手。蓋和器頸均飾弦紋。

【著錄】考古圖 4.8（蓋），博古 10.35，薛氏 107.1-2，嘯堂 38.3-4，集成 05401，總集 5477，斷代 613 頁 39。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 28 字。

【銘文釋文】文考日癸，乃戒（戚）子壹，乍  
（作）父癸肇（旅）宗廟（尊）彝，廿（其）昌（以）父癸夙（夙）夕卿（俗）爾百  
翫（婚）遘（媾），單光。



蓋

器

# 13311. 遺卣(趙卣、遺尊)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭(希古), 現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 24.2、寬 22 × 16.3 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形, 鼓腹, 圈足沿外侈, 頸兩側有環鈕, 套接獸頭扁提梁, 外罩式蓋, 蓋面隆起, 上有圈狀捉手, 沿下折作束腰形。蓋沿和器頸飾雲雷紋填底的花冠回首夔紋, 頸的前後增飾浮雕犧首, 圈足飾變形夔龍紋, 均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.34.2-3 (誤為尊), 奇觚 5.13, 周金 5.90.2-3, 簋齋一尊 6, 貞松 7.19.1 (誤為尊), 希古 5.12.5-13.1, 小校 5.38.1 (誤為尊), 大系錄 5.3-4, 美集 R316、A613, 彙編 233, 三代補 316, 綜覽·卣 148, 弗里爾(1967)308 頁, 賽克勒(1990)499 頁 68.6., 斷代 604 頁 30, 考古學報 1955 年 10 期 116 頁圖 16, 集成 05402, 總集 5476, 銘文選 87, 鬱華閣 221.1-2。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 28 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又三月辛卯, 王才(在)序(斥), 易(錫)趙(遣)采曰趙, 易(錫)貝五朋, 趙(遣)對王休, 用乍(作)姞寶彝。

【備 注】《三代》等書多誤為尊。



酒器  
卣



蓋



器

## 13312. 作册擊卣(六祀邲其卣、六祀邲其卣)

【時代】河南安陽。

【出土時地】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【尺度重量】通高 23.7、口徑 7.5 × 9.2 釐米，重 1.98 公斤。

【形制紋飾】體橢圓，斂口，隆蓋出沿，鼓腹圈足，肩有兩鈕，套鑄活絡扁提梁，蓋頂有花苞鈕。提梁飾蟬紋，蓋面和器頸飾象鼻形獸紋，圈足飾龍紋。

【著錄】錄遺 273.1-2，綜覽·卣 77，故銅 66，銅全 3.128，集成 05414，總集 5475，銘文選 14，辭典 134，美全 4.68。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 29 字。

【銘文釋文】乙亥，邲（其）易（錫）乍（作）冊擊皇（耑、瞶）一、琰（玲）一、用乍（作）且（祖）癸隣（尊）彝。才（在）六月，隹（唯）王六祀，弔（翌）日。亞穀。

【備注】此卣 1957 年從文物商店購得。





蓋



器

# 13313. 商卣(庚姬卣)

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.42)。

【收 藏 者】周原博物館。

【尺度重量】通高35、口徑16.2×14、腹深20.7釐米，重8.05公斤。

【形制紋飾】體橢圓，長子口，直頸鼓腹，圈足下沿有邊圈，蓋面隆起，鈕呈花苞狀，提梁兩端做成圓雕龍首。四面有透雕棱脊。蓋上和腹飾獸面紋，蓋沿、口下和圈足飾夔龍紋。

【著 錄】陝銅2.4，陝金1.583，銅全5.170，綜覽·卣131，集成05404，總集5479，賽克勒(1990)513頁71.4，銘文選141，辭典493，周原銅3.536、537。

【銘文字數】蓋、器同銘，各30字(其中合文1)。

【銘文釋文】隹(唯)五月，辰才(在)丁亥，帝后賚(賞)庚姬貝卅朋、疋絲(絲)廿孚(鉞)，商用乍(作)文辟日丁寶匱(尊)彝。𦥑(龔)。

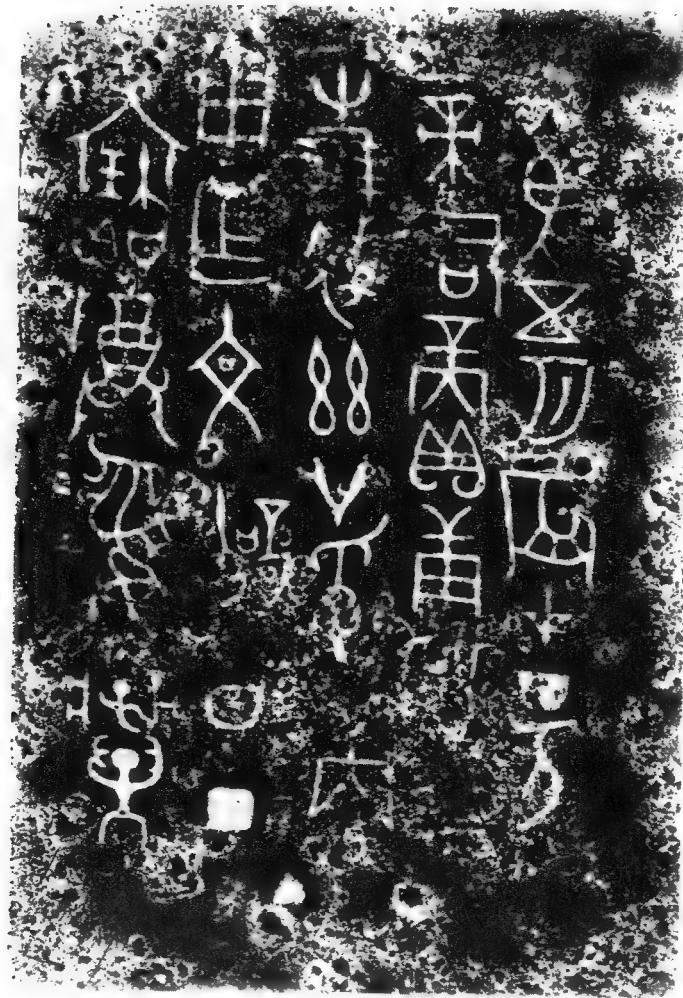
【備 注】館藏號：0051。



酒器  
卣



蓋



器

## 13314. 次卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏潘祖蔭(綴遺),現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 21.8、寬 21.5、口徑 12.6 × 9.6 釐米,重 2.44 公斤。

【形制紋飾】圓鼓腹,圈足。有蓋,蓋頂有喇叭形握手,蓋兩側鑄直立的犄角。器以半環銜接提梁,提梁兩端雕飾獸頭。器頸與蓋前後均鑄有浮雕獸首,獸首兩側飾鳥紋帶。

【著錄】三代 13.39.5-6,積古 5.7.1-2,攢古 2 之 3.59.1,審齋 19.25.1-2,綴遺 12.21.3-22.1,奇觚 6.14.1(蓋),周金 5.90.1(蓋),周金 2.34.3(器),小校 4.61.1,故銅 171,集成 05405,總集 5478,鬱華閣 219.2-3。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 30 字。

【銘文釋文】隹(唯)二月初吉丁卯,公姞令次嗣(司)田人。次蔑(蔑)曆,易(錫)馬易(錫)裘(裘)。對貳(揚)公姞休,用作寶彝。





蓋



器

# 13315. 小臣靜卣(原稱小臣靜簋)

【時代】西周早期。

【著錄】銘文選 1.171 (摹本), 積古 5.31, 擻古 2 之 3.58.1 (稱彝), 綴遺 12.1, 奇觚 17.17, 大系錄 29, 斷代 643 頁 64, 總集 2655 (誤爲簋), 新收 1960。

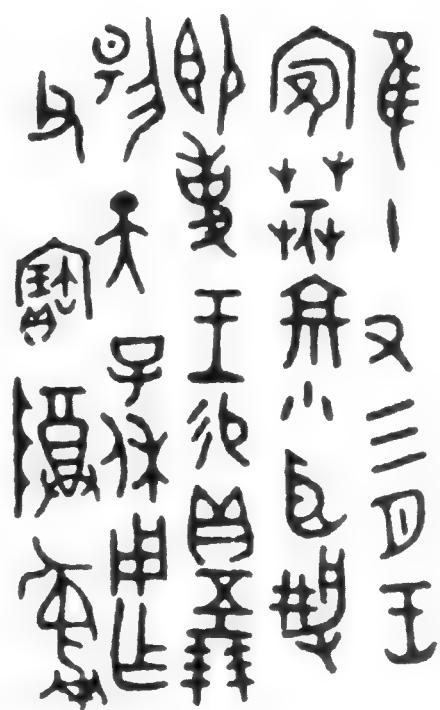
【銘文字數】內底鑄銘文 31 字。

【銘文釋文】隹(唯)十又三月, 王宛(館)葬京, 小臣靜即事, 王易(錫)貝五十朋, 頃(揚)天子休, 用乍(作)父丁寶隣(尊)彝。

【備注】大多著錄誤爲簋。摹本中未摹出“丁”字。



a



b

## 13316. 豐卣(登卣)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.44)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高21、口徑8.7×11.2、腹深11.8釐米，重2.531公斤。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，低體垂腹，矮圈足，提梁兩端有圓雕羊頭，蓋上左右有犄角，正中有圈狀捉手。腹及頸飾大小不同的垂冠回首分尾鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首，蓋上飾鳥蛇攀交紋，提梁飾蟬紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】陝銅2.19，陝金1.582，銅全5.174，綜覽·卣221，集成05403，總集5480，銘文選167，辭典503，周原銅4.620、621。

【銘文字數】蓋、器同銘，各33字(其中重文2)。

【銘文釋文】隹(唯)六月既生霸乙卯，王才(在)成周，令(命)豐巩(殷)大矩，大矩易(錫)豐金貝，用乍(作)父辛寶彝(尊)彝，木羊册。

【備注】館藏號：0053，“豐”或釋為“登”。





蓋



器

## 13317. 周乎卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.8、腹深 13.1、口徑 13.4 × 10，重 3.08 公斤。

【形制紋飾】截面呈橢圓形，長子口內斂，鼓腹圜底，圈足沿外侈，頸兩側有鈕，連接獸頭提梁，蓋面隆起，上有一對犄角和圈狀捉手。蓋沿和器頸均飾雲雷紋，襯底的回首尾下卷的夔紋帶，頸前後增飾浮雕犧首，均以雲雷紋襯底，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.40.1-2，寧壽 7.4，藝展 64，故宮 27，故圖下上 136，綜覽·卣 219，集成 05406，總集 5483，故周金 71，藝展 64。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 34 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）九月既生霸乙亥，周乎盤（鑄）旅宗彝，用享（享）于文考庚中（仲），用勾永樂（福），孫孫子子，廿（其）永寶用，囙。

【備注】館藏號：雨 577。





蓋



器

## 13318. 靜卣(静卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏王懿榮、劉鶚、徐乃昌(希古、貞松)，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 22.7、腹深 12.8、口徑 12.3 × 10 釐米，重 3.03 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，鼓腹，矮圈足沿下折，頸兩側有一對小鈕，套接索狀提梁，外罩式蓋，上有圈狀捉手，沿下折作束腰形。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的象鼻夔紋，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著錄】三代 13.41.5 (器的舊拓)，三代 13.41.3 (蓋)，三代 13.41.4 (器)，積古 5.32.5，攢古 3 之 1.4.1 (稱彝)，奇觚 17.16.2，周金 5.88.2，貞松 8.30.1 (貞松 8.30.2 重出器)，希古 5.14.2，小校 4.62.1，大系錄 28.3 (大系錄 28.2 重出)，善齋 3.35，善圖 116，故周金 72，集成 05408 (器)，總集 5487，銘文選 169，鬱華閣 223.1 (器)，彙編 185，國史金 331 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 36 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)三(四)月初吉丙寅，王才彝(在)京，王易(錫)靜弓，靜擗(拜)顙(稽)首，収(敢)對飭(揚)王休，用乍(作)宗彝，廿(其)子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：中博 J.W.61-32。《故周金》云：“容庚《商周彝器通考》223 頁以爲原是劉鶚所藏之殘片銅，後補綴成器，並偽刻蓋銘。蓋之形制與花紋與《西清》有異，著錄於善齋 3.35、善圖 116。細審蓋銘，容庚之說無據。”





蓋



器

## 13319. 豺子卣

【時代】西周早期後段。

【收藏者】原藏清宮，原為一真（西清 15.9）一僞（西清 15.11），流出宮後，李山農得真蓋僞器，潘祖蔭得真器（美集），現蓋藏美國米里阿波里斯美術館（皮斯柏氏藏品），器藏上海博物館。

【尺度】通高 21.8、口徑 14 × 11.1、寬 21.3 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，下腹向外鼓，圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，上有圈狀捉手，兩側有一對犄角。蓋上和器頸均飾浮雕鹿紋。

【著錄】三代 13.40.5（器），三代 13.41.2（蓋），西清 15.9，古文審 4.18（蓋），奇觚 6.14.2（蓋），綴遺 12.11.2-12.1，周金 5.86.1（蓋），周金 5.88.1（器），殷存上 42.1（蓋），希古 5.13.3（蓋），小校 4.63.1 上（蓋），小校 4.63.2（器），大系錄 234.1-2，山東存·紀 2.1（器），山東存·紀 3.1（蓋），美集 R389a，綜覽·卣 186，集成 05409，總集 5485（器），總集 5486 左（蓋），斷代 667 頁 82，銘文選 347，窻齋 19.24.2（器），鬱華閣 220.2、4，彙編 186，三代補 389（蓋），皮斯柏 22（蓋），賽克勒（1990）539 頁 76.7，山東成 467。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 36 字。

【銘文釋文】唯正月丁丑，王各（格）于呂畽，王牢于廩（陔），咸寔（宜），王令士衡（道）歸（饋）貉子鹿三，貉子對（揚）王休，用乍（作）寶彝（尊）彝。





蓋



器

## 13320. 作册釀卣

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏吳式芬、潘祖蔭(綴遺)。

【形制紋飾】體呈橢圓形，長子口，下腹向外傾垂，圈足外侈，頸部有一對小鈕，套接貘頭扁提梁，蓋面隆起，沿下折甚長，作束腰形，蓋面中部有圓形捉手，兩端有犄角。蓋沿和器頸均飾兩道弦紋和浮雕獸頭，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.40.3-4, 筮清 2.44.1-2, 古文審 4.8, 擠古 2 之 3.86.2, 窓齋 19.22.2-19.23.1, 綴遺 12.9.3-4, 周金 5.89.1-2, 大系錄 5.1-2, 小校 4.61.2, 綜覽·卣 139, 斷代 605 頁 31, 考古學報 1955 年 10 期 117 頁圖 17 (器), 集成 05407, 總集 5484, 賽克勒(1990) 517 頁 72.3, 銘文選 92, 鬱華閣 221.3-4。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 35 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)十又九年，王才(在)序(斥)，王姜令乍(作)册釀安尸(夷)白(伯)，尸(夷)白(伯)賓釀貝、布，凱(揚)王姜休，用乍(作)文考癸寶隣(尊)器。





蓋



器

# 13321. 啟卣

【時    代】西周早期。

【出土時地】1969年山東黃縣(今龍口市)歸城小劉家(今已併入曹家村)。

【收  藏  者】山東省博物館。

【尺    度】通高22.7、口長11.8、口寬10.5釐米。

【形制紋飾】橢方體，直口垂腹，矮圈足下沿外撇，隆蓋曲沿，蓋面兩側有犄角，頂有圓形捉手，頸兩側有半環鈕，連接獸首提梁。蓋沿和頸飾環帶紋，頸的前後並飾以卷角龍獸。

【著    錄】銅全6.90，文物1972年5期6頁圖8-9，三代補902，綜覽·卣215，集成05410，總集5489，賽克勒(1990)590頁90.2，辭典506，山東藏49，山東萃118，銘文選283，古文字研究19輯77頁圖1.1，山東成469。

【銘文字數】蓋、器同銘，各39字。

【銘文釋文】王出獸(獸)南山，寃(搜)遯(跚)山谷，至于上侯(侯)澆(澆)川上，啟從征，堇(謹)不燙(擾)乍(作)且(祖)丁寶旅隣(尊)彝，用勾魯(魯)福，用夙(夙)夜事，噩(戊)葡(菔)。





蓋



器

## 13322. 稽卣

【時代】西周中期前段。

【尺度重量】高 6.8、腹深 4.4、徑 3.9 × 2.9 寸，重 5.0625 斤（博古）。

【形制紋飾】橢圓形體，體較低，子母口，鼓腹圈足，頸兩側有小鈕，套接獸頭提梁，蓋面隆起，沿下折束腰，兩邊有一對犄角，正中有圈狀捉手。蓋面和器頸均飾垂冠回首夔紋帶，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著錄】博古 10.33，薛氏 106.1-2，復齋 18.1（蓋），嘯堂 38.1-2，積古 5.7.3（蓋），攢古 3 之 1.15.1（蓋），大系錄 32，集成 05411，總集 5490，銘文選 182。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 41 字（其中重文 1）。

【銘文釋文】稽從師淮（雍）父戍于古自（師），蔑曆，易（錫）貝卅弌（錞），稽擗（拜）顙（稽）首，對凱（揚）師淮（雍）父休，用乍（作）文考日乙寶隣（尊）彝，廿（其）子子孫永福（福），戊。



繆子不無少子也子古如無  
辭也無也也也也也也也也也  
也也也也也也也也也也也也  
也也也也也也也也也也也也

一、靈應之說，與《周易》之說，無以異也。

繢從不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山  
山从不以成于山

蓋

## 13323. 二祀𠂇其卣(二祀邲其卣)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1940年河南安陽。

【收藏者】原藏章乃器，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高38.4、口徑16釐米，重8.86公斤。

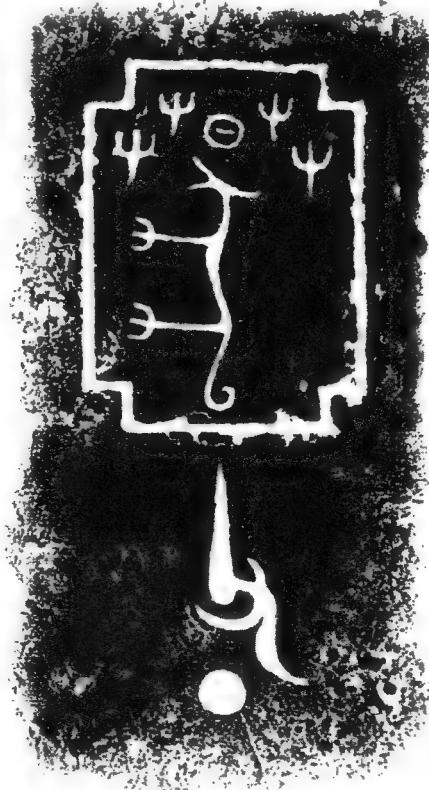
【形制紋飾】體橢圓，斂口，隆蓋出沿，鼓腹圈足，肩有兩鈕，套鑄活絡扁提梁，蓋頂有花苞鈕。提梁飾蟬紋，蓋面和器頸飾象鼻形獸紋，圈足飾龍紋。提梁殘斷，所缺一段係後配，蓋口及圈足都已破碎，後經修復；頸部前面獸頭是原物，後面獸頭為後配；頸以下至腹部都是後配的。

【著錄】錄遺274.1-3，鄴三上32，綜覽·卣76，故銅64，銅全3.127，集成05412，總集5491，銘文選12，辭典133，美全4.66。

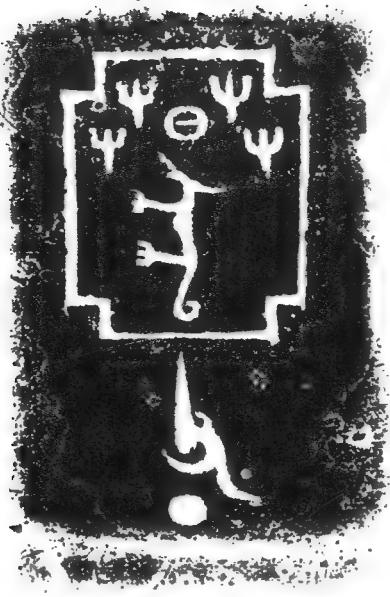
【銘文字數】蓋與器內底各鑄相同的銘文4字，外底38字（其中合文3）。

【銘文釋文】蓋與器內底銘：亞獮父丁。外底銘：丙辰，王令𠂇𠂇（其）兄（貺）饗𠀤（于）𠂇田渴。𠂇（賓）貝五朋。才（在）正月，遘𠀤（于）匕（妣）丙，多（彤）日，大乙爽。隹（唯）王二祀。既旣𠀤（于）上下帝。

【備注】王文昶云：“1940年於河南安陽出土，為殘品，後運京歸陳鑑堂，陳將此卣交張蘭會修配後，又交張沛霖轉手賣於蘇體仁。解放後，此卣歸章乃器所有，之後捐獻給故宮博物院。”



蓋



器内底



器外底

## 13324. 保卣

【時代】西周早期前段(成王世)。

【出土時地】1948年河南洛陽。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高25.8、口徑9.4×12.2、腹深16.6釐米，重3.25公斤。

【形制紋飾】橢圓形，直口鼓腹，高圈足，隆起的蓋上有圈狀捉手，頸部有鈕，套接龍頭提梁。蓋上飾曲折角連體龍紋，頸中部有浮雕虎頭，兩側有垂冠龍與曲折角龍連體紋，蓋和頸部有連珠紋鑲邊，圈足飾曲折角和尖角龍連體紋。

【著錄】錄遺276.1-2，上藏36，銅全5.172，彙編146，綜覽·卣132，集成05415，總集5495，銘文選33，夏商周264，辭典489，美全4.159，考古學報1955年9期155頁圖2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各46字。

【銘文釋文】乙卯，王令保及殷東或(國)五侯(侯)，征(誕)兄(貺)六品，蔑曆(曆)于(于)保，易(錫)賓，用乍(作)文父癸宗寶匱(尊)彝，構(遘)于(于)三(四)方，迨(會)王大祀，祓(宥)于(于)周(周)，才(在)二月既望(望)。





蓋



器

## 13325. 召卣

【時 代】西周早期後段(昭王世)。

【出土時地】傳河南洛陽出土。

【收 藏 者】上海博物館。

【尺度重量】通高 22.6、口徑 13.9 × 9.9、腹深 13.6 釐米，重 2.8 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，直口垂腹，矮圈足下沿外撇，蓋沿下折，頂有圓形捉手，兩側有犄角，提梁兩端有圓雕貘首。蓋沿和頸的前後飾浮雕貘頭首。

【著 錄】錄遺 277. 1-2，斷代 589 頁 16 附，上藏 38，彙編 145，綜覽·卣 163，集成 05416，總集 5496，賽克勒(1990) 570 頁 85. 3，銘文選 100，夏商周 265，辭典 502，考古學報 1955 年 10 期 81 頁圖 4 (器)、82 頁圖 5 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 46 字。

【銘文釋文】唯九月，才(在)炎自(師)，甲午，白(伯)懋(懋)父賜(錫)鬻(召)白馬、  
甡黃、犧(犧)散(微)，用不(丕)杯鬻(召)多，用追于炎，不(丕)繙(肆)  
白(伯)懋(懋)父耆(友)鬻(召)，萬年永光，用乍(作)團宮肇(旅)彝。

【備 注】器銘前兩個“召”作“鬻”。





蓋



器

## 13326. 小子叡卣

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

【尺 度】通高 27.8、口徑 13.6 × 10.3 釐米。

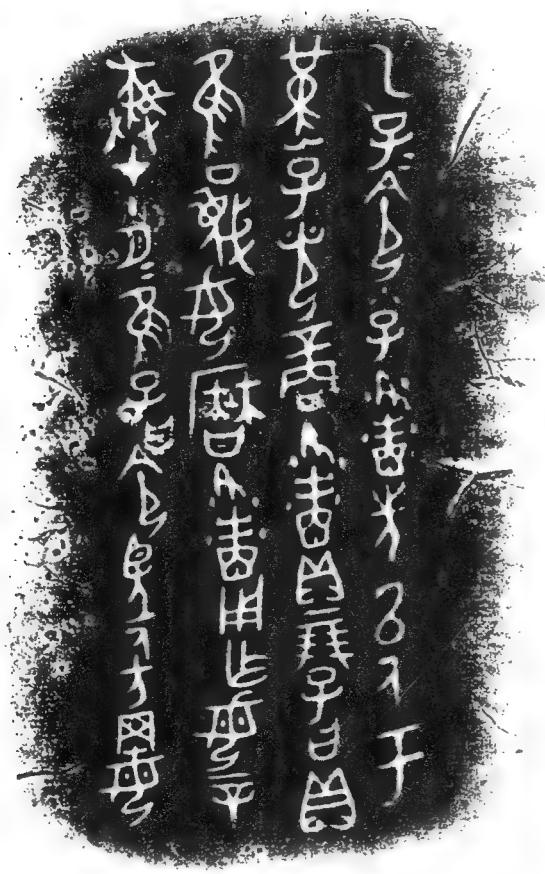
【形制紋飾】橫斷面呈橢圓形，直口鼓腹，矮圈足外撇，蓋出沿，頂有花苞狀捉手，提梁兩端呈獸頭狀。蓋沿飾雲雷紋組成的獸面紋，器頸和圈足均飾夔紋和四瓣花，器頸前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.42.2-3，綴遺 6.18.2（器，誤為敦），貞松 8.31.1，續殷上 86.6-7、小校 4.64.1（蓋），小校 7.59.8（器，誤為敦），海外吉 44，白鶴吉 12，日精華 1.65，彙編 150，綜覽·卣 35，集成 05417，白鶴選 9，總集 5494，銅玉 86 頁 82，賽克勒（1990）497 頁 68.4，賽克勒（1987）403 頁 71.4，銘文選 5，國史金 275。

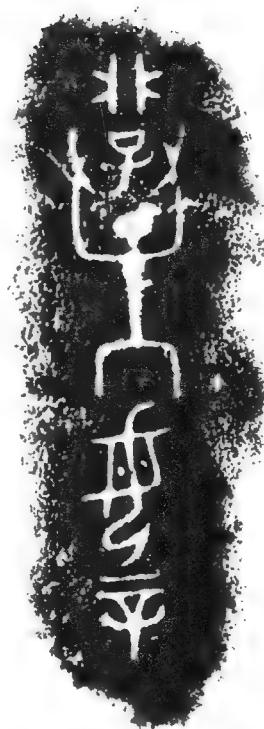
【銘文字數】蓋內鑄銘文 45 字（其中重文 2、合文 3），內底 3 字。

【銘文釋文】蓋銘：乙子（巳），子令小子叡先呂（以）人于堇，子光商（賞）叡貝二朋，子曰：貝隹（唯）丁，蔑女（汝）曆（曆），叡用乍（作）母辛彝，才（在）十月，月隹（唯），子曰：令塈（塈）人（夷）方彝；器銘：叡（叡）母辛。





蓋



器

## 13327. 叔卣甲(収卣)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】海外某收藏家。

【尺 度】卣底高 4.1、上徑 15.5 × 15.8、圈足高 1.6、外徑 16.5 × 17、腰箍高 3、上徑 15.2 × 16、下徑 15.2 × 16 釐米。

【形制紋飾】漆木與銅構件組合的圓筒形提梁卣。圓筒形體為漆木器，今已腐朽，表面紋飾已無法得知（附圖為復原圖，供參考）。卣蓋、銅鉗（附提梁）丟失，僅存卣底及腰箍。卣底呈弧形下凹，並有外撇的矮圈足，卣底內壁有兩兩相對的四個小孔，孔的左右及上部有加強筋，加強筋及孔呈“回”形。圈足飾 S 形夔龍紋，腰箍飾變形夔龍紋（粗線目雷紋），均以雲雷紋襯底。

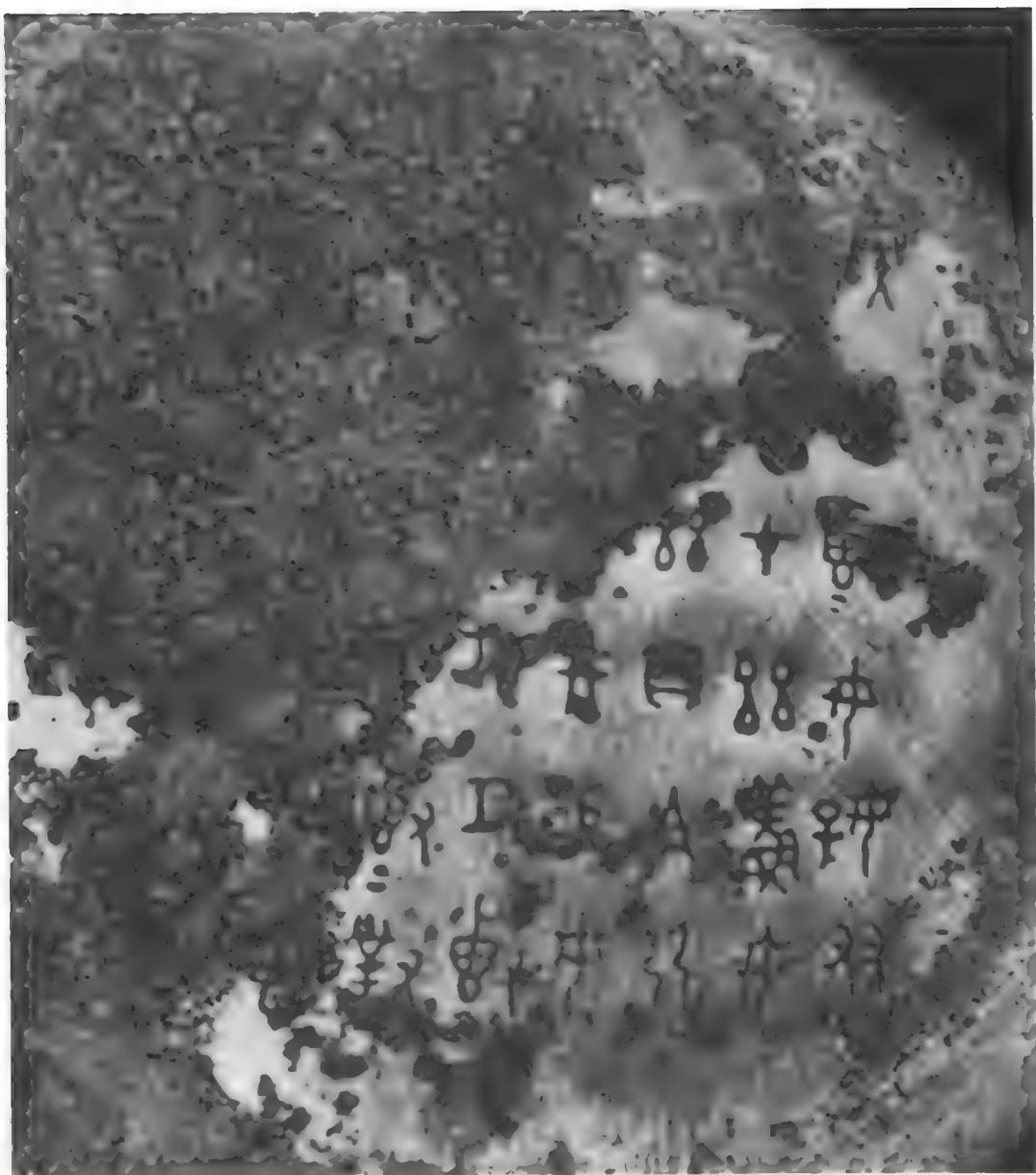
【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文 47 字。

【銘文釋文】侯（侯）曰：収（叔）！女（汝）好奢（侑），朕（朕）敏（誨）才（在）茲（茲）薰（鮮），女（汝）生繼（滋）自今，弔又（有）不女（汝）井（型），易（錫）女（汝）貝用。唯六月，収（叔）易（錫）貝于寢（寢），収（叔）對飭（揚）辟君休，用乍（作）朕（朕）文考寶隣（尊）彝。

【備 注】蓋銘锈層較厚，未拍照。





器 a



器 b

## 13328. 叔卣乙(収卣)

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】海外某收藏家。

【尺 度】銅鉶高 3.3、通梁高 11.5、口徑 15 × 16、卣蓋高 6.3、內徑 12.2 × 13、外徑 15.2 × 16.2、卣底高 3.7、上徑 15.3 × 15.8、圈足高 1.4、外徑 16.3 × 16.5、腰箍高 3、上徑 15 × 16、下徑 15 × 16 釐米。

【形制紋飾】漆木與銅構件組合的圓筒形提梁卣。圓筒形體為漆木器，今已腐朽，表面紋飾已無法得知。卣蓋、銅鉶(附提梁)、卣底及腰箍以銅鑄造，然後與漆木筒裝配而成，卣底呈弧形下凹，並有外撇的矮圈足，卣底內壁有兩兩相對的四個小孔，孔的左右及上部有加強筋，加強筋及孔呈“回”形。銅鉶和提梁均飾三角形垂冠回首夔龍紋，一正一倒配置，圈足飾 S 形夔龍紋，腰箍和蓋面均飾變形夔龍紋(粗線目雷紋)，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 47 字。

【銘文釋文】侯(侯)曰：収(叔)！女(汝)好吝(侑)，朕(朕)敏(誨)才(在)茲(茲)，薰(鮮)，女(汝)生饑(滋)自今，弔又(有)不女(汝)井(型)，易(錫)女(汝)貝用。唯六月，収(叔)易(錫)貝于寢(寢)，収(叔)對飭(揚)辟君休，用乍(作)朕(朕)文考寶隣(尊)彝。



酒器  
卣



## 13329. 農卣(伯旨卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏清宮，後歸潘祖蔭、李山農，現藏英國倫敦大英博物館。

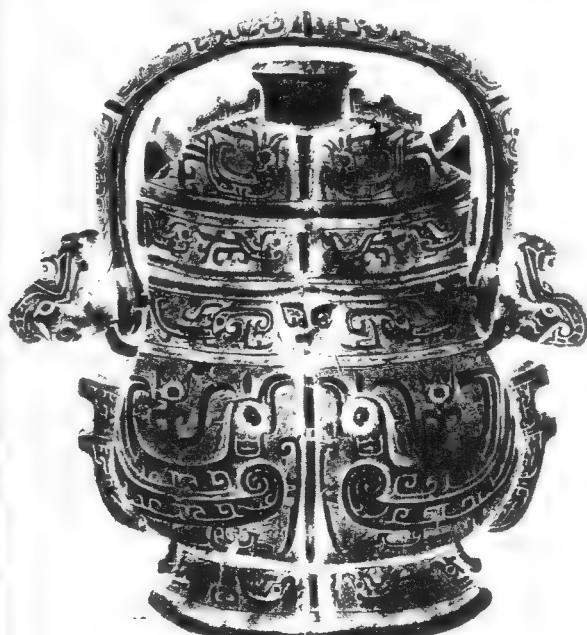
【尺度重量】通蓋高 7、腹深 4.5、口徑 3 × 4 寸，重 5.6875 斤(西清)。通梁高 25、通蓋高 22.5 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，長子口內斂，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁，下腹外鼓，圈足沿有邊圈，蓋面隆起，沿下折，左右兩側有一對犄角，上有圈狀捉手，通體有四道扉棱。蓋上、圈足和器頸均飾形象不同的鳥紋帶，頸的前後增飾浮雕犧首，腹飾大鳳鳥，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 13.42.4 (蓋)，西清 15.13，古文審 4.16，奇觚 6.15.2 (蓋)，周金 5.84.2-3，小校 4.64.3，彙編 140 (蓋)，集成 05424，總集 5497，斷代 893 頁 23。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 48 字，器內底 3 字。

【銘文釋文】蓋銘：隹(唯)正月甲午，王才(在)匱(厽)，王寃(親)令白(伯)旨(旨)曰：母(毋)卑(俾)罍(農)弋(特)，事(使)𠩺(厥)𠩔(友)妻罍(農)，迺餚(廩)𠩔(厥)卒(哿)，𠩔(厥)小子小大事母(毋)又田，罍(農)三擗(拜)顓(稽)首，収(敢)對凱(揚)王休從；器銘：乍(作)寶彝。





蓋



器

# 13330. 免卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏金蘭坡(綴遺)。

【著 錄】三代 13.43.3, 綴遺 12.29.1, 周金 5.83.1, 大系錄 80.2, 小校 7.48.1 後  
(誤爲彝), 希古 4.3.2, 集成 05418, 總集 5500。

【銘文字數】內底鑄銘文 49 字。

【銘文釋文】隹(唯)六月初吉, 王才(在)奠(鄭)。丁亥, 王各(格)大(太)室, 丂(邢)  
弔(叔)右免, 王蔑免脣(曆), 令史懋易(錫)免: 輽(綯)市(轂)、同黃(衡),  
乍(作)嗣(司)工, 對旼(揚)王休, 用乍(作)隣(尊)彝, 免(其)萬年永  
寶用。



## 13331. 录或卣(录卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏端方、馮恕，現為美國普林斯頓大學美術博物館(賽克勒氏藏品)。

【尺度】通蓋高 8.7、腹深 4.2、口徑 4.8 × 3.8 寸(陶齋)。通高 21.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，下腹向外傾垂，圈足沿外撇，頸兩側有一對小鈕，套接夔頭扁提梁，外罩式蓋，蓋面隆起，上有一對犄角和圈狀捉手。蓋上和器頸均飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋，頸的前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】三代 13.43.1-2，陶齋 2.39，周金 5.82.1-2，小校 4.65.1，大系錄 33.2-34.1，日精華 1.76 (蓋)，彙編 138，綜覽·卣 199，集成 05420，總集 5498，賽克勒(1990) 525 頁 74。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 49 字。

【銘文釋文】王令或曰：獻淮尸(夷)収(敢)伐內國，女(汝)甘(其)昌(以)成周師氏戍于薛(古)自(師)，白(伯)雍(雍)父蔑录曆，易(錫)貝十朋，录擗(拜)顓(稽)首，對飄(揚)白(伯)休，用乍(作)文考乙公寶隣(尊)彝。





蓋



器

## 13332. 录或卣

【時 代】西周中期前段。

【尺 度】高 20.6、口橫 11.4、口縱 9 釐米。

【著 錄】銘文選 174，新收 1961。

【銘文字數】內底鑄銘文 49 字。

【銘文釋文】王令或曰：叡淮尸（夷）収（敢）伐內國，女（汝）咼（其）呂（以）成周師氏  
戍于肆（古）自（師），白（伯）雄（雍）父蔑录曆，易（錫）貝十朋，录擗（稽）  
顓（稽）首，對飭（揚）白（伯）休，用乍（作）文考乙公寶隣（尊）彝。



## 13333. 士上卣(臣辰卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1929 年河南洛陽馬坡出土。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

【尺 度】通高 22.1、口徑 11 × 7.8 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，下腹向外鼓，圈足沿下折，頸兩側有一對環鈕，套接羊頭扁提梁，外罩式蓋，上有圈狀捉手，通體有四道扉棱。蓋沿和器口飾回首花冠夔紋，蓋上和器腹均飾象紋，圈足飾蛇紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 13.44.1-2，貞續中 23.1-2，善齋 4.37，小校 4.65.2，善圖 123，大系錄 16.1-2，日精華 1.72（器），彙編 132，綜覽·卣 150，集成 05421，白鶴選 18 右，總集 5501，銅玉圖 103 頁、46 頁 49，銘文選 118，國史金 334（器，國史金 199 重出，誤為尊）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 50 字。

【銘文釋文】隹(唯)王大龠(龠)于宗周(周)，偕(誕)饗彝京年，才(在)五月既望辛酉，王令士二(上)眾史寅巵(殷)于成周(周)，替(穀)百生(姓)豚，眾賞直(卣)、鬯、貝，用乍(作)父癸寶匱(尊)彝，臣辰册々(先、侁)。

【備 注】《國史金》199 銘文拓本用士上卣器銘，而圖形用的是士上尊。





蓋



器

## 13334. 士上卣(臣辰卣)

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1929 年河南洛陽馬坡出土。

【收 藏 者】美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】通高 27.1、寬 25.3 × 17.6 釐米。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，下腹向外鼓，圈足沿下折，頸兩側有一對環鈕，套接羊頭扁提梁，外罩式蓋，上有圈狀捉手，通體有四道扉棱。蓋沿和器口飾回首花冠夔紋，蓋上和器腹均飾象紋，圈足飾蛇紋，均以雲雷紋襯底。

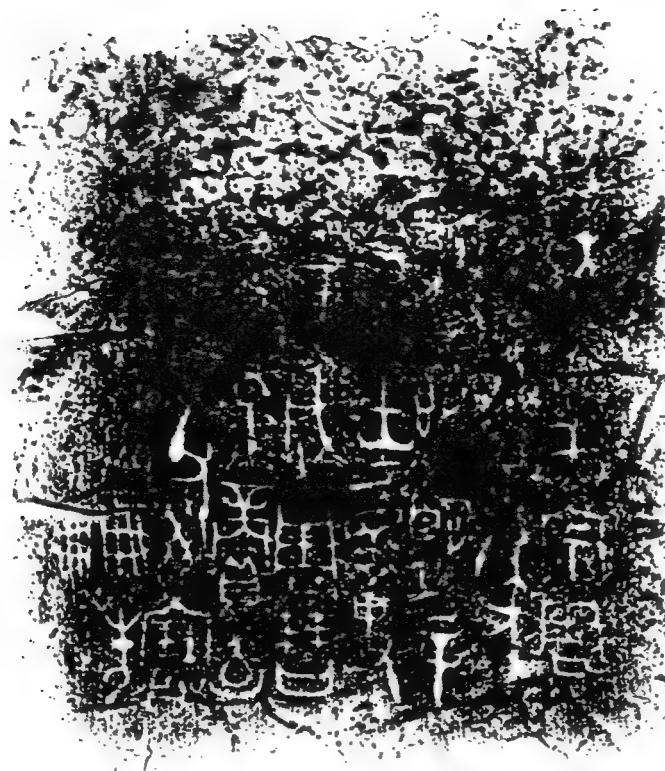
【著 錄】美集 R304、A630，彙編 133，三代補 304，集成 05422，總集 5502。

【銘文字數】蓋內和器內底鑄相同的銘文，各 50 字。

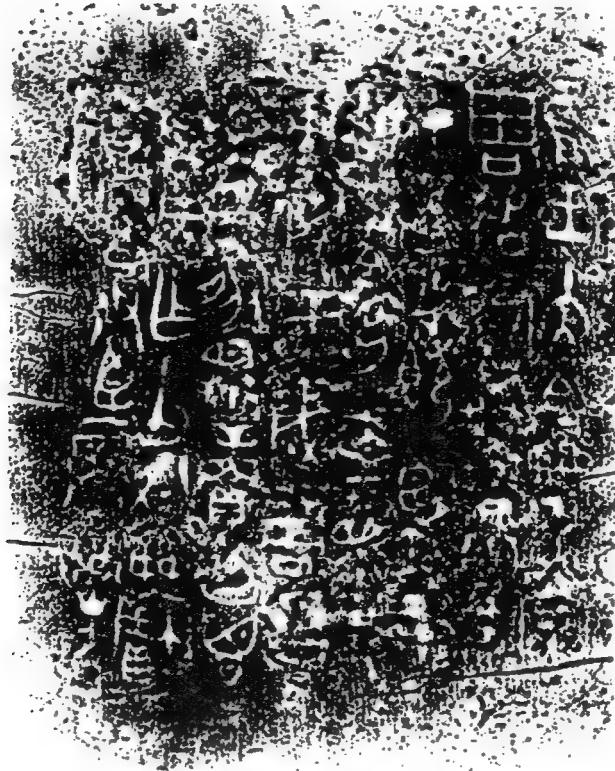
【銘文釋文】蓋、器同銘，各 50 字。

【備 注】隹(唯)王大龠(榦)于宗周(周)，咼(誕)饗収京年，才(在)五月既望辛酉，王令士二(上)眾史寅巵(殷)于成周(周)，替(穀)百生(姓)豚，眾賞直(卣)、鬯、貝，用乍(作)父癸寶匱(尊)彝，臣辰册々(先、侁)。





蓋



器

# 13335. 匡卣

【時代】西周中期後段。

【收藏者】原藏姚觀光。

【著錄】三代 10.25.1 (誤爲簋), 擠古 3 之 1.32 (誤爲簋), 繼遺 18.21 (作尊), 周金 5.84.1 (周金 3 補遺重出), 小校 4.64.2, 大系錄 67 (大系錄 68 重出), 集成 05423, 總集 4882 (作尊), 斷代 725 頁 127, 銘文選 239 (作尊)。

【銘文字數】鑄銘文 51 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)三(四)月初吉甲午,歟(懿)王才(在)射盧(廬),乍(作)象玄,匡甫象鯀,王曰:休。匡擗(拜)手韻(稽)首,對眡(揚)天子不(丕)顯休,用乍(作)文考日丁寶彝,廿(其)子子孫孫永寶用。

【備注】因銘中有甫字,曾被誤以爲簋。《小校》、《大系》、《斷代》等名之爲卣。



a

酒器  
卣



b

## 13336. 競卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】日本京都泉屋博物館。

【尺度重量】通高 20.4、口徑 8.9 × 12.3 釐米，重 2.47 公斤。

【形制紋飾】橫斷面呈橢圓形，下腹向外傾垂，矮圈足外撇，蓋沿有一對犄角，頂上有圈狀捉手，提梁兩端呈貘頭狀。蓋沿、器頸均飾雲雷紋襯底的分尾長鳥紋，器頸前後增飾浮雕犧首。

【著 錄】三代 13.44.3-4，貞補中 12.2，泉屋 2.63，泉博 103，海外吉 48，彙編 131，綜覽·卣 190，集成 05425，總集 5503，銘文選 188，賽克勒(1990) 676 頁 114.4，斷代 660 頁 79.1，國史金 336。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 51 字。

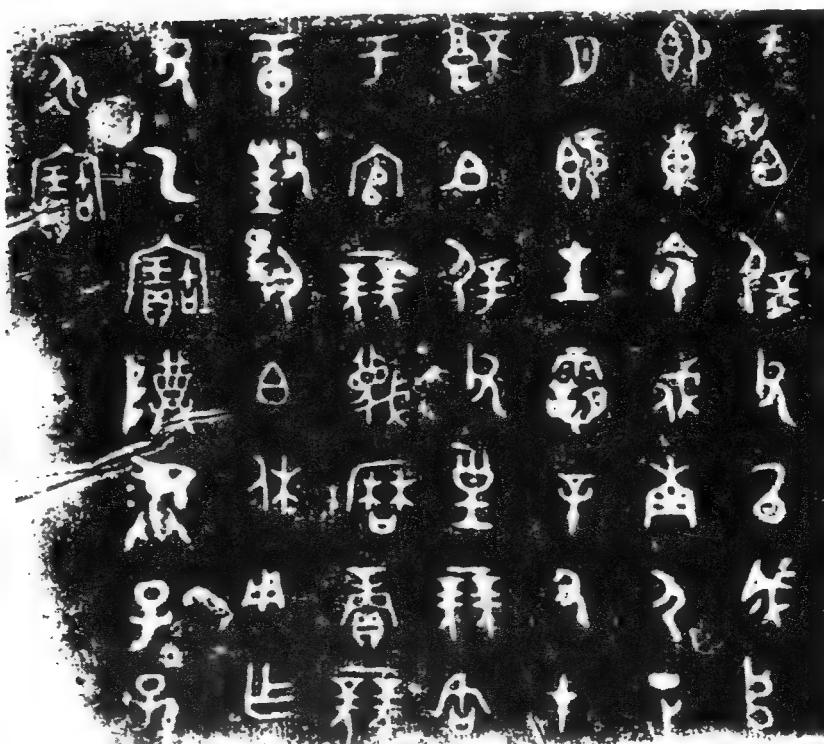
【銘文釋文】隹(唯)白(伯)犀父呂(以)成自(師)即東，命伐南尸(夷)，正月既生霸辛丑，才(在)軒(坯)，白(伯)犀父皇競(競)各(格)于宮，競(競)蔑曆(曆)，賞競(競)章(璋)，對飄(揚)白(伯)休，用乍(作)父乙寶隣(尊)彝，子孫永寶。



酒器  
卣



蓋



器

# 13337. 庚嬴卣

【時 代】西周中期前段。

【收 藏 者】原藏吳雲，現藏美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】高 29.1、寬 28.8 × 17.8 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，下腹向外傾垂，矮圈足下沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭提梁，蓋上有圈狀捉手，蓋兩端有犄角。蓋上和器腹飾相對的大鳳鳥紋，口下和圈足飾分尾長鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 13.45.1-2，二百 3.1，兩罍 6.1，窻齋 19.3.2-19.4.1，綴遺 12.25.2-26.1，周金 5.81.1-2，小校 4.66.1，大系錄 21.3-22.1，美集 R380、A631，彙編 129，三代補 380，綜覽·卣 179，集成 05426，總集 5504（總集 5505 重出），賽克勒（1990）429 頁 53.7，斷代 654 頁 73，銘文選 61。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 53 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）王十月既望，辰才（在）己丑，王逢（格）于庚嬴（嬴）宮，王穨（蔑）庚嬴（嬴）曆（曆），易（錫）貝十朋，又丹一桮（管）。庚嬴（嬴）對飭（揚）王休，用乍（作）𠂇（厥）文姑寶隣（尊）彝，廿（其）子子孫孫，萬（萬）年永寶用。



酒器  
卣



蓋



器

# 13338. 庚羸卣

【時代】西周中期前段。

【著錄】彙編 130。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 53 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】隹（唯）王十月既望，辰才（在）己丑，王遡（格）于庚羸（羸）宮，王穀（蔑）庚羸（羸）曆（曆），易（錫）貝十朋，又丹一桮（管）。庚羸（羸）對翫（揚）王休，用乍（作）𠩎（厥）文姑寶彝（尊）彝，廿（其）子子孫孫，萬（萬）年永寶用。



蓋



器

# 13339. 鼎卣

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1993年自香港徵集。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高20.3、口縱8.2、口橫11.3釐米，重2.02公斤。

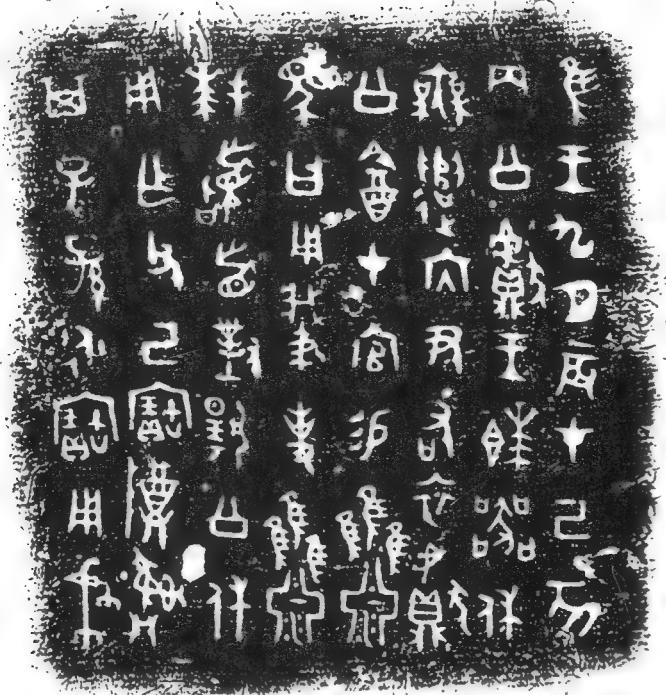
【形制紋飾】橢圓體，長子口，下腹向外傾垂，矮圈足，蓋面隆起，蓋沿高而內收，蓋上有圈狀捉手，兩側有一對犄角，頸兩側有一對環鈕，套接貘頭提梁。蓋沿和器頸飾夔紋，頸前後增飾浮雕犧首，圈足飾兩道弦紋。

【著錄】上博刊7期46頁圖3，近出605，夏商周350，新收1452。

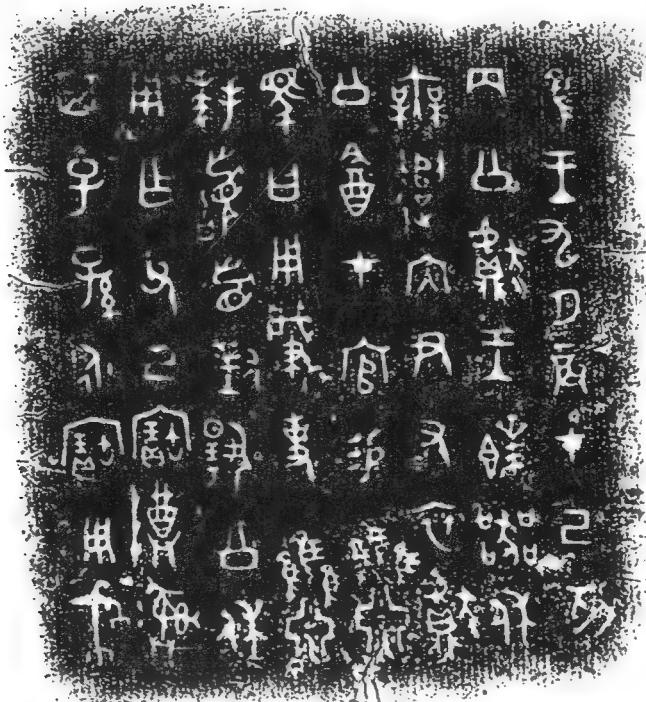
【銘文字數】蓋、器同銘，各55字。

【銘文釋文】隹(唯)王九月，辰才(在)己亥，丙公獻(獻)王饋(饋)器，休無遭(遺、譴)，內尹右衣(殷)獻(獻)，公龠(飲)才(在)官(館)，易(錫)鼎馬，曰：用肇事，鼎擗(拜)顙(稽)首，對飭(揚)公休，用乍(作)父己寶匱(尊)彝，廿(其)子孫永寶用，戈。





蓋



器

# 13340. 作册嗌卣

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 31、口徑 11.7 × 15.9 釐米，重 4.5 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，子母口，失蓋，下腹向外傾垂，矮圈足沿外侈，頸兩側有一對環鈕，套接獸頭扁提梁。提梁和器口均飾垂冠回首夔龍紋，以雲雷紋襯底，頸的前後增飾浮雕犧首。

【著錄】三代 13.46.1，攀古下 18，恒軒 64，窩齋 19.23.2，綴遺 12.31.2，周金 5.80.1，大系錄 13.2，小校 4.67.1，集成 05427，總集 5510，斷代 668 頁 83，銘文選 142，夏商周 268，鬱華閣 222.3。

【銘文字數】內底鑄銘文 61 字。

【銘文釋文】乍(作)册嗌乍(作)父辛隣(尊)，𠂇(厥)名義(宜)，曰：子子孫孫寶，不  
彙(祿)嗌子，子征(延)先盡死，亡子，子引有孫，不収(敢)娣(雉)，燭(叨)  
覲(貺)鑄(鑄)彝，用乍(作)大祭(禦)于𠂇(厥)且(祖)匕(妣)、父母、多  
申(神)，母(毋)念哉(哉)，弋勿剗(剥)嗌鰥寘(寡)，裸(遺)祜石(祐)宗  
不剗。





# 13341. 叔趨父卣(父卣)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年3月河北元氏西張村西周墓葬。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度重量】通高27、口徑15.5×13、腹深16釐米，重4.8公斤。

【形制紋飾】橢方形，斂口鼓腹，矮圈足外撇，蓋的捉手作圈狀，頸部有鈕，套接龍頭提梁。蓋沿和器頸飾花冠夔龍紋，圈足飾兩道弦紋。

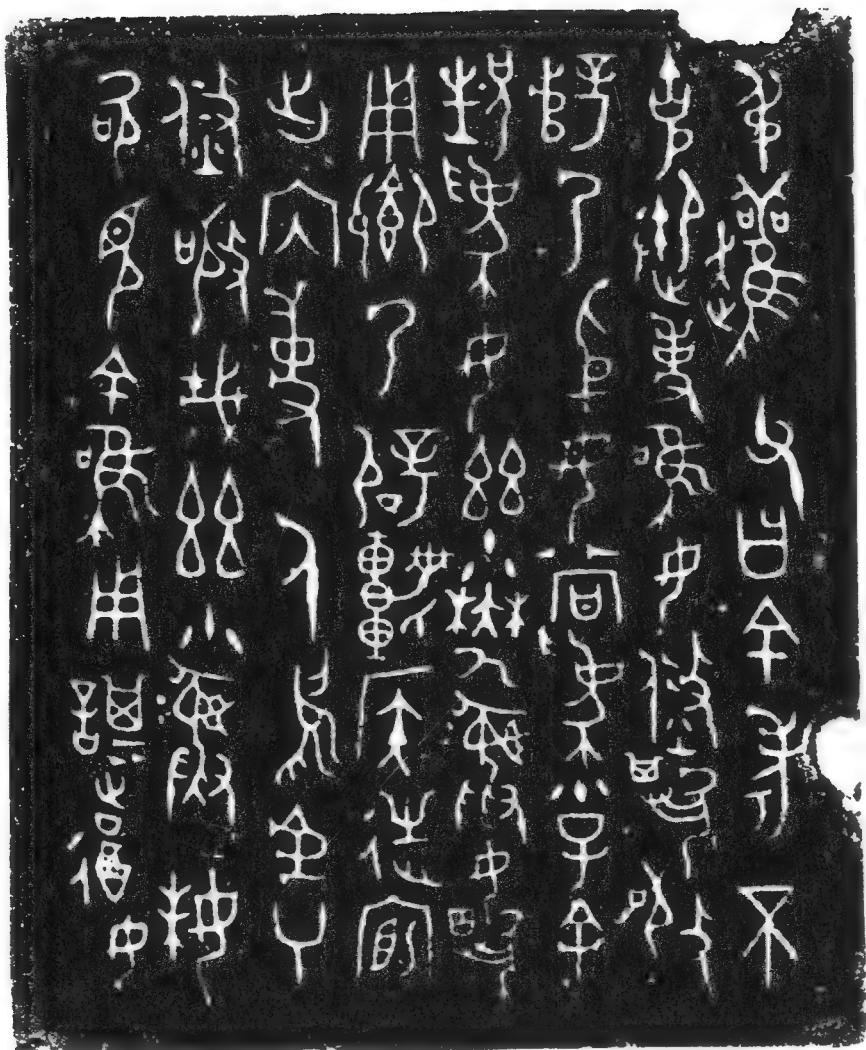
【著錄】考古1979年1期24頁圖3，三代補987，綜覽·卣183(蓋)，集成05428(集成05429.2重出器銘)，總集5508，賽克勒(1990)67頁86，銘文選85，辭典488。

【銘文字數】蓋、器同銘，各62字。

【銘文釋文】弔(叔)趨父曰：余考(老)不克御事，唯女(汝)父(其)敬辭乃身，母(毋)尚(常)爲小子，余覩(貺)爲女(汝)茲(茲)小彝(鬱)彝，女(汝)父(其)用卿(饗)乃辟軒侯(侯)逆濟(覆)出入事(使)人，烏虞(呼)，父敬哉(哉)，茲(茲)小彝妹吹見，余唯用謀(其)旣女(汝)。

【備注】同墓出土一件尊，銘文與此卣相同，因銹蝕太甚，未收錄。





蓋



器

## 13342. 叔趨父卣(父卣)

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1978年3月河北元氏西張村西周墓葬。

【收藏者】河北省文物研究所。

【尺度】通高22.3、口長11.7×9.8、腹深13釐米。

【形制紋飾】橢方形，斂口鼓腹，矮圈足外撇，蓋的捉手作圈狀，頸部有鈕，套接龍頭提梁。蓋沿和器頸飾花冠夔龍紋，圈足飾弦紋兩道。

【著錄】集成05429。

【銘文字數】蓋、器同銘，各62字。

【銘文釋文】弔(叔)趨父曰：余考(老)不克御事，唯女(汝)父(其)敬辭乃身，母(毋)尚(常)爲小子，余覲(覲)爲女(汝)茲(茲)小彝(彝)彝，女(汝)父(其)用卿(卿)乃辟軒侯(侯)逆寗(覆)出入事(使)人，烏虖(呼)，父敬哉(哉)，茲(茲)小彝妹吹見，余唯用謀(其)儻女(汝)。

【備注】器銘未發表拓本。





蓋

## 13343. 繁卣(鱗卣)

【時代】西周中期前段(穆王世)。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】通高 20、口徑 12.5 釐米，重 3.84 公斤。

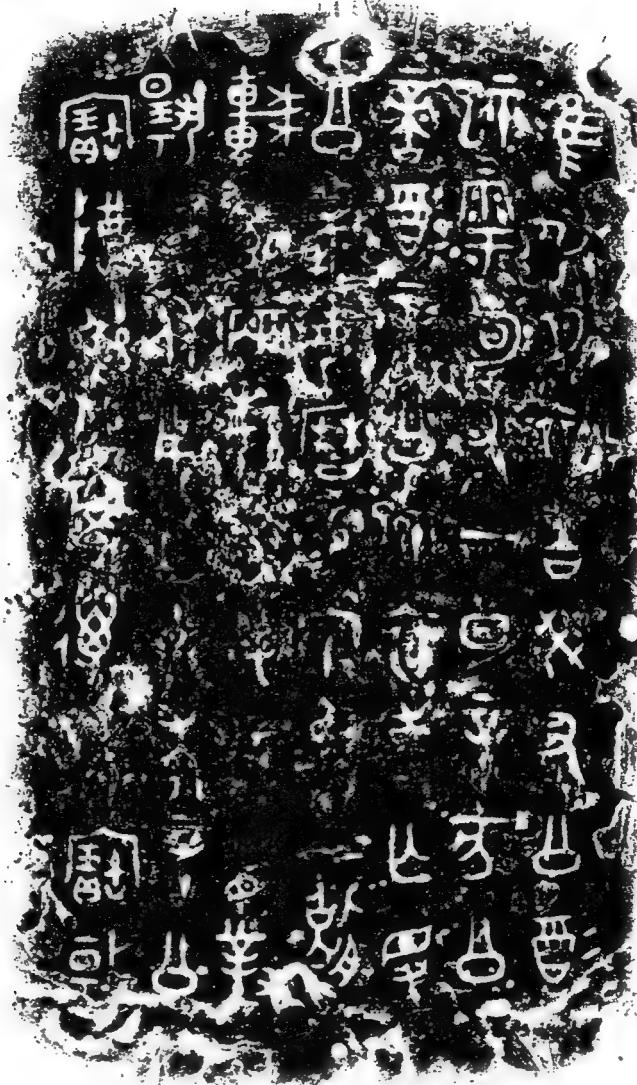
【形制紋飾】橫截面呈圓形，和通常的橢圓形不同。直口鼓腹，圈足下沿外撇，折沿高蓋，蓋面兩側有犄角，頂有圓形捉手，頸兩側有鈕，連接獸首提梁。提梁飾蟬紋，蓋沿和頸飾對稱的分尾長鳥紋，頸部前後有浮雕犧首。

【著錄】上博刊 2 期 24 頁，集成 05430，銘文選 191，夏商周 346，辭典 62。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 62 字。

【銘文釋文】唯九月初吉癸丑，公彫(彤)祀，零(越)旬又一日辛亥，公啻(禘)彫(彤)辛公祀，衣(卒)事亡貳(尤)，公穀(蔑)鱗(繁)曆(曆)，易(錫)宗彝一隻(肆)，車馬罔(兩)，鱗(繁)擗(拜)手韻(稽)首，對飄(揚)公休，用乍(作)文考辛公寶彝(尊)彝，廿(其)萬(萬)年寶，或。





蓋



器

## 13344. 作册麤卣

【時代】西周早期。

【出土時地】河南洛陽附近。

【收藏者】原藏傅忠謨，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 23.4、寬 21.7、口徑 12 釐米，重 2.58 公斤。

【形制紋飾】蓋有捉手，左右出現直立的犄角。提梁兩端作兔首形。腹下部膨出，圈足。

【著錄】故銅 172，斷代 603 頁 29，考古學報 1955 年 10 期 111 頁圖 15，錄遺 278. 1-2，集成 05432，總集 5507，綜覽·卣 146，銘文選 130。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 63 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】隹（唯）公大（太）史見服（服）于宗周年。才（在）二月既望乙亥，公太史咸見服（服）于辟王，辨于多正。零三（四）月既生霸庚午，王遵（遣）公太史。公太史杜（在）豐，賞乍（作）冊麤馬。飄（揚）公休，用乍（作）日已肇（旅）隣（尊）彝。





蓋



器

# 13345. 高卣蓋

【時代】西周早期。

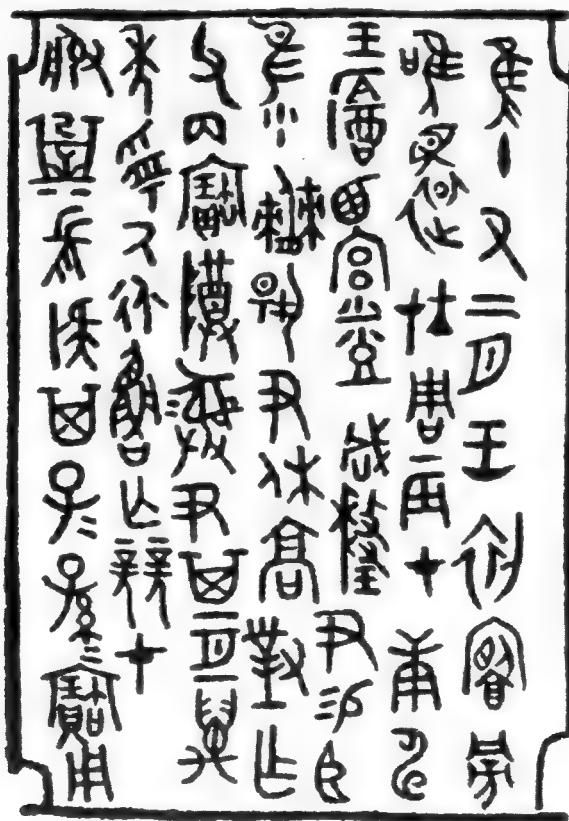
【尺度重量】高 3.1、寬 4.1、長 5.3 寸，重 2.125 斤（博古）。

【形制紋飾】僅存蓋。蓋面隆起，沿下折，上有四道扉棱。蓋面飾獸面紋，腹飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 11.18，薛氏 106.3，續考 2.17，嘯堂 41.1，集成 05431，總集 5509，斷代 892 頁 22。

【銘文字數】內壁鑄銘文 65 字（其中重文 2）。

【銘文釋文】亞，隹（唯）十又二月，王初饑旁，唯還杜（在）周，辰才（在）庚申，王匱（飲）西宮，烝，咸釐（理、釐），尹易（錫）臣隹（唯）小斂，凱（揚）尹休，高對乍（作）父丙寶隣（尊）彝，尹廿（其）亘（亘）萬年受𠩎（厥）永魯（魯），亡競（境）才（在）服（服），翼長矣（疑）廿（其）子子孫孫寶用。



# 13346. 效卣

【時代】西周早期後段。

【出土時地】“器出洛陽”（據古）（一說陝西長安）。

【收藏者】原藏劉喜海、陳介祺，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 24.3、口縱 7.9、口橫 13.2 釐米，重 3.65 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，低體而垂腹，矮圈足沿下折，蓋兩側有犄角，頂有圈狀捉手，提梁兩端作龍頭。蓋面及腹飾回顧式鳳鳥紋，頸飾回首夔龍紋。

【著錄】三代 13.46.2-3，陝金 2.259，長安 1.17，據古 3 之 1.66，憲齋 19.4.2-19.5.1，綴遺 12.12.2-13.1，奇觚 6.15.2-16.1，周金 5.78.1-2，簠齋二卣 1，小校 4.68.1，大系錄 86.12，彙編 101，銅全 5.175，文物 1981 年 9 期 32 頁，集成 05433，總集 5511，斷代 665 頁 80 附，銘文選 223，辭典 507，夏商周 347，鬱華閣 218（蓋），鬱華閣 219.1（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 67 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】隹（唯）三（四）初吉甲午，王収（觀）于嘗，公東宮內（納）卿（饗）于王。王易（錫）公貝五十朋，公易（錫）𠂇（厥）𠂇（世）子效王休貝廿朋。效對公休，用乍（作）寶隣（尊）彝。烏乎（呼），效不収（敢）不邁（萬）年夙（夙）夜奔徒（走）凱（揚）公休，亦廿（其）子子孫孫塗（永）寶。

【備注】薛貴笙先生捐贈。蓋銘摹本未摹出末字“寶”。





蓋 a

癸卯吉丁王鑿于  
南山東向內鑿于王  
也第子拜出師之禮子效  
王以甲拜效革日用  
也國出其政也子效  
也不樂也也呼尔森火  
命也若尔固也

蓋 b



器 a

三月丙子吉十一玉鑿于  
雷山東向介能于玉。臣也  
弗子肆也。不隨母效王祚  
與義效數也。祿用正。爾  
惟不廢。無以事效不才。  
不寧。上帝。唯余恭。太保。敬  
止。休矣。國吳。吳。余。國。廟。

器 b

## 13347. 叔卣(叡卣)

【時代】西周中期前段。

【收藏者】海外某收藏家。

【形制紋飾】橫截面呈橢方形，直口方唇，下腹向外傾垂，矮圈足沿外撇，頸部有半環鈕，套接提梁，提梁已脫，外罩式蓋，蓋面隆起，上有圈狀捉手。頸部和圈足均飾兩道弦紋，頸的前後增飾浮雕獸頭。

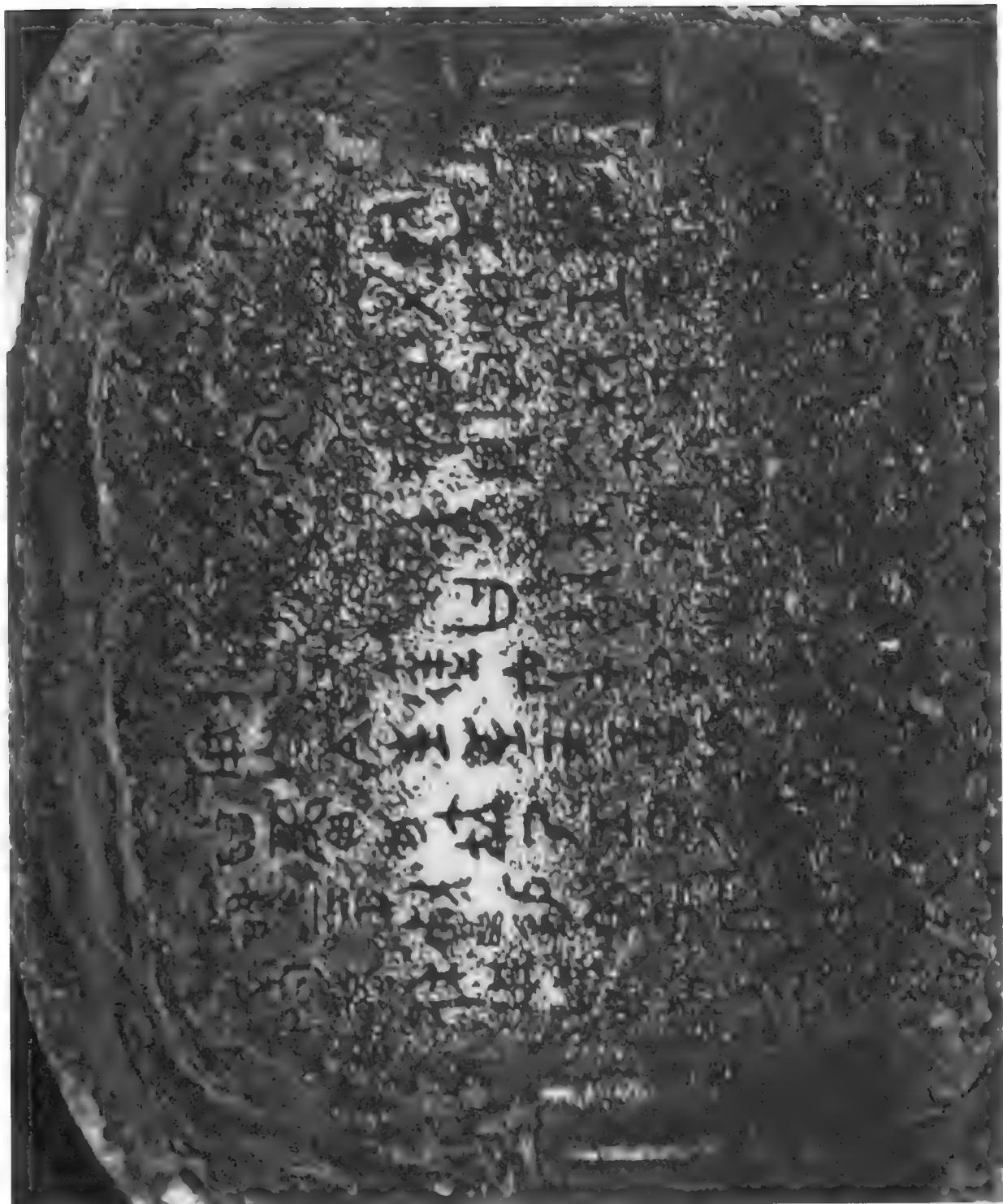
【著錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 114 字（其中重文 1）。

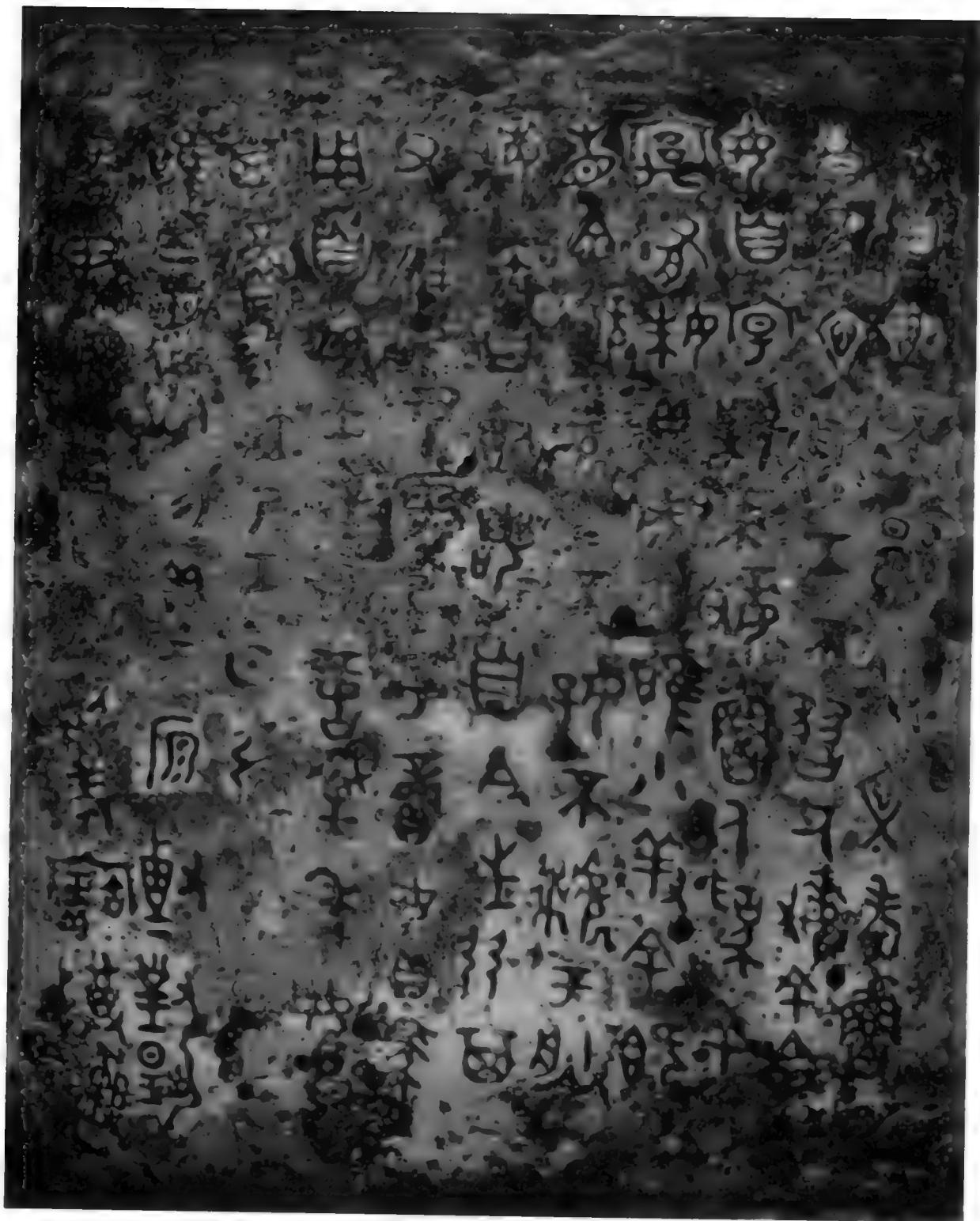
【銘文釋文】侯叔曰：“叡（叔）！不（丕）顯朕（朕）文考魯公，文（垂）文（遺）工（功），不（簪）肆（肆）厤（厥）敏（敏、誨）。余令（命）女（汝）自寧（寧）號來敏（敏、誨）魯人，爲余寃（宮），有殊（樹）具（俱）成，亦唯小羞（優）。余既眚（省），余既處，亡（無）不好。不（驩）于（于）朕（朕）敏（敏、誨）。”侯叔曰：“叡（叔），若（喏）！若（喏）！自今生（往）弱（弗）廿（其）又（有）達女（汝）于乃巧（巧），賚（賞）女（汝）貝、馬，用。自今生（往）至于啻（億）萬年，女（汝）日廿（其）賚（賞）勿竝（替），乃工（功）日引。”唯三月，叡（叔）易（錫）貝于原。叡（叔）對凱（揚）辟君休，用乍（作）朕（朕）刺（烈）考寶隣（尊）彝。

【備注】蓋、器銘文照片各有清晰和不清晰之處，叡尊（11818）X光片雖清晰，但邊沿的字卻拍不出來，三者可對照閱讀出全部銘文。





蓋



器

21. 方彝

( 13451-13548 )



# 13451. 右方彝(又方彝)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1934-1935年河南安陽西北崗(今安陽市殷都區北蒙街道侯莊村西北崗)1022號商代墓葬。

【收藏者】臺北中研院歷史語言研究所。

【尺度】通高27.2、口橫15.8、口縱12.6釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的正背面各有一個長方形缺，通體四角和壁的中綫均有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足均飾夔紋，腹飾獸面紋，兩側填以倒夔紋。

【著錄】銅全3.64，古器物5圖版15，綜覽·方彝32，集成09831，總集補15。

【銘文字數】內壁鑄銘文1字。

【銘文釋文】又(右)。



## 13452. 史方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

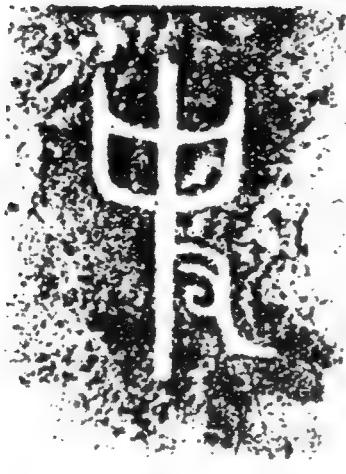
【尺 度】通高 26.8、口橫 15、口縱 12.4 釐米。

【形制紋飾】口呈長方形，四阿式屋頂形蓋，各面微鼓，蓋鈕亦為小四阿屋頂形，腹壁向下微收斂，平底方圈足，自蓋頂至圈足的四角及中綫有棱脊，圈足下有門洞形缺口。蓋飾倒置的下卷角獸面紋，器口飾鳥紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，通體以雲雷紋襯底。

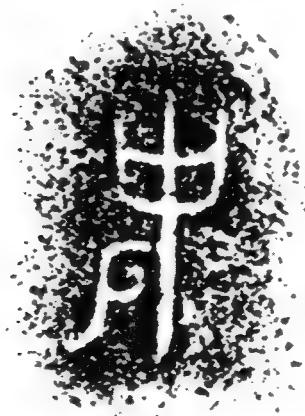
【著 錄】日精華 4.276, 白鶴撰 10, 白鶴選 6, 綜覽·方彝 12, 銅全 4.73, 集成 09833 (蓋), 總集 4929, 彙編 1328, 三代補 778 (摹本)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】史。



蓋



器

# 13453. 史方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】瑞士玫茵堂。

【形制紋飾】長方體，蓋、器子母口，蓋作四阿屋頂形，中脊有屋頂帽方柱鈕，器體向下略收，平底，圈足每邊各有一個門洞形缺，四隅及四角均鑄有扉棱。蓋面飾倒獸面紋，口下及圈足飾夔龍紋，腹部飾下卷角獸面紋。

【著 錄】玫茵堂 67。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】史。



## 13454. 目方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

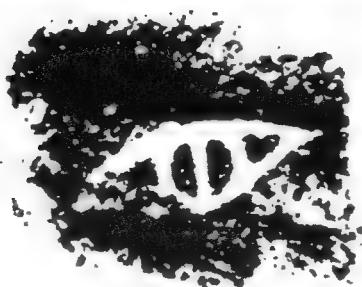
【尺度】通高 19.3 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，四壁向下微收斂，深腹平底，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，四角和壁的中綫均有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著錄】彙編 1414, 綜覽·方彝 7, 弗里爾 204 頁, 集成 09834, 總集 4938, 三代補 534。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】目。



# 13455. 耳方彝

【時 代】商代晚期。

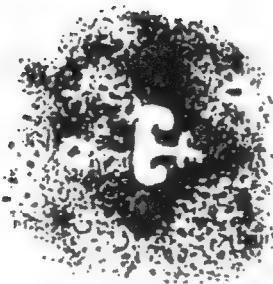
【尺 度】通高 28.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，四壁向下收斂，深腹平底，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，四角和壁的中線均有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾形狀不同的夔龍紋，腹飾獸面紋，獸角呈夔龍形。

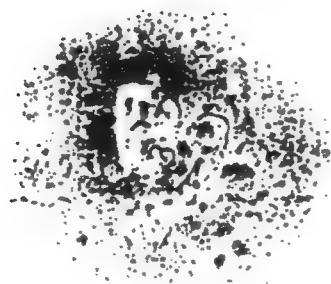
【著 錄】綜覽·方彝 33，集成 09835。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】耳。



蓋



器

## 13456. 竝方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本神戶白鶴美術館。

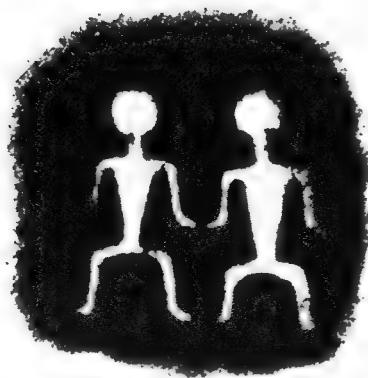
【尺 度】通高 21.7 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鉗，深腹平底，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，通體四角和四壁中部鑄有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足均飾夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著 錄】三代 6.1.1, 白鶴吉 20, 綜覽·方彝 8, 集成 09830, 總集 4931, 彙編 1105, 國史金 1437.1。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】竝。



## 13457. 聿方彝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳 1942 年河南安陽市出土。

【收 藏 者】原藏美國紐約康恩氏。

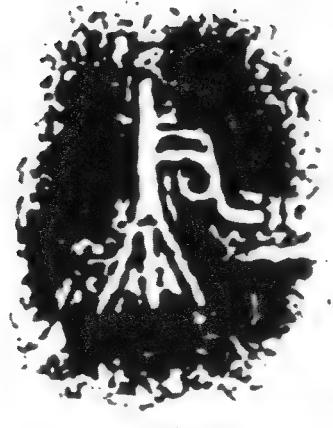
【尺 度】通高 22.5、口橫 13、口縱 11.7 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，通體四角和壁的中線均有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔紋，腹飾曲折卷角獸面紋。

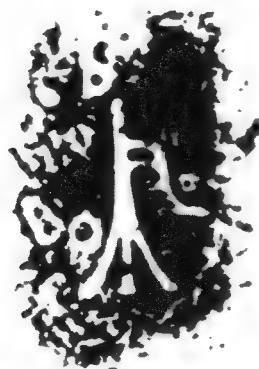
【著 錄】美集 R222a-b、A640，集成 09832，總集 4933，彙編 1339，三代補 222。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】聿。



蓋



器

## 13458. 鼎方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】清光緒辛丑(1901年)

秋陝西鳳翔府寶雞縣  
門雞臺出土。

【收藏者】上海博物館。

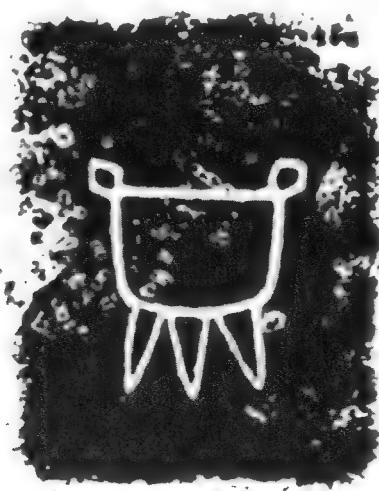
【尺度重量】通高 21.7、口縱 9、口  
橫 12.1、腹深 9.5 豚  
米，重 1.08 公斤。

【形制紋飾】口呈方形，蓋爲四阿式  
屋頂形，蓋鈕爲小四阿  
式屋頂形，腹壁向下微  
收斂，平底方圈足，自  
蓋頂至圈足的四角有  
棱脊，圈足下有尖括號  
形缺口。器口飾鳥紋，  
蓋及腹均飾下卷角獸  
面紋，蓋的獸面倒置，  
腹部的獸面兩側配飾倒立的小夔龍，圈足飾相背的立耳小夔龍。

【著錄】上藏 14, 銅器選 18, 銅全 4.72, 集成 09837, 總集 4932, 綜覽·方彝 2, 夏  
商周 160, 彙編 1611, 三代補 864, 辭典 144。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鼎。



## 13459. 鼎方彝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1990 年 6 月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高 24 釐米。

【形制紋飾】長方體，直壁深腹，長方圈足，蓋和鈕作四阿屋頂形，圈足每邊正中有一個門洞形缺，蓋、器子母合口。蓋和四壁均飾上卷角獸面，蓋上的獸面倒置，口沿飾鳥紋，圈足飾夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

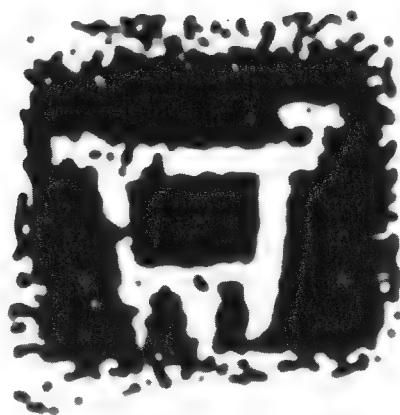
【著 錄】近出 988，流散歐 320。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】鼎。



蓋



器

# 13460. 鳩方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】瑞典斯德哥爾摩遠東古物館(韋森氏藏品)。

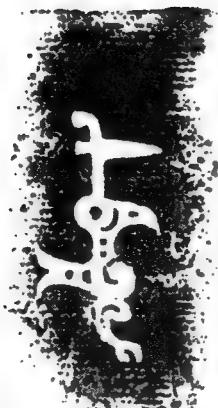
【尺 度】通高 30 釐米。

【形制紋飾】腹壁直，方圈足，口沿以下漸有收分，四阿形蓋，蓋鈕也作類似形狀，圈足每邊正中有一個半圓形缺，自蓋至圈足有八道扉棱。蓋和腹飾分解式獸面紋，腹上獸面紋通口，兩側有倒置的夔龍紋，口沿和圈足飾夔紋帶。

【著 錄】彙編 1681(摹本)，綜覽·方彝 24，歐遺 41，集成 09836(蓋)，賽克勒(1987) 297 頁 49. 4，韋森 PL14、15。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】 (鳩)。



蓋



器

# 13461. 車方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，蓋作四阿屋頂形，脊中部有屋頂形鈕，圈足每邊有門洞形缺。裝飾樸素，蓋上和四壁上下各飾兩條弦紋。

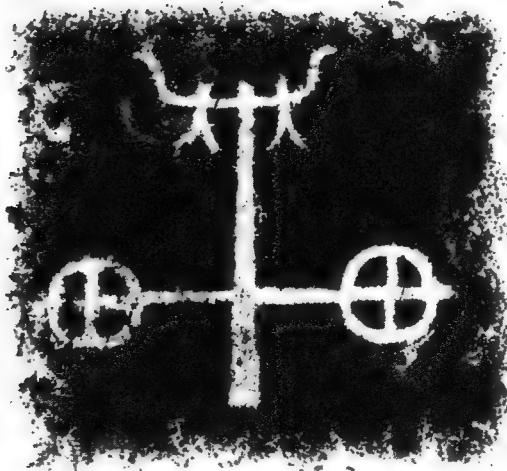
【著錄】巖窟上 20, 錄遺 505. 1-2, 集成 09838, 總集 4937。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】車。



蓋



器

## 13462. 祈方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】瑞士蘇黎世利特堡博物館。

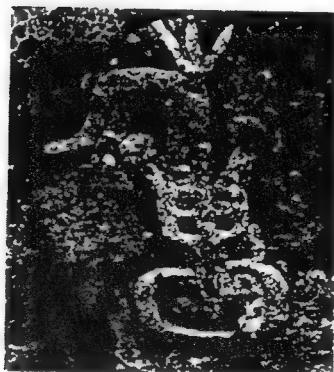
【尺度】通高 20.9、口橫 11.9、口縱 8.1 釐米。

【形制紋飾】直壁深腹，蓋和鈕作四阿形，口沿以下漸有收分，圈足每邊正中有一個門洞形缺。蓋和鈕飾倒置的獸面，蓋面和腹飾獸面紋，蓋沿、器口沿和圈足均飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】歐遺 44，近出 989，新收 1827。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旣(祈)。



# 13463. 爰方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】1984年11月河南安陽市戚家莊東269號商代墓葬(M269.22)。

【收藏者】安陽市文物工作隊。

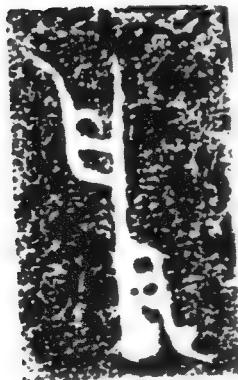
【尺度重量】通高23.8、口橫13.6、口縱12.3釐米，重2.9公斤。

【形制紋飾】直壁深腹，長方圈足，蓋和鈕作四阿屋頂形，口沿以下漸有收分，圈足每邊正中有一個門洞形缺，四隅及四壁中央各有一條扉棱，蓋、器子母合口。蓋和鈕飾倒置的獸面，四壁飾獸面紋，蓋沿、器口沿和圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】銅全3.66，殷墟6，新收145。

【銘文字數】蓋、器同銘，各1字。

【銘文釋文】爰。



蓋



器

## 13464. 先方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】保利藝術博物館。

【形制紋飾】長方體，四阿形屋頂蓋，上有方柱鈕，鈕帽亦作屋頂形，方圈足的各壁中部有一門洞形缺。蓋面飾倒獸面紋，器壁飾下卷角獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔龍紋，均以魚子紋作為界格，以雲雷紋襯底。

【著錄】未著錄。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】先。



## 13465. 旅方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約大都會美術博物館(紐約大都會博物館典藏卡)。

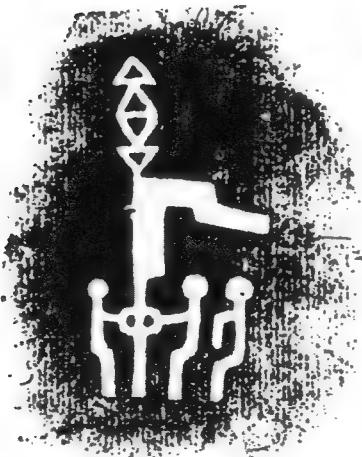
【形制紋飾】長方體，直口直壁，平底，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，四隅及四面中部各有一道扉棱，圈足四面中部各有一個門洞形缺。蓋面飾倒獸面紋，口下飾鳥紋，四壁飾上卷角獸面紋，圈足飾夔龍紋。

【著錄】彙編 1315 (誤爲鼎)，集成 01371 (誤爲鼎)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】旅。

【備注】據美國紐約大都會美術博物館典藏卡紀錄，此器當爲方彝而非方鼎。張亞初先生釋爲“莘旅”二字。



## 13466. 冉方彝(冉方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】中國文物信息諮詢中心。

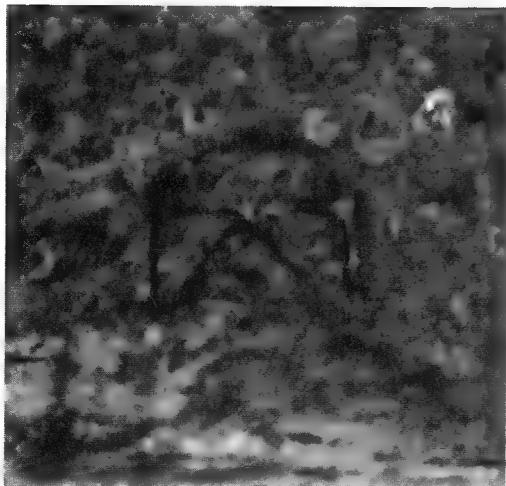
【尺 度】通高 19.7、口橫 10.8、口縱 7.5、腹深 9.9 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，平底，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，圈足四面中部各有一個門洞形缺。蓋面飾倒獸面紋，四壁上部飾一頭雙身龍紋，下部飾下卷角獸面紋，圈足飾夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

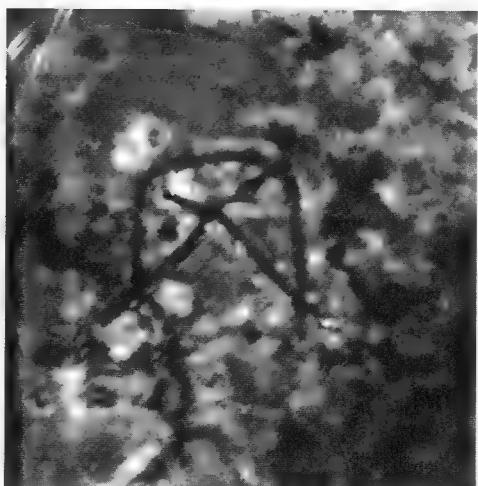
【著 錄】未著錄。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】冉(冉)。



蓋



器

## 13467. 冉方彝(冉方彝)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1984年和2007年秋季兩次出現在美國紐約佳士得拍賣行。

【尺度】通高19.7釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足中部有長方形缺，蓋作四阿式屋頂形，鈕似後配。蓋上和腹部飾獸面紋，獸角作尾下卷的夔龍形，口下和圈足飾形象不同的夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】佳士得圖錄(紐約)201。

【銘文字數】內底鑄銘文1字。

【銘文釋文】囗(冉、冉)。



## 13468. 戈方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓賽克勒美術館。

【尺度重量】通高 26.2 釐米，重 3.694 公斤。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，四壁向下有收分，深腹平底，方圈足的四面各有一個門洞形缺，四角和四壁的中部均有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔龍紋，四壁飾下卷角獸面紋。

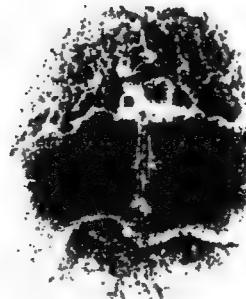
【著錄】賽克勒(1987)441 頁 79,集成 09841。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】戈。



蓋



器

## 13469. 戈方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】1968年出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高25釐米。

【形制紋飾】長體，直口直壁，圈足中部有門洞形缺，蓋作四阿式屋頂形，鈕亦作四阿式屋頂形，通體四隅及中部各有一道扉棱。蓋上和腹部飾下卷角獸面紋，口下飾鳥紋，圈足飾夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】流散歐319。

【銘文字數】蓋內鑄銘文1字。

【銘文釋文】戈。

【備注】從銘文摹本看與美國紐約賽克勒氏所藏的戈方彝相似，是否同一件待考。



## 13470. 戈方彝

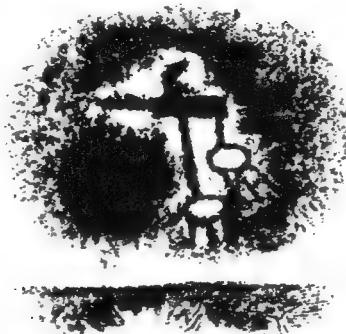
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】旅順博物館。

【著 錄】三代 6. 2. 10, 集成 09840。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】戈。



## 13471. 戎方彝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1973 年山東惠民縣大郭遺址。

【收 藏 者】惠民縣博物館。

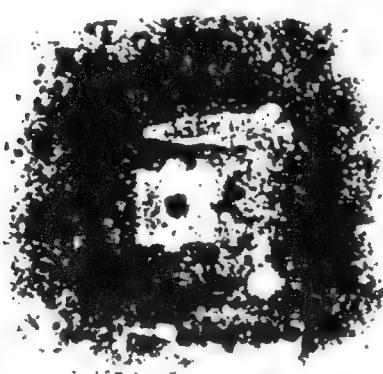
【尺 度】通高 23、口長 13.3、寬 10、底長 11.9、寬 9.4 釐米。

【著 錄】山東成 730。

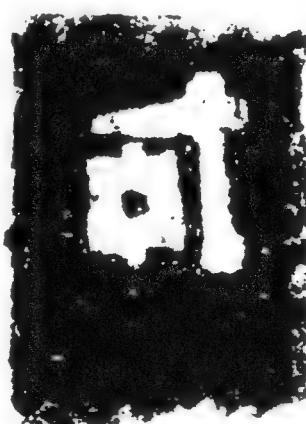
【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】戈。

【備 注】同坑出土還有釘 1、鏡 1、觚 2、戈 1、刀 1。



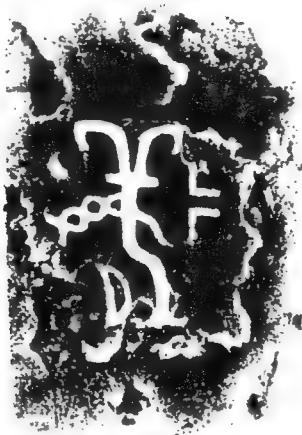
蓋



器

## 13472. 築方彝

【時 代】商代晚期。  
【收 藏 者】中國國家博物館。  
【著 錄】集成 09829。  
【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。  
【銘文釋文】築。



## 13473. 檮方彝

【時 代】商代晚期。  
【收 藏 者】故宮博物院。  
【著 錄】集成 09839。  
【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。  
【銘文釋文】檮。



## 13474. 爰方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】英國倫敦大英博物館。

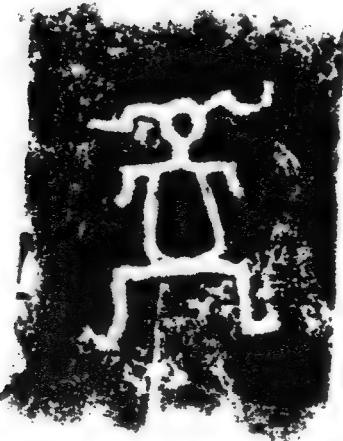
【尺 度】通高 20.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鉗，深腹平底，方圈足的正背面各有一個缺，四角和壁的中線均有扉棱。通體以雲雷紋為地，蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾鳥紋，腹飾由兩個倒立的夔龍組成的獸面紋。

【著 錄】錄遺 504，綜覽·方彝 18，集成 09828，總集 4936，沃森 70 頁 13。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】爰(睂)。



# 13475. 鰐方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收藏者】原藏德國艾克氏，現藏德國科隆東洋博物館。

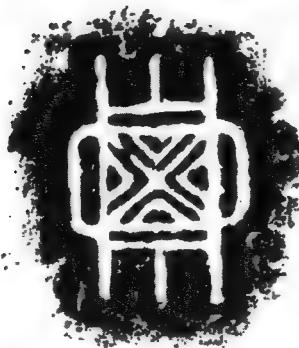
【尺度】通高 26.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿式屋頂形，正中的鈕帽亦作屋頂形，深腹平底，腹壁向下漸收，通體四角和四面的中綫均有扉棱，方圈足中部有門洞形缺。蓋面和蓋鈕飾倒獸面紋，器口下和圈足飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 503, 綜覽·方彝 34, 銅全 3.69, 集成 09843, 總集 4935, 賽克勒 (1987) 108 頁 137。

【銘文字數】內底鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】𢂔(柾)。



## 13476. 吊方彝(叔方彝)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 18.5、腹深 10.9、口橫 10.5、口縱 8.1 釐米，重 1.415 公斤。

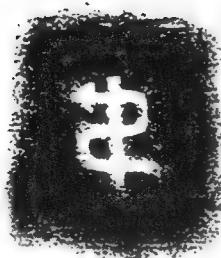
【形制紋飾】長方體，直口直壁，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，圈足四壁正中有門洞式缺。蓋上和四壁飾 T 形紋和兩道連珠紋帶。

【著 錄】西甲 6.31，故圖下上 119，集成 09842，商禮 70。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】弔(叔)。

【備 注】館藏號：雨 1174-5。



蓋



器

# 13477. 亞又方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏英國柯爾氏。

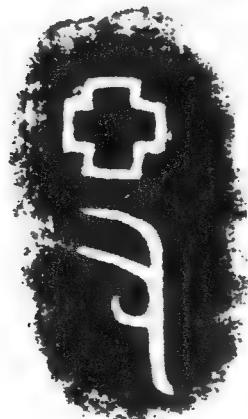
【尺度】通高 18.4 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有四阿屋頂形。蓋上飾倒獸面紋，口下飾下卷角獸面紋，腹飾上卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底，圈足飾陰線獸面紋，以四角為鼻梁。

【著錄】三代 6.9.6，鄼初上 15，續殷上 36.4（誤為殷），綜覽·方彝 27，集成 09853，總集 4946，柯爾 42 頁，彙編 1100（摹本），國史金 1829。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞又。



## 13478. 亞尹方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽。

【收藏者】原藏德國陶德曼氏。

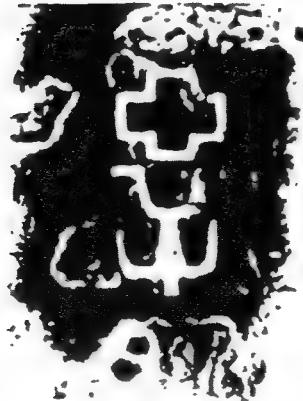
【尺度】通高 22.2 釐米。

【形制紋飾】體呈長方深筒形，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，平底方圈足，每邊下部有門洞形缺。口下和圈足飾形狀不同的卷尾夔紋，蓋上飾倒獸面紋，四壁均飾以夔龍爲眉的獸面紋，通體用雲雷紋襯底。

【著錄】鄴二上 12, 綜覽·方彝 13, 使華 8, 集成 09854, 三代補 755。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞尹。



## 13479. 亞吳方彝(亞疑方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭，現藏加拿大多倫多皇家安大略博物館。

【尺 度】通高 29.5、口橫 17、口縱 14.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，通體四角和壁的中綫均有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔紋，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

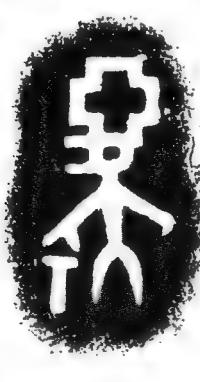
【著 錄】三代 11.3.5-6，殷存上 21.1-2（誤為尊），小校 5.4.1（誤為尊），美集 R140（器），集成 09845，總集 4943，懷履光 52 頁，窻齋 14.7.3（誤為壺），鬱華閣 178.4（蓋，誤為尊），鬱華閣 179.1（器，誤為尊），三代補 766（器，摹本），三代補 140（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞吳（疑）。



蓋



器

## 13480. 亞矣方彝(亞疑方彝)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1971年3月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高22釐米。

【形制紋飾】長方體，直壁深腹，四角和四壁的中線各有一道扉棱，長方圈足，蓋和鉏作四阿屋頂形，圈足每邊正中有一個門洞形缺，蓋、器子母合口。蓋飾倒置的上卷角獸面紋，四壁飾獸面紋，角作倒置的夔龍形，口下和圈足均飾虎耳獸面紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】近出991，流散歐323。

【銘文字數】蓋、器同銘，各2字。

【銘文釋文】亞矣(疑)。



# 13481. 亞舟方彝

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】橫截面呈長方形，四阿屋頂式蓋，蓋鈕亦為四阿屋頂形，平底方圈足，圈足各邊有門洞形缺。蓋面和腹部均飾獸面紋，獸角作虎耳夔龍形，器口和圈足均飾卷尾夔龍紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】集成 09846, 沃森 70 頁 15。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞舟。



## 13482. 亞啟方彝(亞叔方彝)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.823)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高26、口橫15、口縱12.2釐米，重5.25公斤。

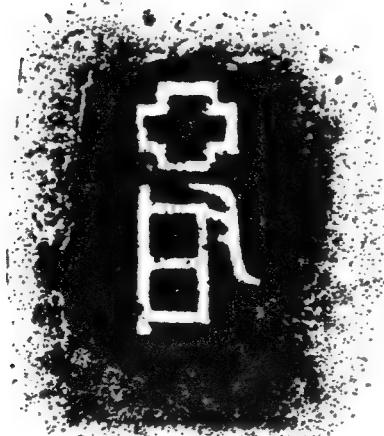
【形制紋飾】橫截面呈長方形，四阿屋頂式蓋，蓋鈕亦為四阿屋頂形，腹壁向下微收斂，平底方圈足，自蓋頂至圈足的四角及中綫有棱脊。蓋飾倒置的下卷角獸面紋，器口飾鳥紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔龍紋，通體以雲雷紋襯底。



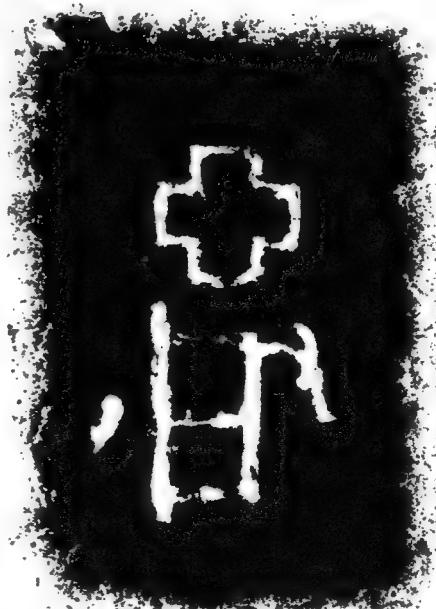
【著錄】考古學報1977年2期65頁圖5.15，婦好墓圖37.1-2，河南銅1.145，集成09847，總集4951，綜覽·方彝9，辭典143，賽克勒(1987)434頁77.12。

【銘文字數】蓋、器銘文，各2字。

【銘文釋文】亞叔(啟)。



蓋



器

# 13483. 亞弱方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】1994年河南安陽市劉家莊北地商代墓葬(M793. 44)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

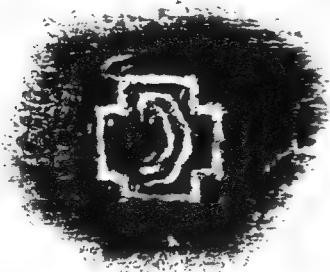
【尺度重量】通高21釐米，重2.12公斤。

【形制紋飾】長方體，蓋、器子母口，蓋作四阿屋頂形，中脊有屋頂帽方柱鈕，器體向下略收，圈足每邊各有一個門洞形缺，通體有九道扉棱。蓋面飾倒獸面紋，口下及圈足飾夔龍紋，腹部飾下卷角獸面紋。

【著錄】殷墟新100。

【銘文字數】蓋內鑄銘文2字(合文)。

【銘文釋文】亞弱。



# 13484. 亞長方彝

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54. 183)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

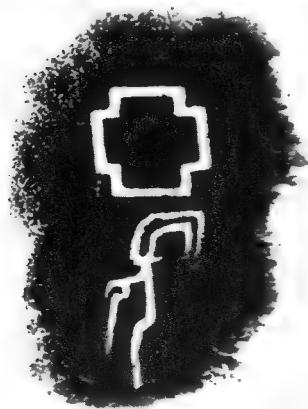
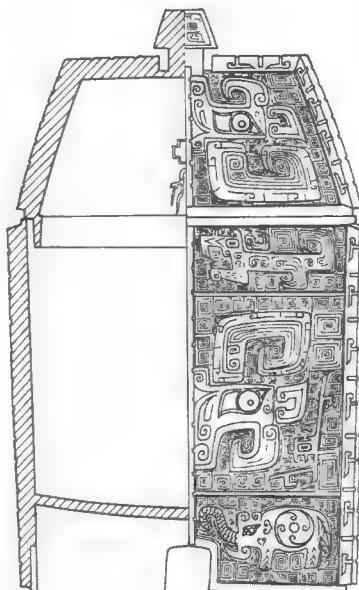
【尺度重量】通高28.7、口縱12.3、口橫16.5釐米，重4.25公斤。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有四阿屋頂形鉗，四壁較直，圈足與四壁以凹弦紋分界，每面中部有一門洞形缺，通體有八道扉棱。蓋面飾四組倒置的獸面紋，口下飾夔龍紋，四壁飾下卷角獸面紋，圈足飾大象紋，均以雲雷紋襯底。

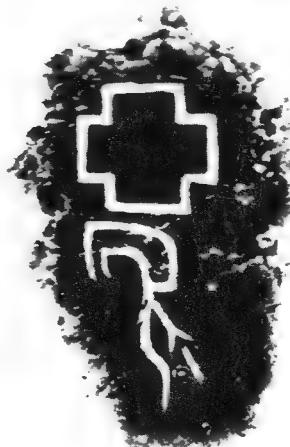
【著錄】花東120頁拓片15，殷墟新70。

【銘文字數】蓋器同銘，各2字。

【銘文釋文】亞長。



蓋



器

# 13485. 亞醜方彝(亞醜方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 22.2 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，中脊又有方形柱，柱帽亦作四阿屋頂形，圈足四面中部有門洞形缺，通體四隅和四壁中部鑄有扉棱。口沿下和圈足飾夔紋，蓋面和腹部飾獸面紋。

【著 錄】三代 6.6.8 (器)，彙編 1004，綜覽·方彝 39，弗里爾 210 頁，集成 09848，總集 4944，續殷上 51.5 (蓋，誤爲尊)。

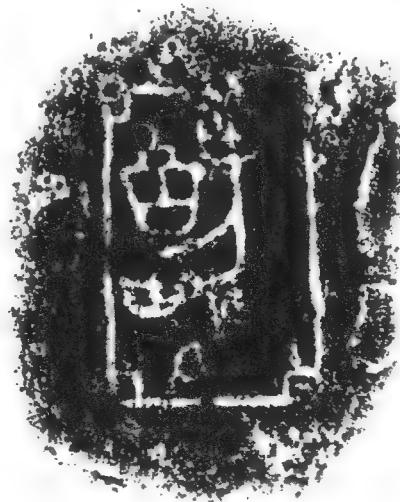
【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備 注】一釋爲“亞醜”。



蓋



器

## 13486. 亞醜方彝(亞醜方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

【尺度重量】通蓋高 22.2、腹深 9.9、口縱 10.6、口橫 13.7、底縱 9.7、底橫 12.9 釐米，重 2.45 公斤。

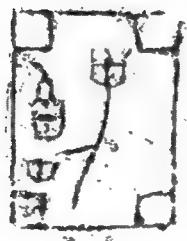
【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有菌狀鈕，通體四角和四壁中綫有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔龍紋，腹飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 6.6.9，西清 14.3，貞松 4.26.4，故宮 31 期，故圖下上 118，集成 09850，總集 4945，續殷上 51.4（誤爲尊），商禮 94。

【銘文字數】蓋內鑄陽文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。

【備注】館藏號：崑 172-6。



a



b

## 13487. 亞醜方彝(亞醜方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

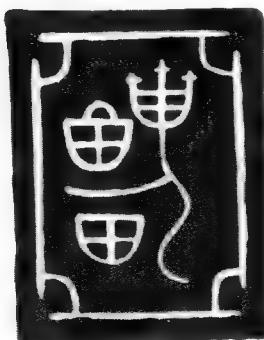
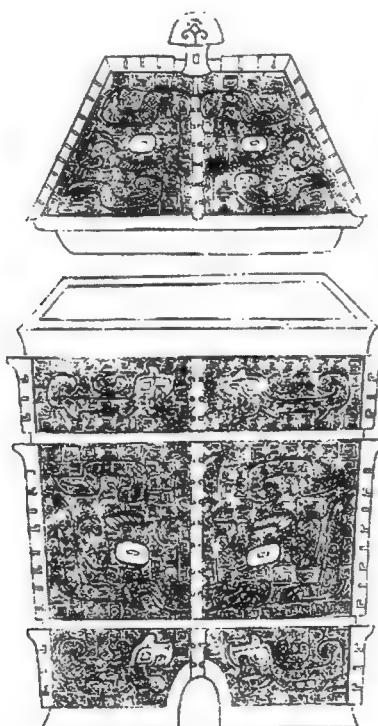
【尺度重量】通蓋高 6.8、腹深 3.3、口橫 4.3、口縱 3.4 寸，重 4.3125 斤(西清)。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有菌狀鉗，通體四角和四壁中綫有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 14.2，集成 09849。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞醜。



## 13488. 亞𠂇方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏美國紐約賽克勒氏，現藏大都會藝術博物館。

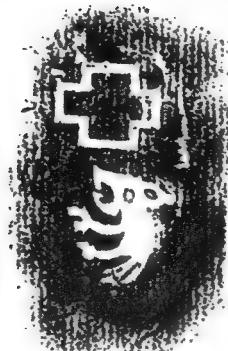
【尺度重量】通蓋高 25.4 釐米，重 3.17 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有四阿屋頂形鈕，通體四角和四壁中央有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】綜覽·方彝 17，銅全 4.75，集成 09851，賽克勒 (1987) 78。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】亞𠂇。



蓋



器

## 13489. 亞羲方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏頤和園，現藏故宮博物院。

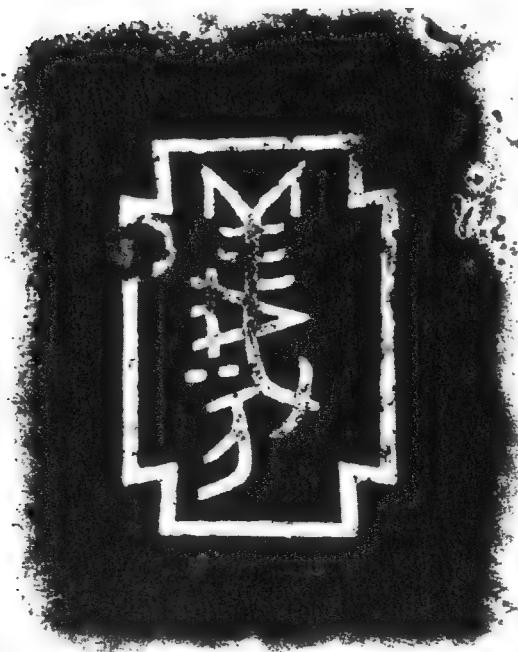
【尺度重量】通高 17.9、寬 18.9 釐米，重 3.34 公斤。

【形制紋飾】方體，深腹，平口沿，方圈足。足四面正中各有一“匚”形缺口，頸、腹、足上各有八凸棱。頸及足均飾夔紋，夔作爬行狀，腹飾獸面紋，通身紋飾由三層花紋構成。

【著錄】故銅 69，集成 09852。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞羲。



# 13490. 鄉寧方彝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】傳河南安陽出土。

【收 藏 者】原藏日本神戶白鶴美術館，現為美國舊金山亞洲藝術博物館（布倫戴奇藏品）。

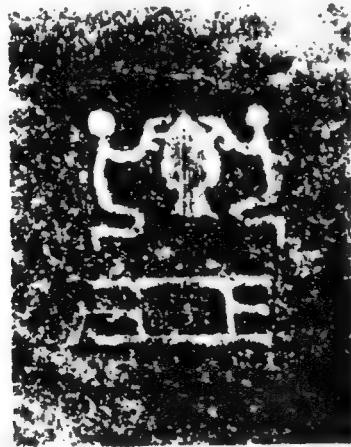
【尺 度】通高 22.8 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，直壁深腹，平底方圈足，圈足正背面各有一個長方形缺，通體四角和壁的中綫均有低矮的扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿下及圈足均飾目雷紋，腹飾下卷角獸面紋。

【著 錄】日精華 4.277（蓋），綜覽·方彝 1  
（蓋），集成 09856（蓋），總集 4940  
（蓋），銅全 3.67（蓋），彙編 1290，三代補 669。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



蓋



器

# 13491. 鄉寧方彝

【時 代】商代晚期。

【出土時地】“大約 1930 年左右安陽出土”（三代補）。

【收 藏 者】美國米里阿波里斯美術館（皮斯柏氏藏品）。

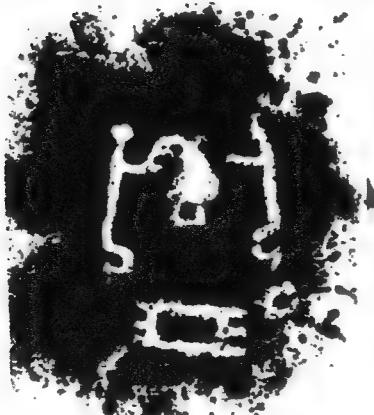
【尺 度】通高 29.8、口橫 16.1、口縱 12.2、寬 18.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，直壁深腹，平底方圈足，圈足與體沒有明顯分界，圈足正背面各有一個門洞形缺，通體四角和壁的中綫均有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿下飾獸紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾象紋。

【著 錄】美集 R33, 綜覽·方彝 11, 皮斯柏 45, 集成 09857, 總集 4939, 彙編 1294, 三代補 33。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



## 13492. 鄉寧方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

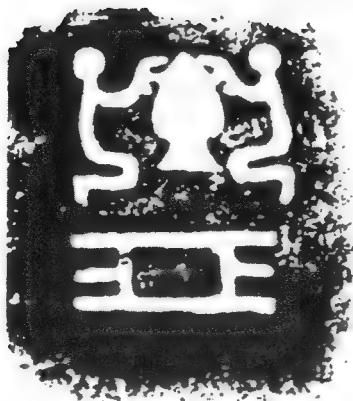
【尺度】通高 18.2、口橫 10.4 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口方唇，直壁方圈足，圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有屋頂形鈕。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾形體不同的夔紋，腹飾獸面紋，以夔龍作眉，通體以雲雷紋襯底。

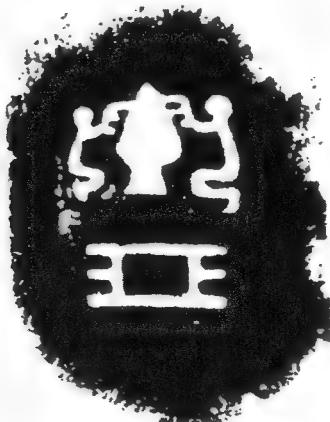
【著錄】鄴三上 21, 綜覽·方彝 6, 賽克勒(1987) 435 頁 77. 14, 集成 09858。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】鄉寧。



蓋



器

# 13493. 婦好方彝

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.825)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高36.6、口橫18.9、口縱14.6釐米，重10.1公斤。

【形制紋飾】長方形口，平沿，腹壁下部略內收，平底，長方形直圈足，四面中部有弧形缺口，體四角與四面中央各有一道扉棱。口下飾獸面紋，獸面兩側加飾一隻站立的鳥紋，圈足飾回首夔紋。蓋作四阿式屋頂形，中部有一四阿式鈕，中脊及四阿中部均有扉棱，蓋下有子口，與器相合。蓋面飾獸面紋，鈕飾小獸面。

【著錄】婦好墓圖34.2，殷銅22、圖46.1，銅全3.63，集成09863，總集4949，綜覽·方彝10，賽克勒(1987)433頁79.1。

【銘文字數】蓋內鑄銘文2字。

【銘文釋文】婦好。



## 13494. 婦好方彝

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽殷墟婦好墓(M5.828)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

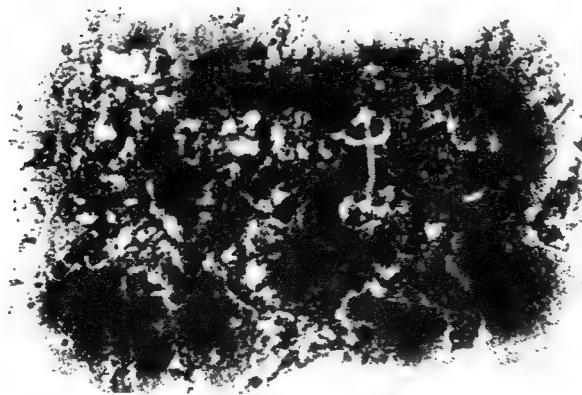
【尺度重量】通高36.5、口橫19、口縱14.5釐米，重10公斤。

【形制紋飾】長方形口，平沿，腹壁下部略內收，平底，長方形直圈足，四面中部有弧形缺口，體四角與四面中央各有一道扉棱。口下飾獸面紋，獸面兩側加飾一隻站立的鳥紋，圈足飾回首夔紋。蓋作四阿式屋頂形，中部有一四阿式鈕，中脊及四阿中部均有扉棱，蓋下有子口，與器相合。蓋面飾獸面紋，鈕飾小獸面。

【著錄】殷銅115、圖46.2(器)，集成09864(蓋)，新收131(器)。

【銘文字數】蓋器同銘，各2字。

【銘文釋文】婦好。



蓋



器

## 13495. 婦好方彝

- 【時代】商代晚期(武丁世)。
- 【出土時地】1976年河南安陽殷墟婦好墓(M5.849)。
- 【收藏者】中國社會科學院考古研究所。
- 【尺度重量】高14.6、口橫13.1、口縱12釐米，重1.9公斤。
- 【形制紋飾】口略呈長方形，平沿平底，腹下部微收，長方形圈足，四面有長方形弧頂缺口，體四角及四面中部各有一條扉棱。口下飾對稱的夔紋，腹飾獸面紋，圈足四轉角飾由對夔紋組成的獸面紋。
- 【著錄】殷銅20、圖47.1，考古學報1977年2期65頁圖5.15，婦好墓圖34.3，河南銅1.146，集成09861，總集4950，綜覽·方彝15。
- 【銘文字數】內底鑄銘文2字。
- 【銘文釋文】帚(婦)好。



## 13496. 婦好方彝(婦好偶方彝)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 791)。

【收藏者】中國國家博物館。

【尺度重量】通高60、口橫88.2、  
口縱17.5釐米，重  
71公斤。

【形制紋飾】長方形，自頂至足有一道凸棱將器分為兩部分，器頂各有與其相應的方柱形鈕，因而全器似兩件方彝連成一體，故名。器作直口窄沿，折肩曲腹，方圈足各邊有長方缺，蓋為四阿式屋頂形，有正脊和垂脊，器口前後各出梁頭七枚，反映出當時的屋簷多探出梁頭硬挑，前簷所出梁頭為大半圓形，後簷所出為尖形。體四角和四壁中綫各有一道扉棱，肩上每面各有一個高浮雕犧首。通體以鴟鴞、怪鳥、夔龍、象首、大獸面為主紋，裝飾華美。

【著錄】中歷博31, 殷銅113、圖46.7, 婦好墓圖34.1, 銅全3.60, 河南銅1.144, 考古學報1977年2期65頁圖5.8, 集成09862, 總集4948, 綜覽·方彝23, 賽克勒(1987)98頁113, 辭典142, 美全4.33。

【銘文字數】內壁鑄銘文2字。

【銘文釋文】婦好。



## 13497. 子馬方彝(馬子方彝)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M42.2)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】高14、口縱9.6、口橫11.9釐米，重1.36公斤。

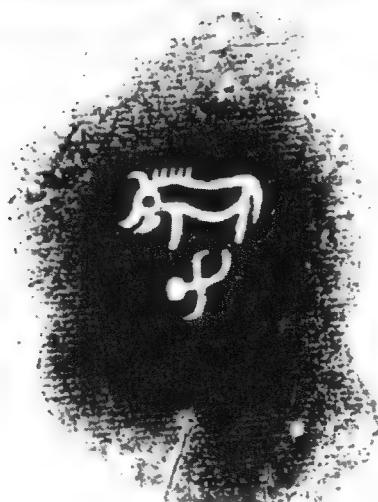
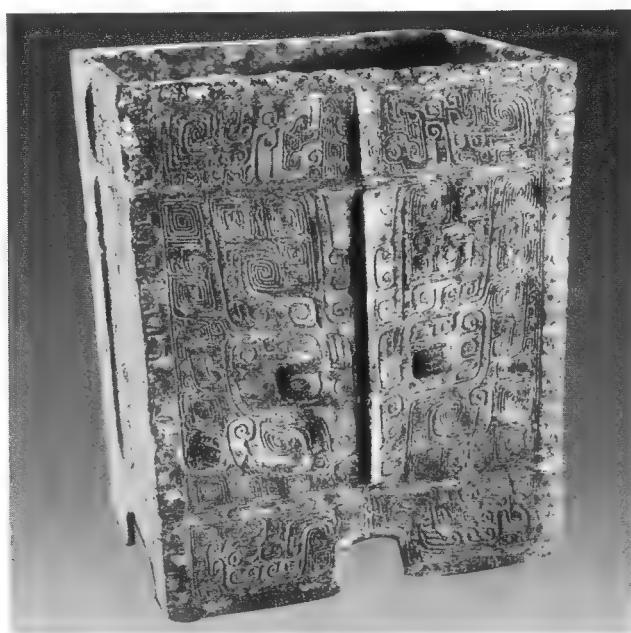
【形制紋飾】長方體，失蓋，直口方唇，四壁較直，圈足每面中部有一門洞形缺，四隅各有一道扉棱。口下飾上卷尾夔龍紋，四壁飾下卷角獸面紋，圈足飾下卷尾夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】花東52頁拓片2。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】馬子。

【備 注】或釋為“豕子”，即“子豕”。



## 13498. 衛册方彝(壘册方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

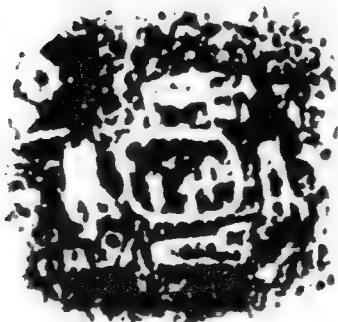
【尺 度】通高 27、口橫 15.7 釐米。

【形制紋飾】長方形體，蓋為四阿式屋頂形，蓋鈕為小四阿式屋頂形，腹壁向下微收斂，平底方圈足，自蓋頂至圈足的四角及四壁中部有棱脊，圈足下有門洞形缺。器口飾夔紋，蓋及腹均飾曲折角獸面紋，蓋的獸面倒置，腹部的獸面兩側配飾倒立的小夔龍，圈足飾相對小夔龍，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】中銅展 38 頁，新收 1434。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】壘(衛)册。



## 13499. 種冉方彝(種舟方彝、鼎方彝)

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1970年11月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【尺 度】通高21.5釐米。

【形制紋飾】直壁深腹，蓋和鈕作四阿形，圈足每邊正中有一個門洞形缺。鈕飾倒置的獸面，蓋面飾垂冠立鳥，長尾下垂，口沿下飾卷角鳥喙夔紋，腹飾獸面紋，其角作鳥喙夔龍紋，圈足飾象鼻夔龍紋。

【著 錄】歐遺42，近出992，新收1815，流散歐323。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】種舟(冉)。

【備 注】李學勤先生將銘文倒過來釋為“鼎”字。



## 13500. 奎方彝口

【時代】商代晚期。

【出土時地】1989年12月出現在倫敦富士比拍賣行。

【尺度】通高23.7釐米。

【形制紋飾】直壁深腹，蓋和鈕作四阿形，圈足每邊正中有一個門洞形缺，自蓋至圈足有八道扉棱。蓋面和四壁均飾下卷角獸面紋，蓋上的獸面倒置，腹部還填以小夔龍，口沿飾鳥紋，圈足飾象鼻夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】歐遺43，近出990，新收1822，流散歐321。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】奎口。

【備注】後一字拓本未拓出。



## 13501. 角弓方彝

【時代】商代晚期。

【著錄】薛氏18.2，集成09860。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】角弓。



## 13502. 冉犧方彝(冉犧方彝)

【時 代】商代晚期。

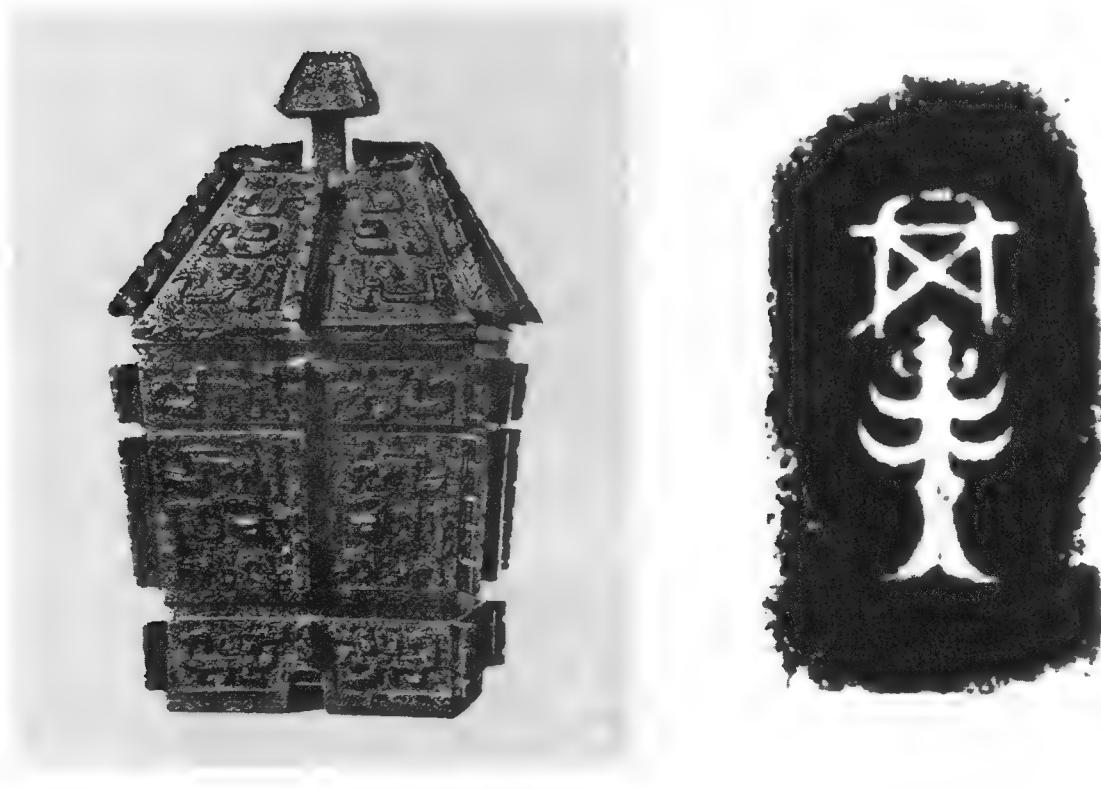
【收 藏 者】原藏英國猷氏。

【形制紋飾】體呈長方深筒形，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鉗，平底方圈足，每邊下部有門洞形缺，四壁向下漸有收分。口下和圈足飾形狀不同的卷尾夔紋，蓋上飾倒獸面紋，四壁均飾以夔龍為眉的獸面紋，通體用雲雷紋襯底。

【著 錄】綜覽·方彝 31 (摹本)，猷氏 21，集成 09855 (摹本)，總集 4947 (摹本)，三代補 694。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】冉(冉)犧(犧)。



### 13503. 卜何方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】德國斯圖加特國力民間藝術博物館：林登博物館。

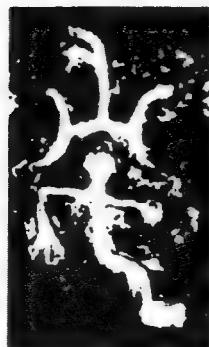
【尺度】通高 29.5 釐米。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足中部有長方形缺，蓋作四阿式屋頂形，上有方柱鈕，鈕帽亦作四阿屋頂形。

【著錄】新收 1860。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】卜何(何)。



# 13504. 子蝠方彝

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏潘祖蔭，現藏美國哈佛大學福格美術館。

【尺 度】通高 29.7、口 橫 17.1、口 縱 14.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，通體四角和壁的中線均有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔紋，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋填底。

【著 錄】三代 11.5.1-2, 窓齋 13.19.4  
(器, 誤為尊), 殷存上 21.4-5  
(誤為尊), 小校 5.5.5 (誤為尊), 美集 R122、A639, 綜覽·方彝 35, 賽克勒  
(1987)105 頁 131, 銅全 4.71, 集成 09865, 總集 4942, 鬱華閣 178.2-3(誤  
為尊), 彙編 1209, 三代補 122。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】子蝠。



蓋



器

## 13505. 丙甫方彝

【時代】西周早期。

【出土時地】河南(贊稿)。

【收藏者】原藏美國紐約何母斯，現藏美國紐約大都會美術博物館。

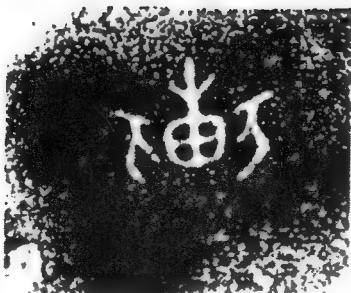
【尺度】通高 27.6、寬 15.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，侈口方唇，頸微束，腹外鼓，圈足下沿外侈，蓋作四阿式屋頂形，正中的鈕帽亦作屋頂形，通體四角和四面的中線均有扉棱，蓋面和蓋鈕飾倒獸面紋，器口下和圈足飾夔紋，口下並增飾浮雕犧首，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

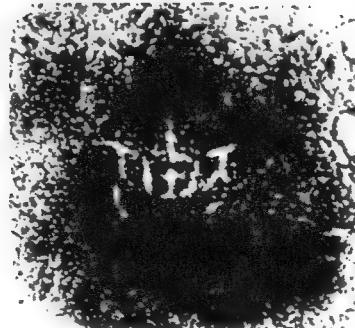
【著錄】贊稿 34，歐精華 1.44，美集 R277a-b、A647，集成 09844，總集 4934，綜覽·方彝 48，賽克勒(1990)69 頁 89，彙編 1734，三代補 277。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】丙甫。



蓋



器

## 13506. 穡辰方彝(匱辰方彝)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 7.3、腹深 3.2、口橫 4、  
口縱 3 寸，重 4.1875 斤（西清）。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中  
有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，  
下有子口，上有屋頂形鈕，通體  
四角和四壁中綫有扉棱。蓋上  
飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔  
紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯  
底。

【著錄】西清 14. 19, 集成 09859。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】匱（匱）辰。



蓋



器

# 13507. 冉癸方彝(冉癸方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國芝加哥阿斯多夫  
(Alsdorf) 氏。

【形制紋飾】長方體，直口方唇，直壁方圈足，圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有屋頂形鈕。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾形體不同的夔紋，四壁飾獸面紋。

【著 錄】鄴三上 22, 綜覽·方彝 2,  
集成 09874, 賽克勒(1987)  
434 頁 77. 13。

【銘文字數】蓋、器各鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】蓋銘：冉(冉)癸；器銘：  
乙冉(冉)。



蓋



器

## 13508. 子廟圖方彝(子廟圖方彝)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】臺北故宮博物院。

【尺度重量】通高 26.4、口橫 16.3、口縱 13.7、腹深 12.7 釐米，重 3.5 公斤。

【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足正中有門洞形缺，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有屋頂形鈕，通體四角和四壁中線有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾夔龍紋，腹飾夔龍角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】故圖下下 241，集成 09870  
(蓋)，商酒 24。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄 3 字。

【銘文釋文】子廟(廟)圖。

【備 注】館藏號：JW2972-38。



蓋



器

## 13509. 亞宮鼎方彝

【時代】商代晚期。

【出上時地】1999年9月河南安陽市劉家莊北商代墓(M1046.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

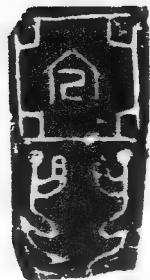
【尺度重量】通高33.9、口橫18.1、口縱15.1釐米，重5公斤。

【形制紋飾】方形體，直口平底，四壁向下漸有收分，方圈足四壁下各有一門洞形缺，蓋作四阿式屋頂形，上有方柱形鈕，鈕帽亦作四阿屋頂形，通體四隅和四壁中部均有扉棱裝飾。蓋上和下腹飾下卷角獸面紋，上腹和圈足飾夔紋，通體以雲雷紋襯底。

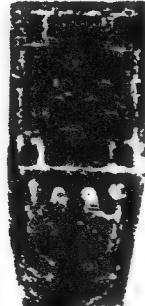
【著錄】考古學集刊2004年2期359頁，新收262，殷墟新219。

【銘文字數】蓋、器同銘，各3字。

【銘文釋文】亞宮鼎。



蓋



器

## 13510. 北單戈方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國華盛頓賽克勒美術館。

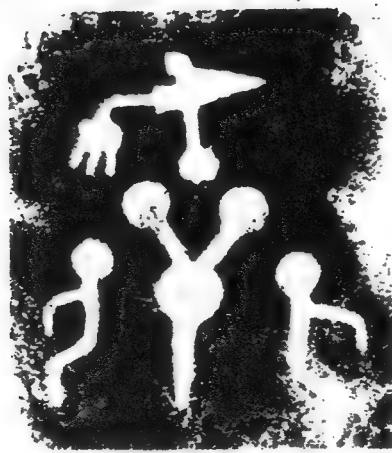
【尺度重量】通高 19.7 釐米，重 1.469 公斤。

【形制紋飾】長方體，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，平底方圈足，每邊下部有門洞形缺。蓋上飾倒置的獸面紋，口下和圈足飾鳥紋，四壁飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】賽克勒(1987)429 頁 77,集成 09868。

【銘文字數】內壁鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】北單戈。



# 13511. 旅止冉方彝(旛方彝)

【時代】商代晚期。

【出土時地】1995年河南安陽市郭家莊商代墓(M26.35)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

【尺度重量】通高25.4、口橫14.6、口縱10.5釐米，重2.9公斤。

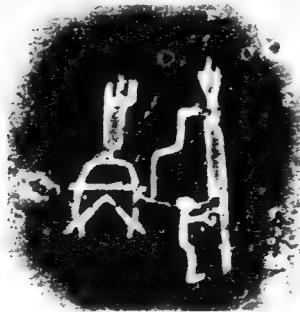
【形制紋飾】長方體，直口，四壁向下稍有收分，方圈足每邊中部各有一個門形缺口，蓋呈四阿流水屋頂形，中脊有一個方柱鈕，鈕頂亦作四阿屋頂形，通體四角和四壁中部有矮扉棱，直通蓋頂。蓋上飾倒獸面紋，四壁上部飾鳥紋，下部飾獸面紋，圈足飾象紋。

【著錄】考古1998年10期40頁圖8.3，近出993，新收180，殷墟新20。

【銘文字數】內壁鑄銘文3字。

【銘文釋文】旅(旅)止彝(冉)。

【備注】或釋爲一字“旛”。



## 13512. 戂父庚方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

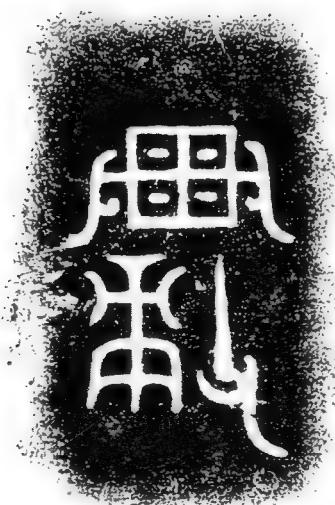
【尺度重量】高 15.5、口縱 2.7、口橫 14.7 釐米，重 2.29 公斤。

【形制紋飾】長方體，失蓋，侈口，頸、腹和圈足連成一體，圈足沿稍外撇，四隅及中綫設樸素的扉棱，圈足每面中部有門洞形凹口。頸和圈足均飾對稱的彎角鳥紋，腹飾下卷角獸面紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】集成 09867, 夏商周 162。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】戂(搢)父庚。



# 13513. 虮蟲方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏美國紐約穆爾氏。

【尺 度】通高 22.8、口橫 17.6、口縱 15.7 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，直口垂腹，方圈足，通體四角和壁的中線均有扉棱。蓋上飾倒鴟鴞紋，圈足飾夔紋，腹飾鴟鴞紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R227、A644，歐精華 1.42，集成 09869，總集 4955，彙編 1711，三代補 227。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𢂔(蟲)𢂔(彝)末。



## 13514. 吳父乙方彝

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國聖路易市美術博物館。

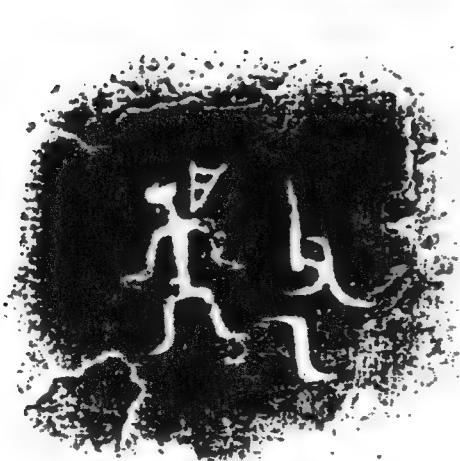
【尺 度】通高 21.3 釐米。

【形制紋飾】體呈長方深筒形，蓋呈四阿屋頂形，上有屋頂形鈕，平底方圈足，每邊下部有門洞形缺，四壁向下稍有收分。蓋沿、器口下和圈足均飾夔龍紋。

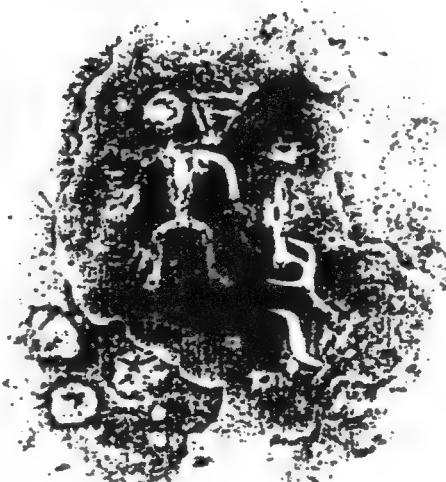
【著 錄】彙編 1128, 綜覽·方彝 36, 集成 09866, 總集 4953, 三代補 540 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】父(吳、戇)父乙。



蓋



器

## 13515. 耳日父乙方彝

【時代】商代晚期。

【形制紋飾】體呈長方深筒形，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形鉗，平底方圈足，每邊下部有門洞形缺，四角和蓋脊均有扉棱。口下和圈足飾形狀不同的鳥紋，四壁和蓋上均飾獸面紋，蓋的獸面倒置。

【著錄】鄼二上 11，集成 09871。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】耳日父乙。



## 13516. 母竅日辛方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】日本出光美術館。

【尺 度】通高 20、口橫 10.8、口縱 8.6 釐米。

【形制紋飾】方體，直口平底，四壁向下漸有收分，方圈足，蓋作四阿式屋頂形，上有方柱鈕，鈕帽亦作四阿屋頂形，四隅和四壁中部均有扉棱裝飾。蓋上和腹部飾上卷角獸面紋，口下和圈足飾鳥紋，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】出光藏 76，新收 1791。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】母竅(嬪)日辛。



## 13517. 母寧弔方彝

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏香港趙不波(1988年),現藏不明。

【尺 度】通高 21.5 釐米。

【形制紋飾】長方體,深腹向下逐漸收斂,蓋呈四阿屋頂形,上有屋頂形鉗,平底方圈足,每邊下部有門洞形缺,通體四壁中綫和四角有扉棱。口下和圈足飾形狀不同的卷尾夔紋,蓋上飾倒置的以夔龍為眉的獸面紋,四壁均飾獸面紋。

【著 錄】三代 11. 16. 2-3, 筠清

2. 23. 1-2, 擉古 1 之 2. 77. 1 (誤為卣), 窓齋 13. 15. 1-2 (誤為尊), 緹遺 17. 20. 2-3, 殷存上 35. 5-6 (誤為卣, 殷存上 23. 3 重出蓋, 誤為尊), 繢殷上 57. 3-4 (誤為尊), 小校 5. 15. 5 (小校 4. 31. 3 重出, 誤為卣), 敬吾下 38, 周金 3 補, 綜覽·方彝 28, 集成 09873, 總集 4958 (總集 4959 重出), 鬱華閣 179. 2-3 (誤為尊), 彙編 1193 (摹本), 趙氏 9。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 4 字。

【銘文釋文】母寧弔(婦)。



蓋



器

# 13518. 王虫女叙方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳秀源，現藏故宮博物院。

【尺度重量】通高 29.5、寬 18.6 釐米，重 4.65 公斤。

【形制紋飾】方體深腹，直口直壁。器腹向下延伸為足，蓋作屋頂形，頂上一鈕，蓋、腹均有八凸棱，足有四豁口。蓋、腹均飾獸面紋。

【著錄】故銅 70，近出 994，續殷附 7.4（器），新收 1636，國史金 4012.2（器）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】王虫（祐）女（母）叙。



蓋



器

## 13519. 馬天豕父丁方彝(馬豕父丁方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國紐約戴潤齋。

【著錄】錄遺 506,集成 09872,總集 4952,三代補 820。

【銘文字數】鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】馬天豕父丁。

【備注】“天豕”或釋爲“豕(犴)”。



## 13520. 伯豐方彝

【時代】西周中期前段。

【收藏者】美國紐約伏克氏。

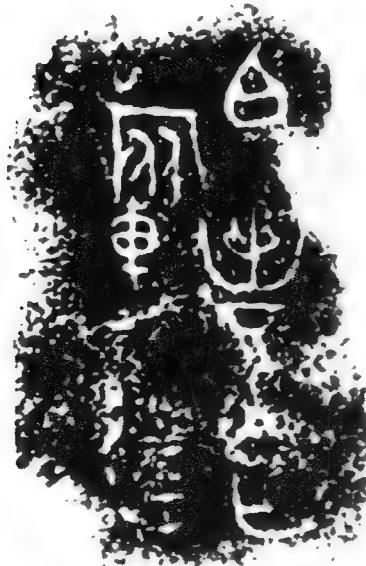
【尺度】器高 16.8、口橫 14.5、  
口縱 14 釐米。

【形制紋飾】現蓋已失，體呈方筒形，直口深腹，平底方圈足，圈足每面的中部有方形缺口。體上下飾兩道變形獸體紋。

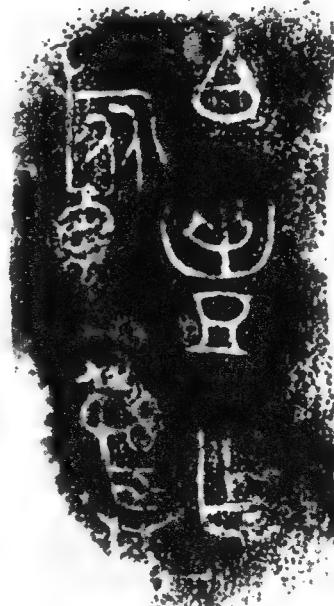
【著錄】美集 R322、R323、A634，  
綜覽·方彝 45，集成  
09876，總集 4956，總  
集 4957，三代補 322  
(蓋)，三代補 323  
(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】白(伯)豐乍(作)肇(旅)彝。



蓋



器

# 13521. 邢叔方彝(丌叔方彝)

【時代】西周中期。

【出土時地】1985年西安市長安區馬王鎮張家坡西周墓(M170.54)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度】通高19.8、口橫12.4、口縱10.3、腹深7.9釐米。

【形制紋飾】器作長方體，直口窄沿，腹壁直，圈足外侈而沿下折，蓋作廡殿屋頂形，屋脊有扉牙，蓋鈕作方立柱形，帽呈四阿屋頂形，腹的兩側有一對象鼻形把手，下有垂珥，體的四角亦有扉棱裝飾。器腹內有隔，將器腹分為兩格，每格內置一小斗。蓋與器作子母口，蓋沿一側長邊有兩個方形小缺口，可容器內小斗的柄伸出(出土時附有兩把小斗)。蓋上和器壁飾大圓渦紋，渦紋上部兩角各飾一隻小鳥紋，渦紋下部各飾一隻卷尾大鳥紋，圈足飾長尾鳥紋，均以雲雷紋填底。

【著錄】張家坡墓155頁圖115.2、3，考古1990年6期506頁圖3，集成09875。

【銘文字數】蓋、器同銘，各5字。

【銘文釋文】丌(邢)弔(叔)乍(作)旅彝。



蓋



器

## 13522. 旅祖辛方彝(旅祖辛父庚方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【著錄】三代補 825, 書道(平凡) 15d.

【銘文字數】鑄銘文 5 字。

【銘文釋文】旅(旅)且(祖)辛父庚。



# 13523. 告永方彝(竹室父戊方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】高 20.4、口縱 15.5、口橫 19.5 釐米，重 5.3 公斤。

【形制紋飾】長方體，失蓋，直口直壁，頸、腹、圈足連成一體，圈足每面有一門洞形缺，四隅及中線皆有棱。口飾對稱的彎角鳥紋，腹飾龍角獸面紋，圈足飾對稱夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 507，集成 09878，總集 4962，夏商周 159. 1。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】𠂔(竹)室父戊，告永。



## 13524. 告永方彝(竹宣父戊方彝)

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】高 20.2、口縱 15.5、口橫 19 釐米，重 5.33 公斤。

【形制紋飾】長方體，失蓋，直口直壁，頸、腹、圈足連成一體，圈足每面有一門洞形缺，四隅及中線皆有棱。口飾對稱的彎角鳥紋，腹飾龍角獸面紋，圈足飾對稱夔龍紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】錄遺 508，集成 09879，總集 4963，夏商周 159. 2。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】**衆**(竹) 宣父戊，告永。



# 13525. 册叟方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】上海博物館。

【著錄】集成 09877。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】册叟乍(作)且(祖)癸彝。



## 13526. 榮子方彝

【時 代】西周早期後段。

【出土時地】傳河南洛陽。

【收 藏 者】原藏美國柏景寒氏，現藏美國芝加哥美術館。

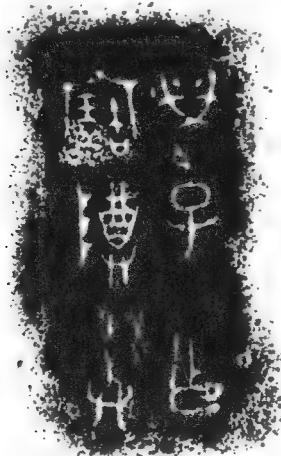
【尺 度】通高 32.8、寬 18.4 × 14.4 釐米。

【形制紋飾】長方體，侈口方唇，頸微束，腹外鼓，圈足下沿外侈，蓋作四阿式屋頂形，正中的鈕帽亦作屋頂形，通體四角和四面的中線均有扉棱。蓋面飾鳥紋帶和倒獸面紋，蓋鈕飾倒獸面紋，器口下飾鳥紋帶，腹飾夔龍紋組成的下卷角獸面紋，圈足飾回首夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 6.36.4 (器)，柏景寒 151.2，海外銅 26，美集 R332，集成 09880，總集 4961，三代補 332，國史金 1605 (器，誤爲簋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】父(榮)子乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13527. 榮子方彝

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】日本東京根津美術館。

【尺 度】通高 26.2 釐米。

【形制紋飾】器作長方體，侈方唇，鼓腹，圈足外侈而沿下折，蓋作廡殿屋頂形，蓋鈕作方立柱形，帽呈四阿屋頂形，通體有八道扉棱裝飾。蓋頂上部飾鳥紋帶，下部飾倒置的獸面紋，器頸飾一周小鳥紋，腹部飾下卷角獸面紋，圈足飾夔龍紋，均以雲雷紋填底。

【著 錄】青山莊 18, 綜覽·方彝 42,  
集成 09881, 彙編 695, 銅玉  
圖 105 頁 71A。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】父（榮）子乍（作）寶彝（尊）彝。



蓋



器

# 13528. 仲追父方彝

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏張廣建。

【著錄】三代 6.35.8, 貞松 4.42.4, 集成 09882, 總集 4960。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】中(仲)追父乍(作)宗彝。



# 13529. 叱方彝

【時代】西周中期前段。

【出土時地】“長安出土”(海外吉)。

【收藏者】原藏東武劉喜海，後歸安丁彥臣，現藏日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 29、口橫 18、口縱 14.3 釐米，重 5.57 公斤。

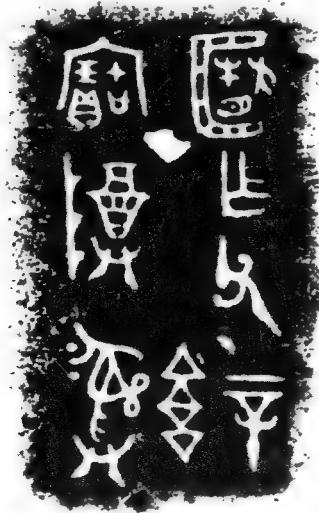
【形制紋飾】長方體，侈口束頸，鼓腹，圈足外侈，且下沿有邊圈，蓋呈廡殿式屋頂形，蓋鈕亦屋頂形。四角及中綫皆有透雕棱脊。蓋頂和蓋鈕飾倒獸面紋，腹飾對稱夔龍組成的大獸面紋，蓋頂、器頸和圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 6.41.3-4，長安 1.13，攢古 2

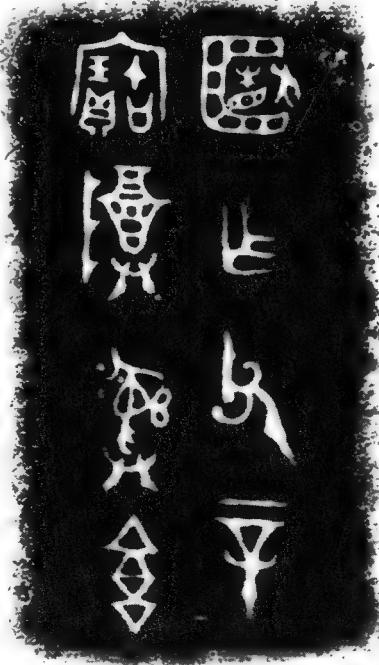
之 1.25.4-26.1 (誤爲尊)，窻齋 19.16.2-3 (誤爲卣)，綴遺 17.24.2-3，殷存上 25.6-7 (誤爲尊)，小校 5.25.7 (誤爲尊)，海外吉 96，泉屋 1.27，泉博 105，日精華 4.281，陝金 2.283，集成 09885，總集 4965，彙編 568。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】叱(匱)乍(作)父辛寶彝(尊)彝，卒。



蓋



器

# 13530. 風方彝

【時代】西周中期前段。

【收藏者】原藏曹秋舫。

【尺度重量】高 4.4、口寬 3.8、腹深 3.2 寸，重 76 兩（懷米）。

【形制紋飾】失蓋，體呈橢方形，腹微鼓，圈足較高，沿下折，體和圈足的四隅和四壁中部各有一道扉棱。腹飾下卷角獸面紋，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 6.41.5，懷米上 11，攢古 2 之 1.25.3，綴遺 17.24.1，陝金 2.282，集成 09884，總集 4966。

【銘文字數】內壁鑄銘文 8 字。

【銘文釋文】匱（匱）乍（作）父辛寶匱（尊）彝，卒。



# 13531. 亞若癸方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】先後藏於格茹思·斯普勒、瑞士蘇黎世瑞列堡博物館、香港思源堂，2010年秋在英國倫敦佳士得拍賣，現不知歸於何處。

【尺度】通高 28.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的四面各有一個門洞形缺，通體四角和四壁中部鑄有扉棱。蓋上飾倒置的曲折角獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔龍紋，腹飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

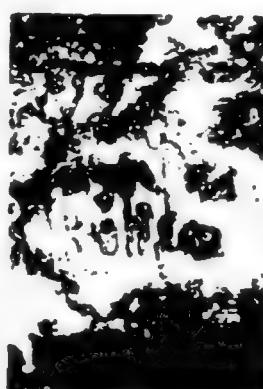
【著錄】彙編 1028，綜覽·方彝 29，蘇黎世 24，集成 09886，萃賞 18，流散歐 324。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】亞若癸乙自受丁旼（旅）沚。



蓋 a



器 a



蓋 b



器 b

## 13532. 亞若癸方彝

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭，現為美國舊金山亞洲藝術博物館（布倫戴奇藏品）。

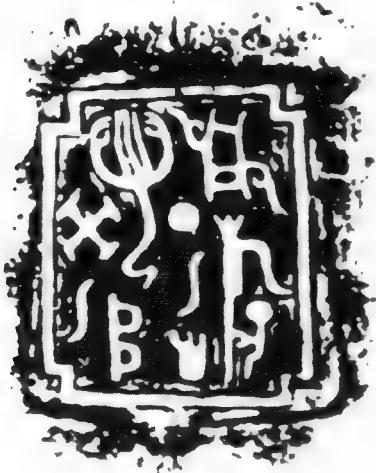
【尺度】通高 28.5、口橫 15.6、口縱 13 釐米。

【形制紋飾】長方體，蓋作四阿屋頂形，上有屋頂形方鈕，深腹平底，腹壁向下漸收，方圈足的正背面各有一個門洞形缺，通體四角和壁的中綫均有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口沿和圈足飾形象不同的夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 11.26.4-5，西清 13.4，窓齋 13.3.1（器，誤為尊），窓齋 13.4.2（蓋，誤為尊），續遺 16.8，續殷上 59.4（器，誤為尊），續殷上 59.6（蓋，誤為尊），小校 5.29.4（誤為尊），美集 R137a-b、A641，集成 09887，總集 4964，鬱華閣 179.4（蓋，誤為尊），鬱華閣 180.1（器，誤為尊），三代補 137。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】亞若癸乙自受丁旼（旅）沚。



蓋



器

# 13533. 叔飴方彝(叔貔方彝)

【時 代】西周早期。

【出土時地】1960 年河南洛陽馬坡。

【收 藏 者】洛陽博物館。

【尺度重量】通高 32.5、口橫 23.5、口縱 19  
釐米，重 7.75 公斤。

【形制紋飾】長方體，侈口束頸，鼓腹，圈足  
下沿外侈，蓋作四阿屋頂形，  
方柱鈕，鈕頂亦作四阿式，四  
隅和每面的中線都有鏤空棱脊。  
蓋上飾倒獸面紋，腹飾下  
卷角獸面紋，蓋頂、器頸和圈  
足飾小鳥紋。

【著 錄】銅全 5.132, 文物 1962 年 1 期  
56 頁, 文物資料叢刊 3 輯 45

頁圖 18, 集成 09888, 總集 4967, 辭典 510, 斷代 891 頁 21。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】弔(叔)飴(貔)易(錫)貝弔(于)王叟(姒)，用乍(作)寶彝(尊)彝。



蓋



器

## 13534. 彊方彝

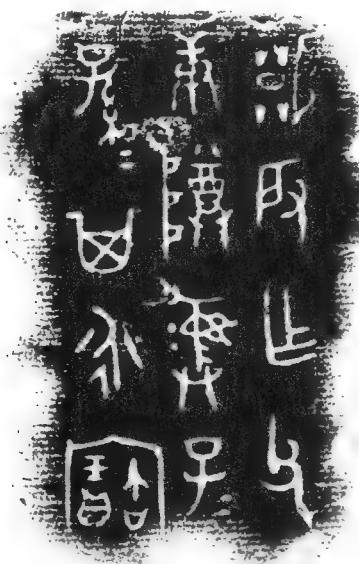
【時 代】西周早期。

【收 藏 者】美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【著 錄】錄遺 509,集成 09889(蓋),布倫戴奇圖 46,彙編 403,總集 4969(總集 4968重出蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 14 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】彊(彊)叔(肇)乍(作)父庚隣(尊)彝,子子孫孫廿(其)永寶。



蓋



器

## 13535. 觀爾方彝

【時代】西周早期後段。

【出土時地】2006年山西絳縣橫水鎮北西周墓地。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高37、口橫22、口縱15.8釐米。

【形制紋飾】長方體，侈口方唇，腹部外鼓，圈足下沿外侈，下有一道邊圈，蓋作四阿式屋頂形，正中的鈕帽亦作屋頂形，通體有四道扉棱。紋飾粗獷，不施地紋。蓋鈕兩邊、蓋面四阿及四腹壁均飾上卷角獸面紋，卷角之間填一對小龍，蓋鈕和蓋面的獸面倒置，圈足飾變形象鼻夔龍紋。

【著錄】晉國雄風60頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各16字（其中重文2）。

【銘文釋文】觀爾乍（作）父丁寶隣（尊）彝，孫孫子子廿（其）永寶，戊（鍼）。





蓋



器

## 13536. 遷方彝蓋

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏張廷濟，現藏上海博物館。

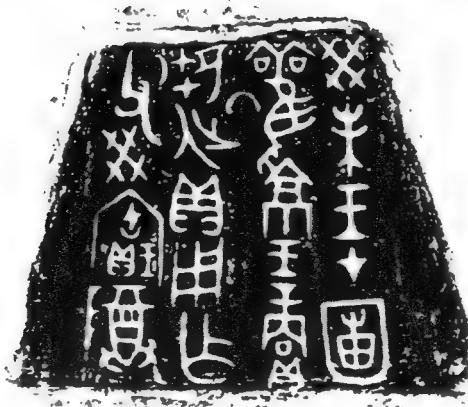
【尺度重量】高 6.4、口縱 7.6、口橫 7.7 釐米，重 0.2 公斤。

【形制紋飾】蓋作四阿屋頂形，下有子口，頂部有鈕，形式與蓋相同。飾浮雕圓渦紋。

【著錄】三代 11.32.4（誤爲尊），從古 6.13，攢古 2 之 2.61.2（誤爲尊），憲齋 13.13.1（誤爲尊），綴遺 17.27，敬吾上 46，周金 5.9.1（誤爲尊），小校 5.34.3（誤爲尊），集成 09890，總集 4971，夏商周 280。

【銘文字數】內壁鑄銘文 17 字。

【銘文釋文】癸未，王才（在）圃，曶（觀）京，王賞遷（趨）貝，用乍（作）父癸寶匱（尊）。



## 13537. 日己方彝(天方彝)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1963年陝西扶風縣法門公社齊家村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】陝西歷史博物館。

【尺度重量】通高38.5、口長20、口寬17、腹深16.5釐米，重12.77公斤。

【形制紋飾】方體直壁，蓋作四阿屋頂形，上有四阿頂的方鈕，圈足沿下折。四隅鑄有扉棱。腹和蓋鈕飾上卷角獸面紋，蓋沿和圈足飾鳥紋，蓋上飾變形獸面紋，紋飾高凸，但無地紋。外底有交叉強筋綫。

【著 錄】考古1963年8期414頁圖2.2，陝金1.620，陝銅2.120，銅全5.135，集成09891，總集4973，辭典514，周原銅2.239。

【銘文字數】蓋、器同銘，各20字（其中重文2）。

【銘文釋文】乍（作）文考日己寶彝（尊）宗彝，廿（其）子子孫孫邁（萬）年永寶用，天（天）。

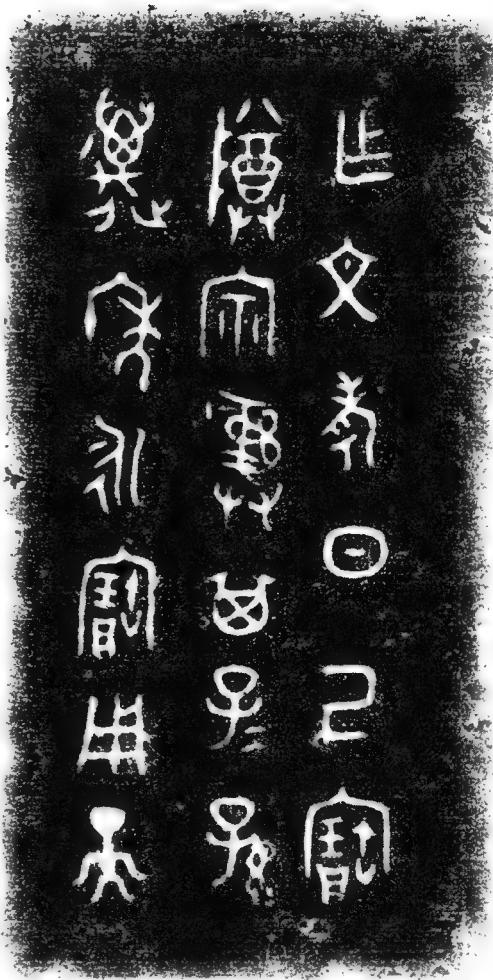
【備 注】館藏號：六三109。



酒器  
方彝



蓋



器

# 13538. 馬方彝

【時代】西周中期。

【收藏者】德國柏林東亞藝術博物館。

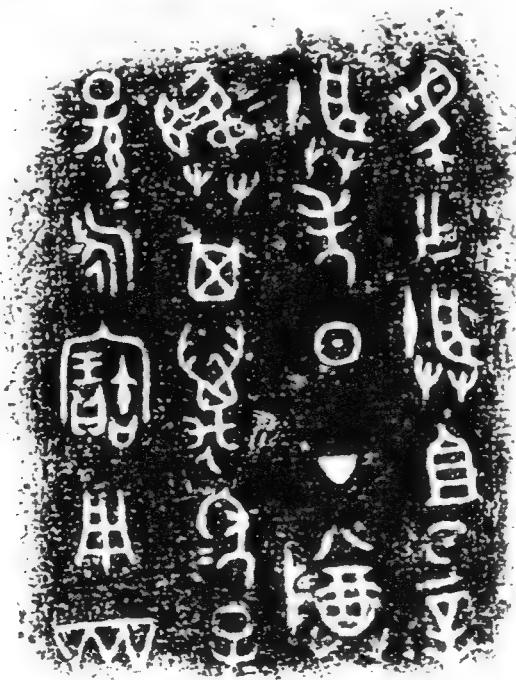
【尺度】通高 28.7、口橫 16.2、口縱 13.4 釐米。

【形制紋飾】方體，侈口方唇，下腹向外傾垂，方圈足外撇，蓋作四阿式屋頂形，上有方柱鈕，鈕帽亦作四阿屋頂形，四隅有扉棱裝飾。蓋上和腹部飾上卷角獸面紋，圈足飾變形獸體紋，無地紋。

【著錄】新收 1845。

【銘文字數】內壁鑄銘文 24 字（其中重文 3）。

【銘文釋文】馬乍（作）朕（朕）且（祖）日辛朕（朕）考日丁隣（尊）彝，廿（其）祿（萬）年年子子孫孫永寶用，々々。



酒器  
方彝

## 13539. 頑方彝

【時 代】西周早期後段。

【收 藏 者】美國波士頓博物館。

【尺 度】器高 22.9、口橫 26.5、口縱 23.2 釐米。

【形制紋飾】蓋已失。長方體，侈口束頸，鼓腹方圈足，圈足沿外侈，且有邊圈，通體四角和璧的中線均有鏤雕扉棱。口沿飾夔紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾象紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R284 (器)，錄遺 510.1-2，綜覽·方壺 8 (誤為壺)，賽克勒(1990) 53 頁 60，集成 09892，總集 4974，銘文選 144，三代補 285 (器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 31 字。

【銘文釋文】頑啟卿(俗)宁(貯)百生(姓)，覩(揚)，用乍(作)高文考父癸寶匱(尊)彝，用麶(繙、申)文考刺(烈)，余廿(其)萬年囂孫子寶，爻。





蓋



器

## 13540. 康方彝(戊鈴方彝)

【時代】商代晚期。

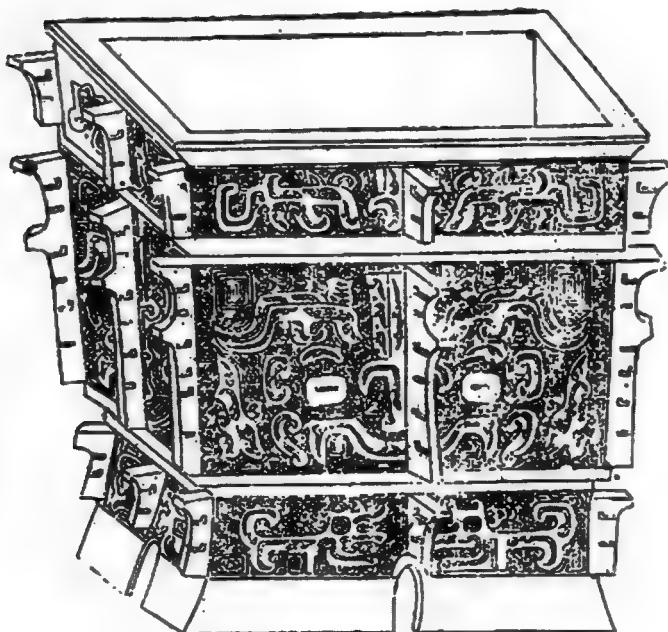
【尺度重量】高 7.9、腹深 5.5、口橫 6.1、口縱 5.1 寸，重 12.375 斤(博古)。

【形制紋飾】失蓋，長方體，方圈足正中有門洞形缺，四角和四壁中綫各有一道扉棱。口下和圈足飾形象不同的夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】博古 8.15，薛氏 22.2，嘯堂 28，集成 09894。

【銘文字數】內壁鑄銘文 38 字(其中合文 1)。

【銘文釋文】己酉，戊鈴匱(尊)宣(宜)于匱(召)，康庚齡九律，齡商(賞)貝十朋、丙豚，用宣(鑄)丁宗彝，才(在)九月，隹(唯)王十祀，曷日五，隹(唯)來束。



己酉  
子  
其  
也  
酒  
于  
曾  
未  
用  
其  
彝  
多  
用  
其  
口  
余  
王  
元  
之  
于  
方  
彝

# 13541. 麥方彝(邢侯方彝)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

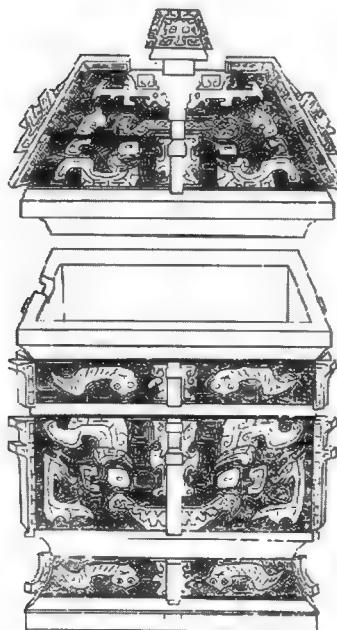
【尺度重量】通蓋高 7.7、腹深 3.3、口橫 4.7、口縱 3.7 寸，重 4.9375 斤(西清)。

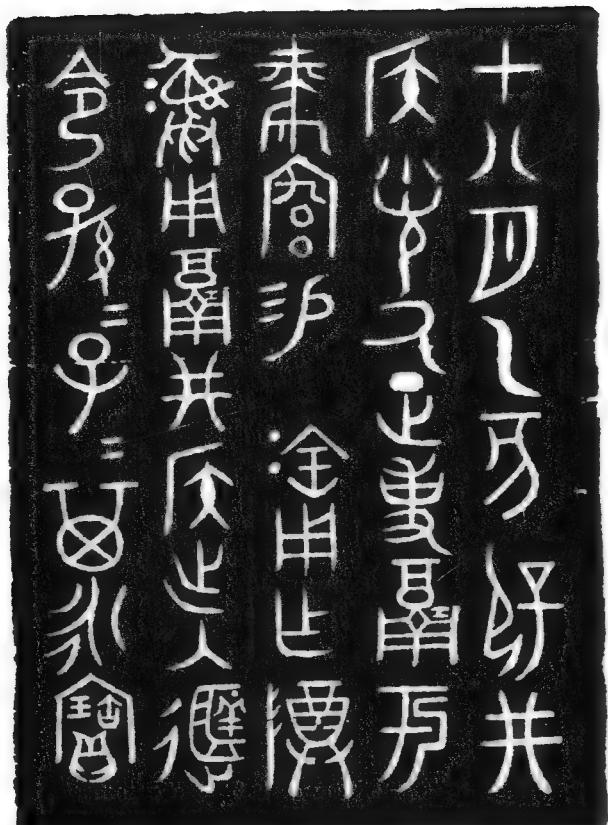
【形制紋飾】長方體，直口直壁，方圈足沿有邊圈，蓋作四阿屋頂形，下有子口，上有屋頂形鈕，通體四角和四壁中綫有扉棱。蓋上飾倒獸面紋，口下和圈足飾蛇紋，腹飾獸面紋，兩旁填以夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 13.10，大系錄 20，集成 09893，總集 4975，銘文選 69。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 37 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】才(在)八月乙亥，辟(辟)井(邢)侯(侯)光(光)季(季)正(正)事(事)吏(吏)，辭(辭)于(于)麥(麥)宮(宮)，易(易)金(金)，用乍(作)匱(匱)彝(彝)，用辭(辭)井(井)侯(侯)出入(出入)遙(遙)令(令)，孫(孫)子(子)甘(甘)永(永)寶(寶)。





蓋



器

## 13542. 作册折方彝(作册旂方彝)

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.24)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高41.6、口縱19.3、口橫24.2、腹深19.3釐米，重12.8公斤。

【形制紋飾】窄折沿，束頸曲壁，圈足沿下折，蓋呈廡殿式屋頂形，蓋鈕呈硬山式屋頂形，四角及中線皆有透雕棱脊。蓋頂和蓋鈕飾倒獸面紋，腹飾對稱夔龍組成的大獸面紋，器沿和圈足飾卷尾夔龍紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】陝銅2.16，陝金1.621，銅全5.130，集成09895，總集4976，辭典511，綜覽·方彝43，賽克勒(1990)19頁6，銘文選91，周原銅3.572(蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各42字。

【銘文釋文】隹(唯)五月，王才(在)序，戊鳧(子)，令(命)乍(作)册折兄(貺)壘(望)土于相侯(侯)，易(錫)金易(錫)臣，飄(揚)王休，隹(唯)王十又(有)九祀，用乍(作)父乙隣(尊)，廿(其)永寶。木羊冊。

【備注】館藏號：0033。





蓋



器

## 13543. 齊生魯方彝蓋

【時代】西周中期前段。

【出土時地】1981年陝西岐山縣祝家莊公社宮裏大隊流龍嘴村。

【收藏者】原藏岐山縣博物館，現藏陝西歷史博物館。

【尺度重量】蓋高29、口橫31.5、口縱16釐米，重8.5公斤。

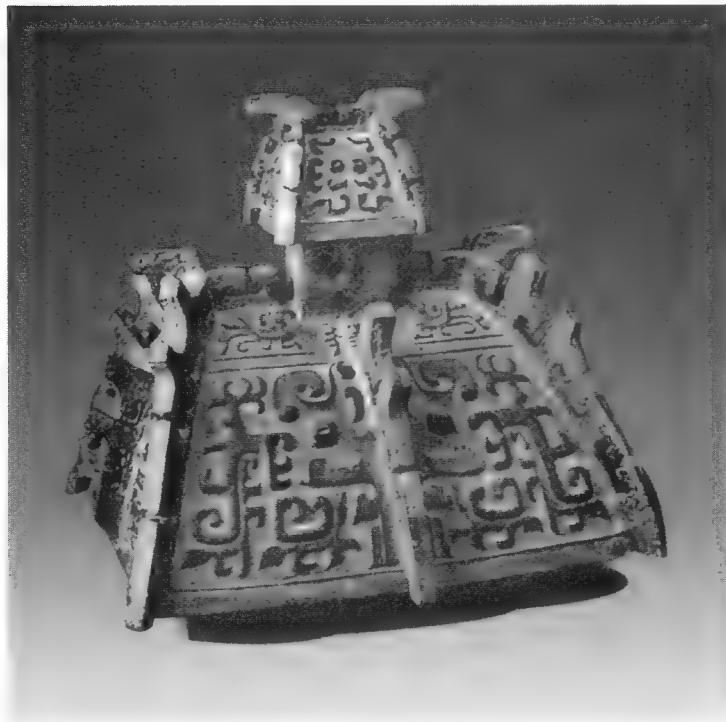
【形制紋飾】狀似廡殿形屋頂，下有子口，蓋鈕亦同，脊上均有扉棱。四坡均飾鳥紋和倒置的下卷角獸面紋，紋飾粗獷，無地紋。

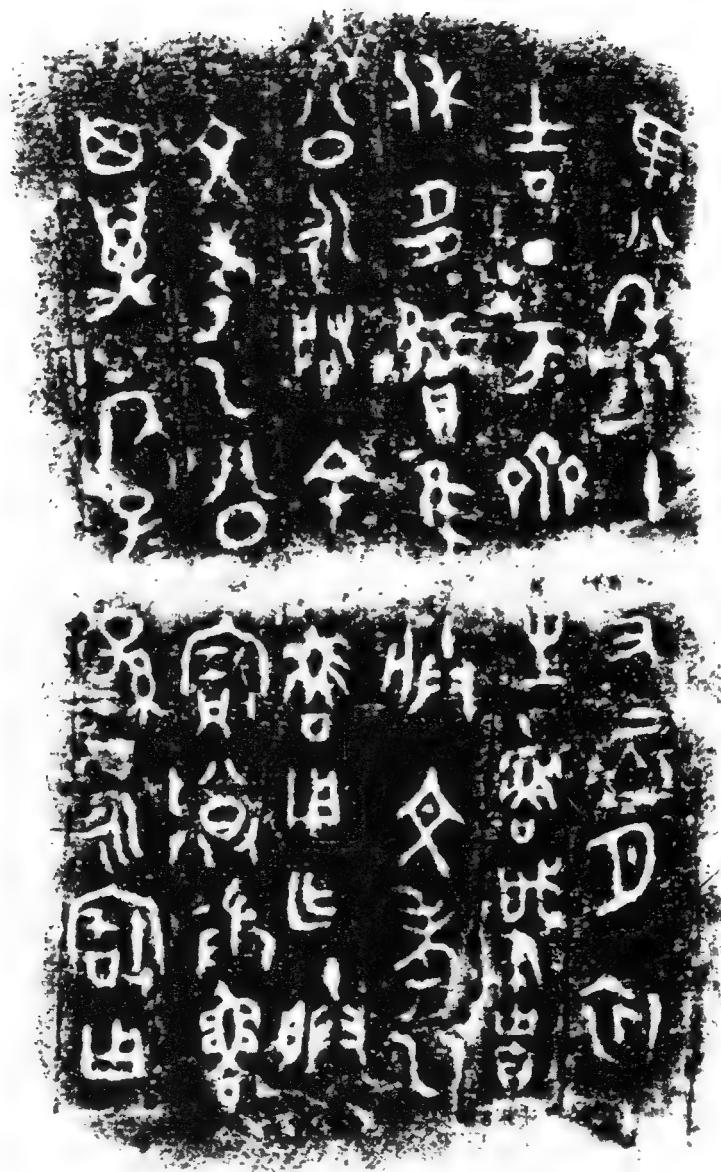
【著錄】陝金1.622，考古與文物1984年5期12頁圖5.1，集成09896。

【銘文字數】內壁鑄銘文50字（其中重文2）。

【銘文釋文】隹（唯）八年十又二月初吉丁亥，齊生魯（魯）肇賓（賈），休多贏，隹（唯）朕（朕）文考乙公永啟余魯（魯），用乍（作）朕（朕）文考乙公寶彝（尊）彝，魯（魯）廿（其）萬年，子子孫孫永寶用。

【備注】館藏號：AC-7098。





## 13544. 師遽方彝

【時 代】西周中期前段(恭王世)。

【出土時地】丁燮柔女士捐贈。

【收 藏 者】原藏丁燮柔，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 16.4、口縱 7.6、口橫 9.8、腹深 7 釐米，重 1.62 公斤。

【形制紋飾】造型與盃方彝相同，體較矮，侈口，腹微鼓，圈足外侈，腹兩側有一對象鼻形耳，下有垂珥，蓋作四阿式屋頂形，蓋鈕作方柱四阿頂，四隅鑄有扉棱。內腹有隔將空間分為兩室，在相應的蓋沿留有方孔，以放挹取器柄。通體飾竊曲紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.37.2-3 (誤為尊)，窻齋 13.9 (誤為尊)，綴遺 18.24，周金 3.103.1-2，大系錄 70，小校 5.39.3 (蓋，誤為尊)，小校 5.40.1 (器，誤為尊)，上藏 58，銅全 5.133，集成 09897，總集 4977，綜覽·方彝 46，賽克勒(1990)71 頁 92，斷代 708 頁 115，銘文選 197，辭典 512，夏商周 351，鬱華閣 192.2-3 (誤為尊)，彙編 97。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 67 字，器內鑄 68 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】隹(唯)正月既生霸丁酉，王才(在)周康寧(寢)，卿(饗)醴，師遽蔑曆(曆)，胥(侑)王，王乎(呼)宰利易(錫)師遽彞圭一、瓊(篆)章(璋)三(四)，師遽擗(拜)顙(稽)首，収(敢)對凱(揚)天子不(丕)顯休，用乍(作)文且(祖)它公寶隣(尊)彝，用勾萬年亾(無)疆(疆)，百世孫子永寶。

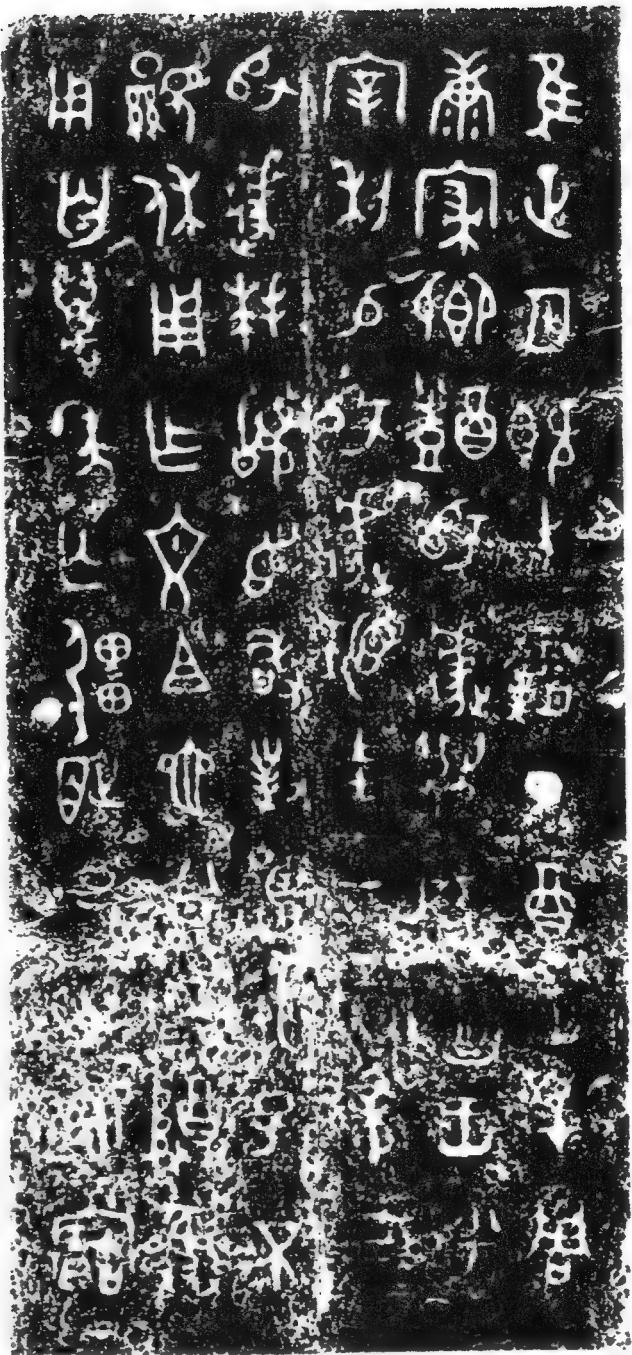
【備 注】蓋銘少一重文，其餘與器同銘。



酒器  
方彝



蓋



器

# 13545. 作册吳方彝蓋

【時代】西周中期前段。

【出土時地】李蔭軒、邱輝先生捐贈。

【收藏者】上海博物館。

【尺度重量】高 8.2、口縱 13.5、口橫 16.3 釐米，重 1.15 公斤。

【形制紋飾】四阿式房屋形，蓋鈕缺失，五脊和四坡中綫有透雕扉棱。蓋頂邊緣飾回顧式夔龍紋，四面坡飾倒置的解體式獸面紋，雲雷紋襯底。

【著錄】三代 6.56.1，積古 5.34，據古 3 之 2.20，憲齋 13.8（誤爲尊），綴遺 18.29，奇觚 5.19.1（奇觚 17.16.1 重出），周金 3.101.1，大系錄 58，小校 7.51.2（蓋，稱彝），集成 09898，斷代 707 頁 114，銘文選 246，辭典 515，夏商周 352，鬱華閣 194（蓋，誤爲尊）。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 102 字（又合文 1）。

【銘文釋文】隹（唯）二月初吉丁亥，王才（在）周成大（太）室，旦，王各（格）廟，宰𦨇（膚）右乍（作）冊吳，入門，立弔（中）廷，北卿（嚮），王乎（呼）史戊冊令（命）吳：嗣（司）旛眾叔金，易（錫）旛（秬）鬯一卣（卣）、幺（玄）袞衣、赤舄、金車、奉（賁）匱朱號斲（斲）、虎匱（匱）、熏（纁）裏、奉（賁）較（較）、畫韁、金甬（甬）、馬三（四）匹、攸（鑿）勒，吳擗（拜）顙（稽）首，収（敢）對飄（揚）王休，用乍（作）青尹寶隣（尊）彝，吳廿（其）世子孫永寶用，隹（唯）王二祀。





a



b

## 13546. 盞方彝

- 【時代】西周早期後段到中期前段(昭王、穆王世)。
- 【出土時地】1955年3月陝西郿縣李村西周銅器窖藏。
- 【收藏者】原藏陝西省博物館，現藏中國國家博物館。
- 【尺度重量】通高22.8、口橫14.4、口縱11、腹深9.6釐米，重3.6公斤。
- 【形制紋飾】體較矮，侈口方唇，腹微鼓，圈足外侈，腹兩側有一對象鼻形耳，下有垂珥，蓋作四阿式屋頂形，蓋鈕作方柱四阿頂，四隅鑄有扉棱。蓋面和器腹飾圓渦紋和對夔紋，蓋頂和圈足飾竊曲紋，以雲雷紋襯底。
- 【著錄】文物1957年4期7頁，考古學報1957年2期圖版6-7，陝金1.623，陝銅3.196，陝圖54，中歷博54，集成09899，總集4979，斷代716頁122.1，銘文選313甲，辭典513，美全4.161，單氏250頁。
- 【銘文字數】蓋、器同銘，各108字(其中重文2)。
- 【銘文釋文】唯八月初吉，王各(格)于周漳(廟)，穆公右盞，立于中廷，北卿(嚮)，王冊令(命)尹，易(錫)盞：赤市(載)幽亢(衡)、攸(鑒)勒，曰：用酌(司)六自(師)王行，參(叅)有酌(司)：酌(司)土、酌(司)馬、酌(司)工，王令(命)盞曰：歟酌(司)六師眾(暨)八師執(執、藝)，盞擗(拜)頤(稽)首，収(敢)對飄(揚)王休，用乍(作)朕(朕)文且(祖)益公寶隣(尊)彝，盞曰：天子不(丕)匱(遐)不(丕)廿(基)，萬年保我萬邦，盞収(敢)擗(拜)頤(稽)首，曰：刺刺(烈烈)朕(朕)身，遐(更)朕(朕)先寶事。
- 【備注】館藏號：五七4。





蓋



器

# 13547. 盞方彝

- 【時代】西周早期後段到中期前段(昭王、穆王世)。
- 【出土時地】1955年3月陝西郿縣李村西周銅器窖藏。
- 【收藏者】陝西歷史博物館。
- 【尺度重量】通高18、口橫11.6、口縱8.4釐米，重2.05公斤。
- 【形制紋飾】體較矮，侈口方唇，腹微鼓，圈足外侈，腹兩側有一對象鼻形耳，下有垂珥，蓋作四阿式屋頂形，蓋鈕作方柱四阿頂，四隅鑄有扉棱。蓋面和器腹飾圓渦紋和對夔紋，蓋頂和圈足飾竊曲紋，以雲雷紋填底。
- 【著錄】文物1957年4期8頁，考古學報1957年2期圖版4，陝金1.624，陝銅3.197，陝圖55，銅全5.134，集成09900，總集4980，綜覽·方彝47，銘文選313乙，單氏260、261。
- 【銘文字數】蓋、器同銘，各108字(其中重文2)。
- 【銘文釋文】唯八月初吉，王各(格)于周廟(廟)，穆公右盞，立于中廷，北卿(嚮)，王冊令(命)尹，易(錫)盞：赤市(載)幽亢(衡)、攸(鑒)勤，曰：用酌(司)六自(師)王行，參(參)有酌(司)：酌(司)土、酌(司)馬、酌(司)工，王令(命)盞曰：敷酌(司)六師眾(暨)八師執(執、藝)，盞擗(拜)顙(稽)首，敷(敢)對飄(揚)王休，用乍(作)朕(朕)文且(祖)益公寶隣(尊)彝，盞曰：天子不(丕)暇(遐)不(丕)甘(基)，萬年保我萬邦，盞敷(敢)擗(拜)顙(稽)首，曰：刺刺(烈烈)朕(朕)身，遐(更)朕(朕)先寶事。
- 【備注】館藏號：五七3。



酒器  
方彝



蓋



器

# 13548. 矢令方彝

【時 代】西周早期。

【出土時地】1922 年河南洛陽馬坡。

【收 藏 者】美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 34.1、口 橫 19.3、口 縱 17.7、寬 24.6 釐米。

【形制紋飾】長方體，侈口方唇，頸微束，腹外鼓，圈足下沿外侈，蓋作四阿式屋頂形，正中的鈕帽亦作屋頂形，通體四角和四面的中綫均有扉棱，蓋面和蓋鈕飾倒獸面紋，器口下飾一頭雙身浮雕狀龍紋，腹飾夔龍紋組成的下卷角獸面紋，圈足飾小鳥紋帶，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 6.56.2-57, 貞松 4.49, 大系錄 2-3, 小校 7.53.1, 賸稿 36 甲乙, 美集 R315 (蓋), 歐精華 1.10-11, 銅全 5.131, 集成 09901, 總集 4981, 斷代 592 頁 19, 銘文選 95, 三代補 315 (蓋), 銅玉 49 頁 51, 美全 4.161, 賽克勒 (1990) 63 頁 80, 國史金 1831 (蓋)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 187 字 (其中重文 2)。

【銘文釋文】隹(唯)八月, 辰才(在)甲申, 王令周(周)公子卽(明)俘(保), 尹三事三(四)方, 受(授)卿旂(事)奢(寮), 丁亥, 令矢告弔(于)周(周)公宮, 公令咭同卿旂(事)奢(寮), 隹(唯)十月月吉, 癸未, 卽(明)公朝(朝)至弔(于)成周(周), 咭令舍(捨)三事令, 爰(暨)卿旂(事)奢(寮)、爰(諸)者(諸)尹、爰(暨)里君、爰(暨)百工、爰(暨)者(諸)侯(侯)、侯(侯)、田(甸)、男, 舍(捨)三(四)方令, 既咸令。甲申, 卽(明)公用牲弔(于)京宮, 乙酉, 用牲弔(于)康宮, 咸既, 用牲弔(于)王。卽(明)公歸(歸)自王, 卽(明)公易(錫)亢師鬯、金、小牛, 曰: 用禋(祓); 易(錫)令鬯、金、小牛, 曰: 用禋(祓)。迺令曰: 今我唯令女(汝)二人亢爰(暨)矢, 爽(尚)壻(左)右弔(于)乃奢(寮)㠭(以)乃友事, 乍(作)冊令収(敢)旛(揚)卽(明)公尹旣(厥)宜, 用乍(作)父丁寶隣(尊)彝, 収(敢)追卽(明)公賞弔(于)父丁, 用光父丁, 鼎(彝、雋)冊。





蓋



器

22. 觇

( 13601-13665 )



# 13601. 婦觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏廬芹齋。

【尺 度】通高 26、通長 31、口徑 26 × 18 釐米。

【形制紋飾】體呈釜形，侈口鼓腹，圓底，下有三柱足，一側有寬長流，另一側有獸首扁環鑷，蓋作盤龍形，龍頭置於流上。腹飾雲雷紋襯底的夔紋。

【著 錄】美集 R27、A656，廬氏（1940）圖版 13.17，綜覽·匱 40，賽克勒（1990）713 頁 120.1，集成 09251，總集 4897。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 1 字。

【銘文釋文】婦。



蓋



器

## 13602. 嫣觥

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏法國巴黎一位著名收藏家，後歸倫敦收藏家彼得斯，1999年入藏香港思源堂，2010年秋在英國倫敦佳士得拍賣，現不知歸於何處。

【尺度】器高13.5、長18.5釐米。

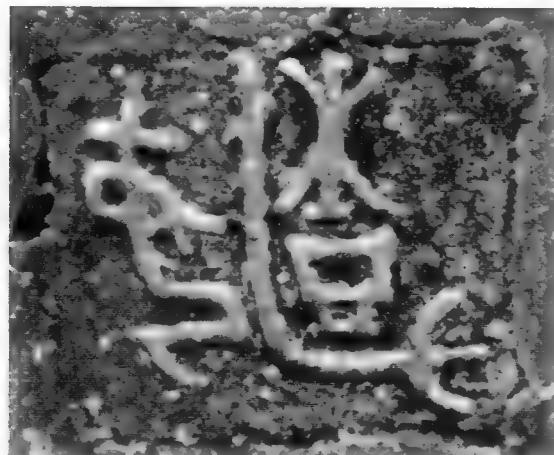
【形制紋飾】橢圓體，失蓋，寬流槽，獸首鑿，圈足有兩個門洞形缺。體有三道短扉棱。  
口下飾龍紋，腹飾曲折角獸面紋，圈足飾雲雷紋。

【著錄】萃賞16頁，新收1890。

【銘文字數】內底鑄銘文1字。

【銘文釋文】嫗。

【備注】1999年入藏前，原屬一名法國著名收藏家，後讓與倫敦收藏家彼得斯。



### 13603. 酒觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國印第安那波里斯美術博物館。

【形制紋飾】曲口，寬流槽，圈足沿下折，形成一道邊圈，腹作橢方形，後部有一獸首鑿。蓋的前部作龍首形，龍身在蓋面上，後部飾大獸面紋，獸耳翹起，腹部有兩道扉棱，飾鳥紋和夔龍紋，以雲雷紋襯底。

【著 錄】賽克勒(1987)168頁8.2,集成09250。

【銘文字數】內底鑄銘文1字。

【銘文釋文】𠀤(柾)。



# 13604. 卮甫觥

【時 代】西周早期。

【出土時地】傳 1926 年河南出土。

【收 藏 者】美國紐約大都會美術博物館。

【尺 度】通高 21.8、寬 20 × 10.5 釐米。

【形制紋飾】方體，曲口寬流，束頸鼓腹，圈足沿外侈，腹的一側有獸首鑿，蓋前段作龍首形，後端作浮雕大獸面，蓋中有脊。蓋脊兩側飾夔紋，器口下飾夔紋，腹飾獸面紋，圈足亦飾夔紋。

【著 錄】美集 R278a、b、A665，歐精華 2. 147，彙編 1733，綜覽·匱 44，賽克勒 (1990) 701 頁 117. 12，集成 09252，總集 4896，三代補 278。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】𠂇甫。



蓋



器

# 13605. 告田觥

【時 代】西周早期。

【出土時地】1927年地方軍閥党玉琨(亦作党毓坤)在陝西寶雞縣戴家灣(今屬寶雞市金臺區陳倉鄉)盜掘出土。

【收 藏 者】丹麥哥本哈根國家博物館。

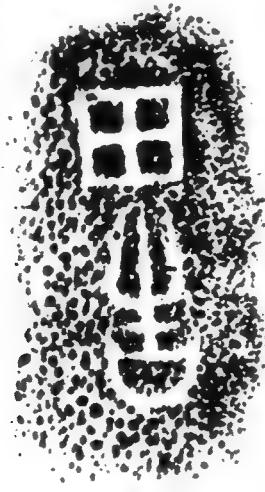
【尺 度】連禁通高50、觥高31.2、長41釐米。

【形制紋飾】寬長流，侈口矮圈足，腹作橢方形，獸首鑿，鑿下有小鈎形珥。蓋的前部作龍首形，龍身在蓋面上，其側飾長龍紋，器頸飾長龍紋，圈足飾夔紋。器下有長方形禁，禁面凸起，略小於觥的圈足，禁面飾斜角顧龍紋，前後壁各有四個長方形鏤孔，左右壁飾直棱紋，上下皆有長龍紋，左右飾直立的回首夔紋。

【著 錄】歐精華2.147, 綜覽·匜21, 賽克勒(1990)246頁8.2, 歐遺95, 考古與文物1991年1期11頁圖6.10, 集成09257, 近出929, 繼殷附4.9(器), 國史金4005.2(器)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各2字。

【銘文釋文】告田。



蓋



器

# 13606. 矢宁觥

- 【時代】商代晚期。
- 【收藏者】原藏英國柯爾。
- 【尺度】通高 16.8 釐米。
- 【形制紋飾】寬長流，侈口鼓腹，圈足微外侈，腹的橫截面作橢圓形，獸首鑿，蓋作龍頭形，張口圓目。
- 【著錄】彙編 1580，綜覽·匜 29，柯爾 38 頁 12，集成 09258，三代補 704。
- 【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。
- 【銘文釋文】矢宁。
- 【備注】或釋為“狩”一字。



# 13607. 卍旅觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏氏藏品)。

【尺 度】通高 17.8、通長 23.8、口徑 18.1 × 7.7 釐米。

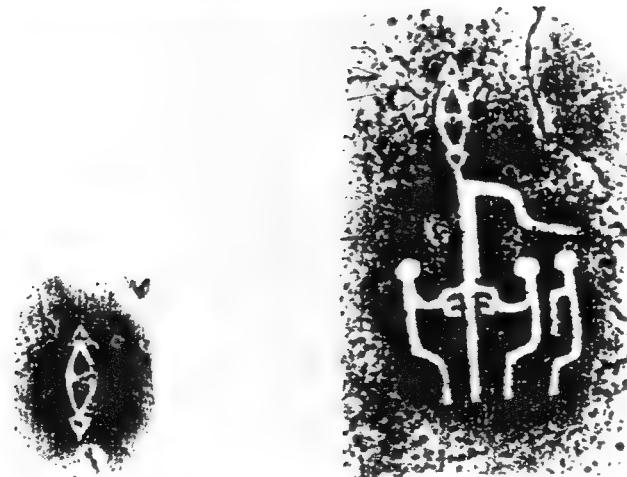
【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，束頸鼓腹，矮圈足，腹的一側有獸首鑿，蓋作盤龍形，龍首置於流上，兩側填以夔紋，其口下飾夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾獸面紋帶，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】美集 R155a、b、A658，彙編 1317，綜覽·匜 2，皮斯柏 39，賽克勒(1987) 414 頁 73.1，集成 09259，總集 4898，三代補 155。

【銘文字數】蓋內和器內底各鑄銘文 1 字，共 2 字。

【銘文釋文】蓋銘：𣎵；器銘：旅。

【備 注】“旅”張亞初先生釋為“𣎵旅”。



蓋

器

## 13608. 婦好觥

【時 代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976 年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5. 802)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研究所。

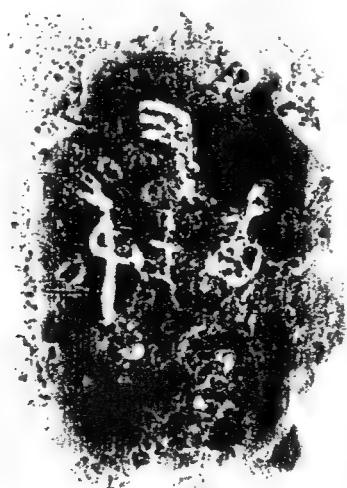
【尺度重量】通高 22、通長 28.2 釐米，重 3.35 公斤。

【形制紋飾】從整體看似一蹲坐的虎，虎的前肢抱頸，後肢作蹲狀，長尾上卷，後端為一站立鴟鴞。短流扁長體，扁圓形矮圈足，底部略外鼓，牛頭鑿，流下有一條細棱脊，下通圈足，圈足後端亦有一條棱脊。蓋的頭端為一虎頭，後端為一鴟頭，中部有一較長的棱脊，脊兩側飾夔紋。

【著 錄】婦好墓圖 34. 7，河南銅 1. 155，銅全 3. 151，集成 09260，總集 4901，辭典 161。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】婦好。



# 13609. 婦好觥

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.779)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

【尺度重量】通高21.4、通長28.2釐米，重4公斤。

【形制紋飾】從整體看似一蹲坐的虎，虎的前肢抱頸，後肢作蹲狀，長尾上卷，後端為一站立鴟鴞。短流扁長體，扁圓形矮圈足，底部略外鼓，牛頭鑿，流下有一條細棱脊，下通圈足，圈足後端亦有一條棱脊。蓋的頭端為一虎頭，後端為一鴟頭，中部有一較長的棱脊，脊兩側飾夔紋。

【著錄】婦好墓圖34.8，殷銅118、圖46.6，集成09261，總集4900。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】婦好。



酒器  
觥

# 13610. 亞長觥

【時代】商代晚期。

【出土時地】2001年2月河南安陽市花園莊殷墟宮殿宗廟區內商代墓葬(M54. 195)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所。

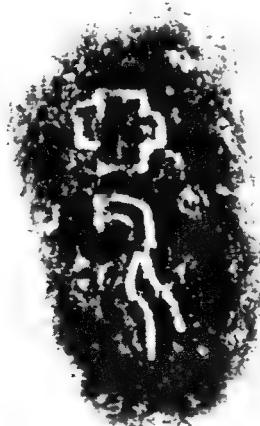
【尺度重量】通高18.7、流至鑿長21.1釐米，重1.35公斤。

【形制紋飾】橢圓體，寬流槽，蓋作龍首，上有菌狀鈕，腹部微鼓，後側有獸首鑿，下有四條三棱錐足，腹部有三道扉棱。蓋面前部飾分體共首龍紋，後部飾獸面紋，頸部飾大象紋，其間填以小象、蛇紋和蟬紋，腹部飾蛇紋組成的獸面紋，足飾上卷角獸面紋，獸面的角由蛇紋組成，均以雲雷紋襯底。

【著錄】花東122頁拓片16，殷墟新71。

【銘文字數】蓋器同銘，各2字。

【銘文釋文】亞長。



蓋



器

## 13611. 亞若觥蓋

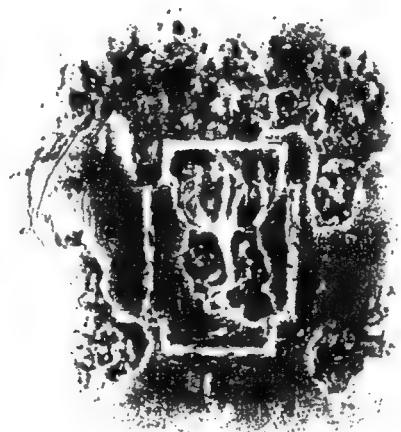
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉東卿，現藏故宮博物院。

【著錄】三代 17.22.2 (誤爲匱)，攢古 1 之 1.44.2 (誤爲匱)，憲齋 16.19.2 (誤爲匱)，小校 9.55.2 (誤爲匱)，集成 09253，總集 6795 (誤爲匱)。

【銘文字數】內壁鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】亞若。



## 13612. 庚奔觥蓋

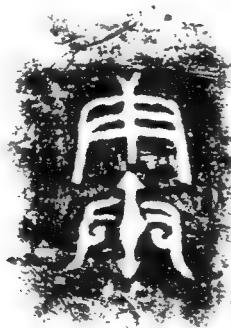
【時代】商代晚期。

【收藏者】故宮博物院。

【著錄】集成 09264。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】庚奔(奔、摹)。



## 13613. 友束觥蓋

【時代】商代晚期。

【出土時地】1991年下半年河南安陽市後崗商代墓(M9.1)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所安陽工作站。

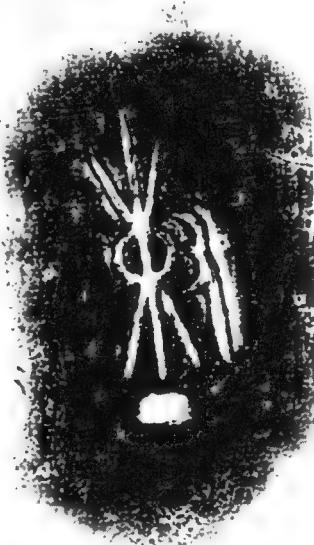
【尺度重量】通高13.7、長29.1釐米，重1.71公斤。

【形制紋飾】前端為一虎頭，後端為一鹿頭，蓋下有子口，蓋面中部有一長扉棱，棱的兩側飾對稱的夔紋，以雲雷紋襯底。

【著錄】考古1993年10期896頁圖29.1，近出928，新收104，殷墟新193。

【銘文字數】蓋內鑄銘文2字。

【銘文釋文】友束。



## 13614. 婦紳觥(婦紳匜)

【時代】商代晚期。

【著錄】據古1之2.39.3(誤為匜)。

【銘文字數】內底鑄銘文2字。

【銘文釋文】帚(婦)紳。

婦紳  
帚

# 13615. 宦𠂇觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】美國華盛頓弗里爾  
美術博物館。

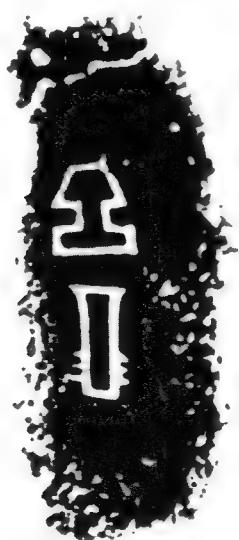
【尺 度】通高 23.5、通長 31  
釐米。

【形制紋飾】橢圓體，寬流曲口，  
下有橢圓形圈足，  
蓋作獸頭形，後端  
作鳥面，體後部做  
成昂首伏臥的鳥  
形，以鳥首為鑿，蓋  
上有脊。器口和蓋  
飾夔紋，器身飾鳥  
翅紋，圈足飾鳥腿  
紋。

【著 錄】美集 R195a-b、A652，彙編 1585，綜覽·匱 7，銅玉圖 52 頁 M，弗里爾 246 頁，  
銅全 4.82，集成 09262，總集 4903，三代補 195。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 2 字。

【銘文釋文】宦(享)𠂇。



蓋



器

# 13616. 冉犧(冉犧)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

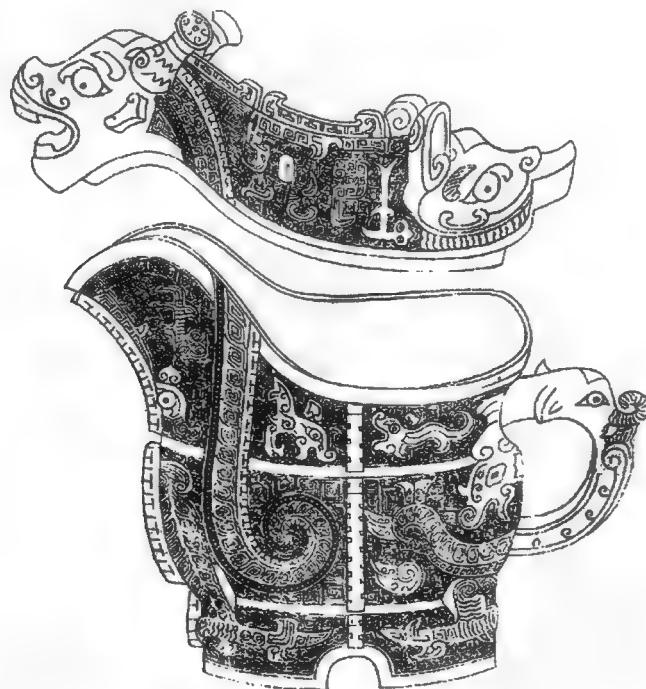
【尺度重量】通蓋高 9.4、腹深 4、口長 8.6、口寬 3.2 寸，重 8.9375 斤(西清)。

【形制紋飾】橢圓形腹，口微侈，寬短流，獸首鑿，束頸鼓腹，圈足左右面中部各有一弧形缺。蓋的前部呈龍頭形，後部作豎耳獸面，中部有脊，飾獸面紋，腹飾夔紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】西清 32.13，集成 09255。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】冉(冉)犧(犧)。



# 13617. 鼎雨觥

【時代】商代晚期。

【收藏者】美國哈佛大學福格美術博物館。

【尺度】通高 24.3、口徑 21.7 × 9.7、長 31.5 釐米。

【形制紋飾】寬流曲口，橢圓腹，圈足，蓋作虎頭形，後端作鴟面，與流對應的腹側有獸首鑿，下有勾狀垂珥，蓋上和流下有扉棱。通體飾龍紋和鳥翅紋。

【著錄】美集 R201b、A651，彙編 1741，集成 09254，總集 4899，三代補 201。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】鼎雨。



# 13618. 𠂔貯觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

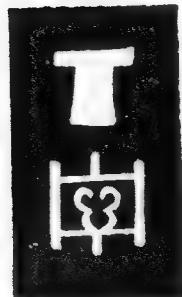
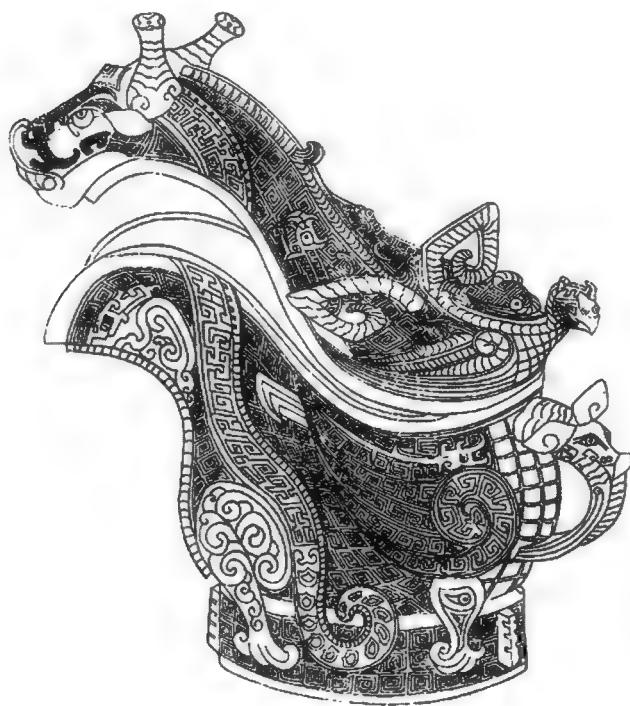
【尺度重量】通蓋高 8.8、腹深 3.5、口長 7、口寬 3.2 寸，重 6.4375 斤（西清）。

【形制紋飾】橢圓形腹，口微侈，寬短流，獸首鋗，鼓腹圈足。蓋的前部呈龍頭形，後部作豎耳獸面，中部有脊，飾夔紋，腹飾夔紋和龍爪，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 32.3，集成 09256。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】𠂔貯。



# 13619. 貰己觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏美國哈佛大學福格美術博物館(集成),現藏華盛頓弗里爾美術博物館。

【尺 度】通高 22.8、通長 34、口徑 24.2 × 10.1 釐米。

【形制紋飾】曲口寬流,橢圓形腹,圈足,腹的一側有獸首鑿,蓋作龍首形,角、耳高聳,雙目圓睜。腹和圈足飾形狀不同的夔紋。

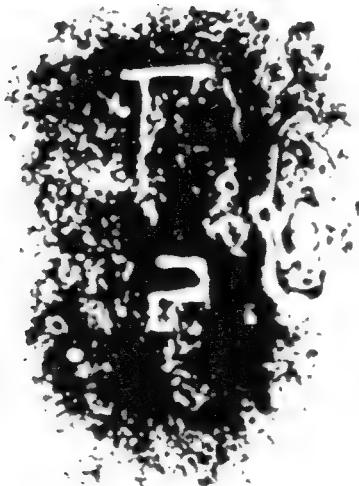
【著 錄】美集 R62a、b、A653,彙編 1492,集成 09263,總集 4902,三代補 62。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 2 字。

【銘文釋文】貰己。



蓋



器

## 13620. 萬癸觥(癸萬觥)

【時代】西周早期。

【收藏者】美國西雅圖藝術館。

【尺度】通高 18.5、通長 24.5、寬 9.5 釐米。

【形制紋飾】方體，曲口寬流，蓋已失，束頸鼓腹，方圈足較高，腹的一側有鳥形鑿，勾狀垂珥，通體四角和四面中綫有扉棱。器口下飾鳥紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】美集 R200b、A664，彙編 1660，集成 09265，總集 4906，三代補 200。

【銘文字數】內底鑄銘文 2 字。

【銘文釋文】癸萬。



# 13621. 册棘冉觥(册棘柶觥、册荔冉觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏葉東卿、潘祖蔭，現藏上海博物館。

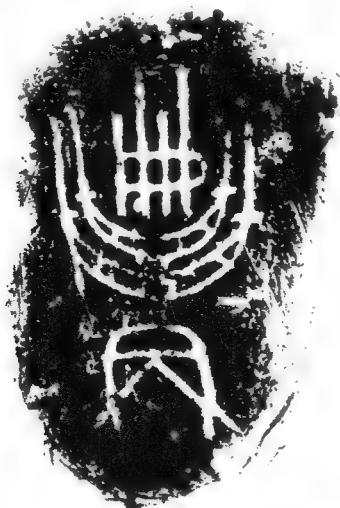
【尺度重量】通高 20、口縱 7.7、口橫 16.8 釐米，重 1.59 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，蓋前端設一龍頭，闊口露齒，脊兩側飾卷尾龍紋，蓋後端飾上卷角獸面紋，獸角翹起，雙耳外突。自流以下及腹的前後皆出扉棱，流飾對稱的長鼻獸紋，口下飾長尾鳥紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾環柱角獸面紋。器的後端設鑿，上飾下卷角獸面紋。

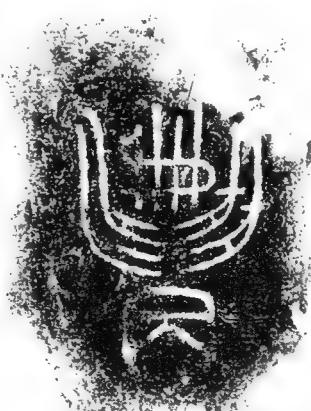
【著錄】三代 17.23.1-2 (誤為匱)，筠清 4.51.1-2，攢古 1 之 1.43.3 (誤為匱)，窻齋 16.18.2 (蓋，誤為匱)，窻齋 16.19.1 (器，誤為匱)，綴遺 14.1.2-3，奇觚 8.29.2-1，殷存下 34.5-6 (誤為匱)，小校 9.55.3 (誤為匱)，集成 09283，總集 4909，夏商周 166，鬱華閣 262.4 (器，誤為匱)，鬱華閣 263.1 (蓋，誤為匱)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】册棘(荔)柶(冉)。



蓋



器

## 13622. 册享𠙴觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】瑞士玫茵堂。

【形制紋飾】體呈橢圓形，曲口寬流，鼓腹，高圈足，體四壁各有一道扉棱，蓋面作龍形。龍背飾菱形鱗紋和夔龍紋，頸部和圈足飾夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

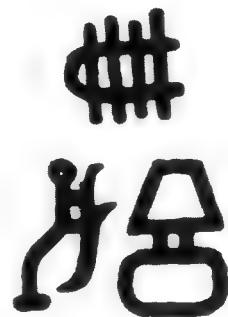
【著 錄】玫茵堂 25。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】册（冊）𠙴（享）𠙴（𠙴）。



a



b

# 13623. 后母辛觥(司母辛觥)

【時 代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯  
殷墟婦好墓(M5. 803)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古  
研究所。

【尺度重量】通高 36、通長 46.5 豼  
米，重 8.5 公斤。

【形制紋飾】前部作獸形，頭似牛而  
有大卷羊角，蹄足矮而  
壯實，後部作一隻鳥身  
軀，兩翅展開，鳥腿粗  
健而具爪，但無相應的  
鳥首，而是獸首鑿。口下飾雷紋，尾飾獸面紋，蓋面中部有細長棱脊，兩  
側分飾蜥蜴及怪獸紋。

【著 錄】殷銅 4、圖 43. 2-3, 河南博 14, 河南銅 1. 157, 婦好墓 37 頁圖 25. 5-6, 集  
成 09280, 總集 4908, 綜覽·彙 9, 賽克勒(1990) 697 頁 117. 5, 辭典 162,  
美全 4. 43。

【銘文字數】蓋、器同銘，各鑄 3 字。

【銘文釋文】后母辛。

【備 注】或釋為“司母辛”。



蓋



器

## 13624. 后母辛觥(司母辛觥)

【時代】商代晚期(武丁世)。

【出土時地】1976年河南安陽市小屯殷墟婦好墓(M5.1163)。

【收藏者】中國社會科學院考古研究所(中國國家博物館借陳)。

【尺度重量】通高36.5、通長47.4釐米,重8.4公斤。

【形制紋飾】前部作獸形,頭似牛而有大卷羊角,蹄足矮而壯實,後部作一隻鳥身軀,兩翅展開,鳥腿粗健而具爪,但無相應的鳥首,而是獸首鑿。口下飾雷紋,尾飾獸面紋,蓋面中部有細長棱脊,兩側分飾蜥蜴及怪獸紋。

【著錄】中歷博34,婦好墓37頁圖25.3-4,銅全3.149,集成09281,總集4907。

【銘文字數】蓋、器同銘,各3字。

【銘文釋文】后母辛。



蓋



器

# 13625. 羊父甲觥

【時 代】商代晚期。

【出土時地】陝西西安。

【收 藏 者】香港陳仁濤。

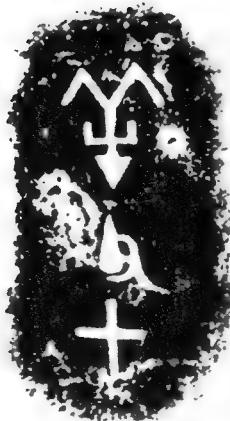
【尺度重量】通高 24、通長 26.45 釐米，重 2.837 公斤。

【形制紋飾】方體，曲口寬流，腹部微鼓，方圈足較高，腹的一側有鳥獸合體形鑿，勾狀垂珥，通體四角和四面中綫有扉棱，蓋的前部作龍首形，脊的尾端上卷，兩側飾大鳳鳥和小鳳鳥各一對，後部飾大獸面紋，兩側各有一隻短冠鳳鳥。器口下和圈足飾鳥紋，腹飾曲折角獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】綜覽·匱 34，集成 09266，金匱綜 104 頁圖 1、2。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】羊父甲。



蓋



器

# 13626. 山父乙觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏清宮。

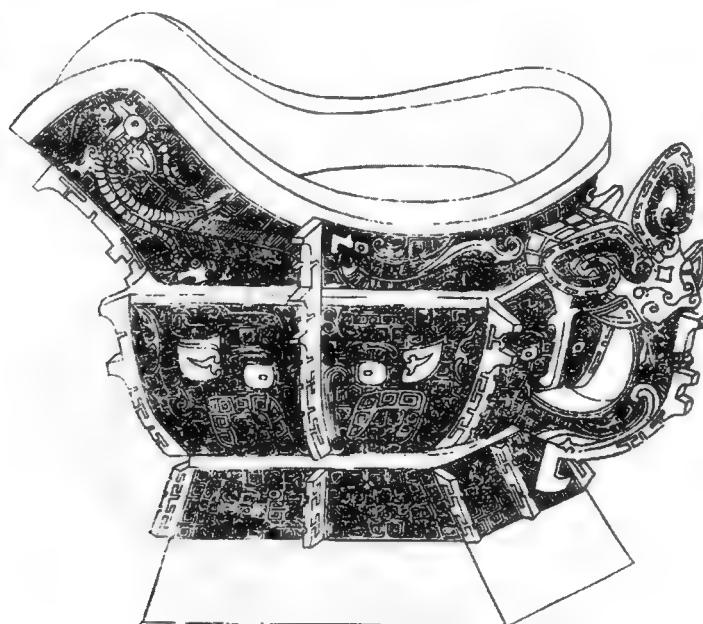
【尺度重量】通蓋高 6.5、腹深 3.7、口長 6.7、口寬 3.3 寸，重 6.1875 斤（西清）。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形腹，口微侈，束頸鼓腹，寬短流，獸首鑿，下有勾狀垂珥，方圈足外侈，通體有八道扉棱。頸飾夔紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 32.10，集成 09271。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】山父乙。



# 13627. 兮父乙觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】上海博物館。

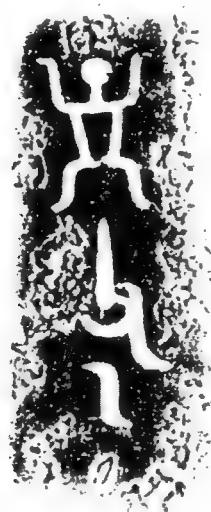
【尺度重量】通高 29.5、通長 31.5、  
腹 深 13.2 釐 米，重  
4.84 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，龍頭蓋，兩角兩側有兔耳，中脊作小龍形，長體卷尾。脊兩側飾長冠鳳鳥，蓋後端飾牛角獸面紋，流的下端飾彎角卷尾龍，腹飾大鳳鳥，背置一小鳳，鳳爪下及圈足，圈足飾分尾長鳥紋。器的後端設獸首鑿，下垂小勾珥。

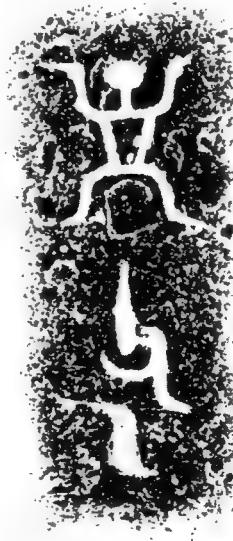
【著 錄】上藏 15, 彙編 1111, 綜覽·匜 38, 賽克勒(1990)705 頁 118.2, 銅全 4.84,  
集成 09268, 總集 4905, 夏商周 164, 辭典 165, 三代補 865, 山東成 479。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】兮父乙。



蓋



器

## 13628. 巽父乙觥(父乙巽觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 7.5、腹深 3.4、口橫 6、口縱 2.9 寸，重 4.0625 斤(西甲)。

【形制紋飾】橫截面呈橢圓形，曲口寬流，鼓腹，圈足沿有邊圈，獸首鑿，下有勾狀垂珥，蓋作龍形，後端飾大獸面，器頸飾夔紋，腹飾獸面紋，圈足亦飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】西甲 14.33，集成 09269，山東成 480。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】父乙，巽(巽)。



蓋



器

## 13629. 巽父乙觥(父乙巽觥)

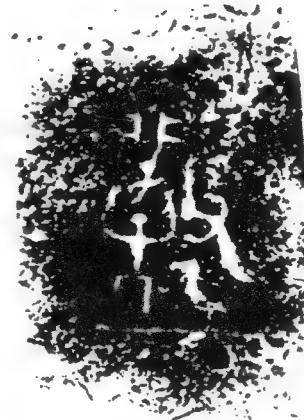
【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳縣潘祖蔭滂喜齋(貞松)。

【著錄】三代 17.23.3 (誤爲匱)，貞松 10.31.1 (誤爲匱)，殷存下 34.7，續殷下 76.1 (誤爲匱)，集成 09270，總集 6796 (誤爲匱)，山東成 481。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父乙，巽(巽)。



# 13630. 父丁觥

【時代】商代晚期或西周  
早期。

【出土時地】1988年陝西延  
長縣安溝鄉岔口  
村。

【收藏者】延長縣文物管理  
所。

【尺度重量】器高17.6、口長  
17、口寬5.3、腹  
深9.2釐米，重  
2.024公斤。

【形制紋飾】體呈橢方形，高  
圈足沿外侈，匝  
形口，前有寬流槽，失蓋。圈足、腹部和頸部各有四道扉棱，頸部飾夔龍  
紋，腹飾曲折角獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】陝北銅。

【銘文字數】內地鑄銘文3字。

【銘文釋文】父丁。

【備注】館藏號：延長123。



# 13631. 竟父戊觥(父戊竟觥)

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏南陵徐乃昌積學齋(貞松),現藏美國舊金山亞洲藝術博物館(布倫戴奇藏品)。

【尺 度】通高 24.5、通長 27.4、口徑  $19.5 \times 8.7$  釐米。

【形制紋飾】橢圓體,曲口寬流,鼓腹圈足,腹的一側有獸首鑿,勾狀垂珥,蓋作龍首形,角、耳高聳,雙目圓睜,蓋的後部作獸面和圓雕鳥首形,蓋上有脊。脊兩側飾長鳥紋,腹飾鳳鳥紋和夔龍紋,圈足飾卷尾長鳥紋。

【著 錄】三代 17.23.5-6 (誤爲匜),貞松 10.31.2 (誤爲匜),小校 9.56.1 (誤爲匜),美集 R84 (蓋)、A654,彙編 1283,綜覽·匜 37,布倫戴奇圖 32,集成 09276,總集 4910,三代補 84 (蓋),國史金 1272.1 (蓋,誤爲匜)。

【銘文字數】蓋、器同銘,各 3 字。

【銘文釋文】父戊, 竟(竟)。



蓋



器

## 13632. 戌父辛觥

【時代】商代晚期或西周早期。

【著錄】三代 17.23.7 (誤爲匜), 集成 09278, 總集 6699 (誤爲匜), 國史金 1273.1 (誤爲匜)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】戌父辛。



## 13633. 𠂔父癸觥(舀父癸觥、𠂔父癸匜)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏廬江劉體智善齋(貞松)。

【著錄】續殷下 76.2 (誤爲匜), 貞松 10.32.1, 三代 17.23.8 (誤爲匜), 國史金 1271 (誤爲匜)。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】𠂔(舀)父癸。



## 13634. 王子耶觥

【時 代】西周早期。

【著 錄】續遺 14. 3. 1 (摹本), 集成 09282 (摹本), 彙編 1771。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】王子耶(聽)。

【備 注】張光裕雪齋 1975 年拓本稱解。



a



b

## 13635. 天父丁觥

【時 代】西周早期。

【出土時地】王師文得於太原孟縣。

【著 錄】續考 2. 8, 集成 09275。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】天父丁。



## 13636. 父丁尊觥

【時 代】西周早期。

【著 錄】三代 17. 23. 4 (誤爲匱), 集成 09274, 總集  
6797 (誤爲匱), 國史金 1272. 2 (誤爲匱)。

【銘文字數】內底鑄銘文 3 字。

【銘文釋文】父丁隣(尊)。



# 13637. 句父庚觥

【時代】西周早期。

【出土時地】傳 1928 年河南出土。

【收藏者】美國紐約大都會美術博物館。

【尺度】通高 30.7、通長 31、口徑  $24 \times 11.7$  釐米。

【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，束頸鼓腹，圈足，腹的一側有獸首鑿，蓋作龍首形，角、耳高聳，雙目圓睜。僅在圈足飾兩道弦紋。

【著錄】美集 R189、A657，歐精華 2.148，綜覽·匜

42，賽克勒(1990)707 頁 118.5，集成 09277，總集 4904，三代補 189。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 3 字。

【銘文釋文】句父庚。



## 13638. 長子口觥

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1.92)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

【尺度重量】通高24、首尾長31.8釐米，重5公斤。

【形制紋飾】體呈圓形，似同期的簋，侈口圈足，一側有曲口寬流，一側有獸首鑿，上置蓋有半環鈕。蓋飾盤龍紋，龍身飾鱗紋，頸後有二爪，龍後飾二夔，頸飾三角葉紋和圓渦夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均無底紋。

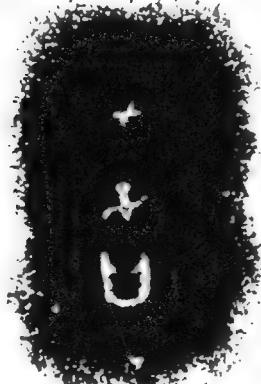
【著錄】長子墓107頁圖88.1、4，新收564。

【銘文字數】蓋、器同銘，各3字。

【銘文釋文】長子口。



蓋



器

## 13639. 長子口觥(長子口方觥)

【時代】西周早期前段。

【出土時地】1997年河南鹿邑縣太清宮長子口墓(M1.86)。

【收藏者】河南省文物考古研究所。

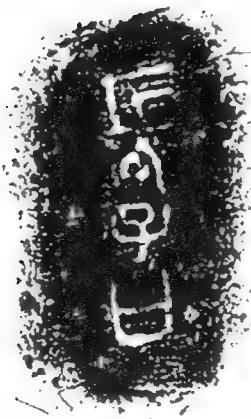
【尺度重量】通高21.4、首尾長26、腹深5.2釐米，重2.3公斤。

【形制紋飾】方體方圈足，曲口獸首鑿，鑿的首耳高聳，蓋作龍首形，後飾大獸面，獸耳亦高聳；腹微曲，頸、腹和圈足的四角和四壁中部有矮扉。頸和圈足飾夔龍紋，腹飾獸面紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】長子墓90頁圖71.4，新收563。

【銘文字數】內底鑄銘文3字。

【銘文釋文】長子口。



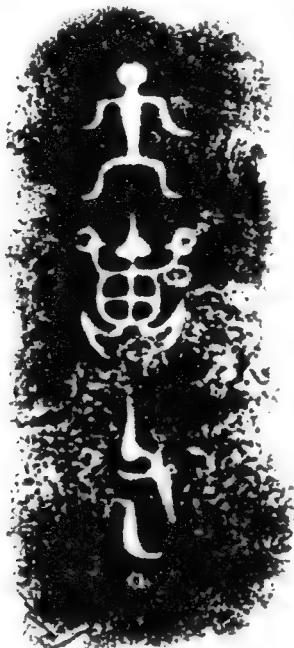
## 13640. 天鼂父乙觥(龜父乙觥)

【時 代】商代晚期。

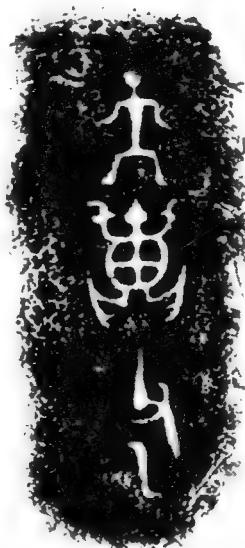
【著 錄】三代 17. 24. 1-2, 小校 9. 55. 4, 集成 09267, 總集 6801 (誤爲匜), 國史金 1273. 2 (蓋, 誤爲匜)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 4 字。

【銘文釋文】天鼂父乙。



蓋



器

## 13641. 天鼂父癸觥(龜父癸觥)

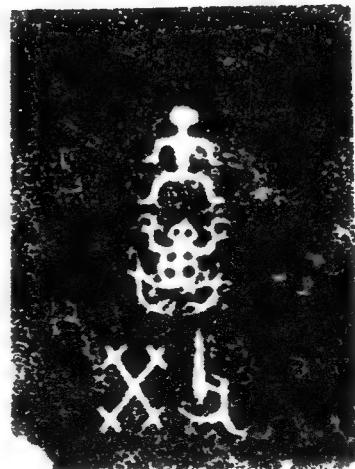
【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏阮元。

【著 錄】三代 17. 24. 3, 積古 2. 22, 從古 1. 20, 擲古 1之 2. 82. 3(誤爲匜), 殷存上 16. 8(稱彝), 集成 09279, 總集 6802 (誤爲匜), 國史金 1493. 2 (誤爲簋)。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】天鼂父癸。



# 13642. 天豕父乙觥

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1976年4月出現在英國倫敦富士比拍賣行。

【收 藏 者】原藏德國艾克氏，現藏德國科隆東洋博物館。

【尺 度】高24釐米。

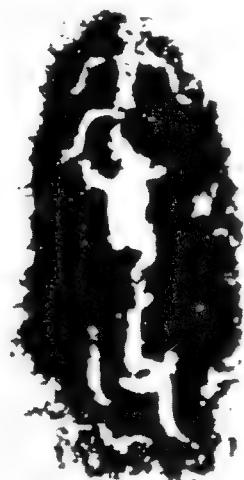
【形制紋飾】失蓋，體呈方形，前有寬流槽，後有獸首鑿，獸耳高聳，下有勾狀垂珥，方圈足外侈，通體有七道扉棱。頸部和流飾鳥紋，腹飾獸面紋，圈足亦飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】綜覽·匱35，賽克勒(1987)299頁49.10，賽克勒(1990)699頁117.8，饒齋2.16，集成09272，流散歐318。

【銘文字數】內底鑄銘文4字。

【銘文釋文】天豕父乙。

【備 注】“天豕”或釋為“豕(犴)”。



## 13643. 巽文父丁觥(文父丁巽觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏郭承勳(郭止亭)、張辛有(攢古錄、綴遺)、日本藤田德次郎，後歸美國普林斯頓大學美術博物館(卡特氏藏品)，現藏華盛頓賽克勒美術館。

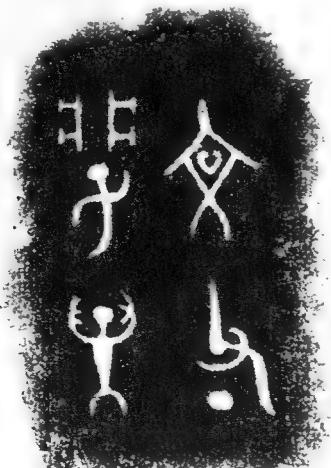
【尺度重量】通高 31、寬 23.6、直徑 36、  
口徑  $31.5 \times 10.4$  釐米，  
重 5.282 公斤。

【形制紋飾】方腹方圈足，寬流槽，獸首鑿，鑿下有勾狀垂珥，蓋作龍頭獸面尾，龍角高聳。  
腹飾花冠大鳳鳥，圈足飾夔紋，鑿上飾浮雕獸頭，體飾鳥紋，通體以雲雷紋襯底。

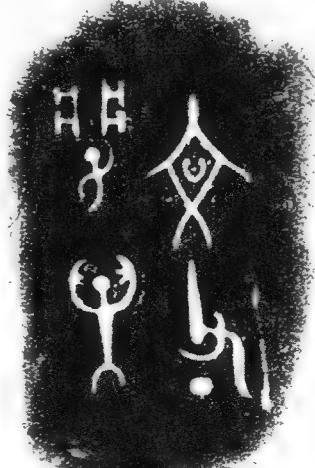
【著錄】三代 11. 14. 5-6 (誤為尊)，從古 11. 9. 1-2 (誤為卣)，攢古 1 之 3. 62. 1 (誤為匜)，窓齋 13. 21. 3-4 (誤為尊)，綴遺 14. 2. 1-2 (誤為匜)，續殷上 56. 7-6 (誤為尊)，小校 5. 14. 1 (誤為尊)，日精華 3. 263，彙編 1150，集成 09284 (集成 05733、集成 05734 重出，誤為尊)，賽克勒(1990) 693 頁 117，總集 4911 (總集 4658 重出，誤為尊)，國史金 138 (蓋，誤為尊)，山東成 478。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】文父丁，巽(巽)。



蓋



器

# 13644. 爵丐父癸觥

【時代】西周早期。

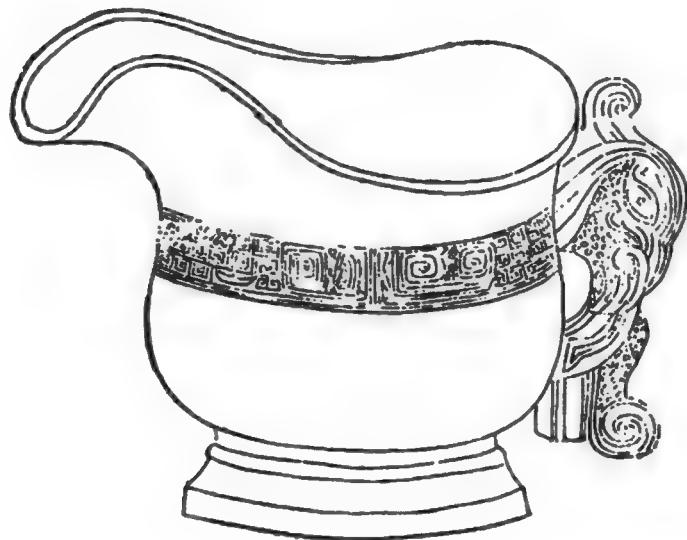
【尺度重量】高 4.5、腹深 2.9、口徑 5 × 2.6 寸，重 1.1875 斤（博古）。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形體，前有寬流槽，後有獸首鑿，腹微鼓，圈足沿有邊圈。頸飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】博古 20.29，薛氏 113.4，嘯堂 71.3，集成 09285。

【銘文字數】內底鑄銘文 4 字。

【銘文釋文】爵丐父癸。



# 13645. 王虫女叡觥

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏清宮。

【尺度重量】通蓋高 7、腹深 2.7、口長 5.7、口寬 2.2 寸，重 3.625 斤（西清）。

【形制紋飾】橢圓形腹，口微侈，寬短流，獸首鑿，束頸鼓腹，圈足，蓋的前部呈龍頭形，後部作豎耳獸面，中部有脊。頸和圈足均飾夔紋，腹飾獸面紋。

【著錄】西清 32.9，集成 09287。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】王虫（祐）女（母）叡。



蓋



器

# 13646. 鋏觥

【時代】西周早期。

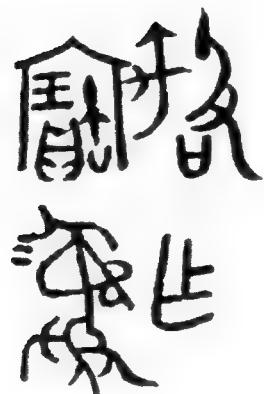
【尺度重量】通高 7.7、腹深 3.4、口長 6.3、口寬 2.7 寸，重 2.9375 斤（博古）。

【形制紋飾】橢圓形體，前有寬流槽，後有獸首鑿，下有方垂珥，腹微鼓，圈足沿外侈，蓋作龍頭形。頸和圈足均飾弦紋。

【著錄】博古 20.25，薛氏 47.1-2，嘯堂 71.1-2，集成 09286。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 4 字。

【銘文釋文】饗（搃）乍（作）寶彝。



蓋



器

# 13647. 貢引觥

【時 代】商代晚期。

【收 藏 者】原藏端方，現藏上海博物館。

【尺度重量】通高 25.4、通長 24.6、腹深 9.6 釐米，重 2.14 公斤。

【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，圈足下有一道邊圈，獸首鑿，蓋的前端作龍首形，龍角豎起，兩旁有長耳，鑿下有勾狀珥。腹和圈足均飾弦紋。

【著 錄】三代 17.24.5-6，陶齋 3.35，周金 5.71.3-4，續殷下 76.3-4，小校 9.56.5 上、中（誤為匜），上藏 16，彙編 778，綜覽·匜 39，銅全 5.99，集成 09288，總集 4914，辭典 526，夏商周 277。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 5 字。

【銘文釋文】貢（贐）引乍（作）匱（尊）彝。



蓋



器

## 13648. 作母戊觥蓋

【時代】商代晚期。

【出土時地】1975年12月河南林縣城關公社下莊。

【收藏者】林州市文化館。

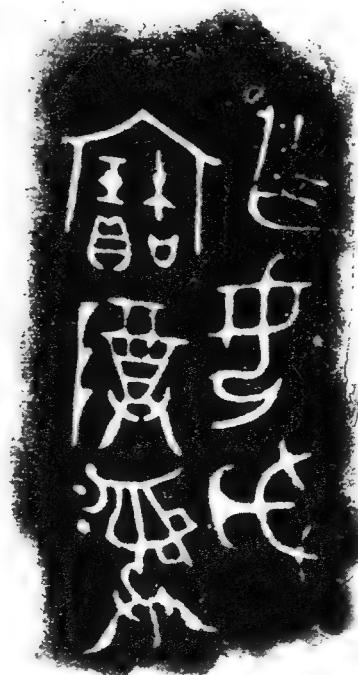
【尺度】通長28.6、寬13釐米。

【形制紋飾】蓋前端作龍首形，龍角高聳，後端作浮雕獸面，中有脊，脊兩側飾蛇紋、夔紋等。

【著錄】考古1978年第1期72頁圖2，河南銅1.377，集成09291，總集4916。

【銘文字數】內壁鑄銘文6字。

【銘文釋文】乍(作)母戊寶彝(尊)彝。



# 13649. 寔觥

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏陳介祺、吳大澂，現藏美國哈佛大學福格博物館。

【尺 度】通高 19.5、通長 23、寬 8.5 釐米。

【形制紋飾】橢圓體，曲口寬流，束頸鼓腹，圈足，腹的一側有顧龍形鑿，勾狀垂珥，蓋前端作龍首形，後端飾大獸面，龍角獸耳高聳，中有脊，兩側飾龍紋和虎紋，器口下飾夔紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 11.21.2 (蓋，誤為尊)，三代 13.14.5 (器)，殷存上 36.8-9 (誤為卣，又殷存上 24.1 (重出蓋，誤為尊)，美集 R328ab、A662，集成 09289 (集成 05209 重出器，誤為卣)，總集 4913 (總集 5327 重出器，誤為卣)，彙編 694，三代補 328，國史金 170 (器，誤為尊；國史金 297.2 重出，誤為卣)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 6 字。

【銘文釋文】寔(寔)乍(作)父丁寶彝。



蓋



器

# 13650. 冉父辛觥(冉父辛觥)

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏清宮，現藏臺北故宮博物院。

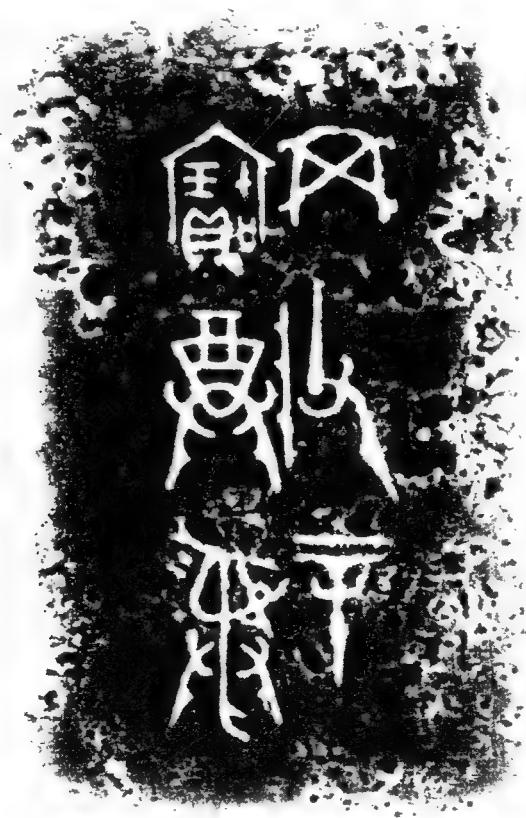
【尺度重量】器高 18.5、腹深 12.6、口縱 10.9、口橫 23.6、底縱 11.5、底橫 16.3 釐米，重 2.31 公斤。

【形制紋飾】失蓋，橢圓形腹，侈口束頸，鼓腹，寬短流，牛首鑿，圈足沿有邊圈，頸飾垂冠回首夔龍紋，圈足飾長尾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 18.20.5，西清 32.14，故宮 39 期，故圖下上 166，綜覽·匱 46，集成 09290，總集 4915，續殷下 69.3，國史金 1169.2，商酒 34。

【銘文字數】內底鑄銘文 6 字。

【銘文釋文】冉(冉)父辛寶隣(尊)彝。



# 13651. 觲觥

【時 代】商代晚期。

【出土時地】1982-1992 年 河 南 安  
陽市郭家莊商代墓葬  
(M53. 4)。

【收 藏 者】中國社會科學院考古研  
究所安陽工作站。

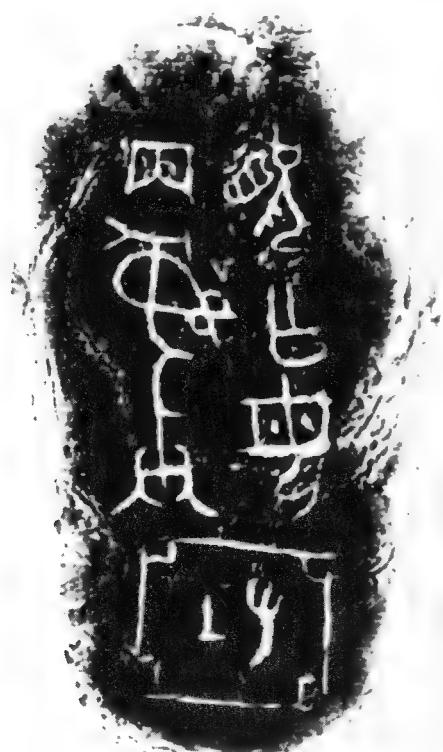
【尺度重量】通 高 19. 2、口 長 18. 7  
釐米，重 1. 05 公斤。

【形制紋飾】蓋一端為鹿頭，另一端  
有翹尾，器身束頸鼓腹，  
圈足，前有寬長流，後有  
扁環形鑿。素面無飾。

【著 錄】郭家莊 38 頁圖 27. 1(蓋)，  
銅全 3. 154 (蓋)，近出 930 (蓋)，新收 184 (蓋)，殷墟新 232。

【銘文字數】蓋內鑄銘文 7 字。

【銘文釋文】觥乍(作)母丙彝，亞址。



蓋



器

## 13652. 颸觥

【時代】西周早期。

【收藏者】原藏素夢蟾、潘祖蔭，現藏美國華盛頓弗里爾美術博物館。

【形制紋飾】方腹方圈足，寬流槽，獸首鑿，鑿下有勾狀垂珥，蓋作龍頭獸面尾，龍角高聳，龍脊兩側飾分尾長鳥紋，鳥前有倒置的夔龍紋；頸、腹和圈足有七道扉棱，頸部亦飾鳥紋和夔龍紋，腹飾下卷角獸面紋，圈足飾對鳥紋，鑿上飾浮雕獸頭，體飾鳥紋，通體以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 17. 26. 3-4，筠清 4. 47. 1-2，據古 2 之 1. 29. 2（誤爲匜），窓齋 16. 28. 1-2（誤爲匜），綴遺 14. 5. 1-2，奇觚 5. 8，敬吾下 28. 2-3，殷存下 34. 9（器，誤爲匜），殷存下 35. 1（蓋，誤爲匜），彙編 566，綜覽·匜 40，弗里爾 253 頁，賽克勒（1990）701 頁 117. 11，集成 09292，陝金 2. 280，總集 4916，小校 5. 26. 1（誤爲尊），鬱華閣 262. 2-3（誤爲匜）。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】𠂇（匱）乍（作）父辛寶匱（尊）彝，𠀤（卒）。

【備注】器銘“尊”作“𠂇”。





蓋



器

# 13653. 斡觥

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】日本京都泉屋博古館。

【尺度重量】通高 29.8、通長 29.2 釐米，重 4.97 公斤。

【形制紋飾】方腹方圈足，寬流槽，獸首鑿，鑿下有勾狀垂珥，蓋作龍頭獸面尾，花脊和龍背飾鈎喙鳥，龍角高聳。獸面耳上翹頸飾鳥紋，腹上花紋分三段，上為夔紋，中為直棱紋，下飾鳥紋，圈足亦飾夔紋，鑿上飾浮雕獸頭，體飾鳥紋，通體以雲雷紋襯底。

【著 錄】日精華 3.265，泉博 108，彙編 565，綜覽·匱 32，賽克勒(1990)699 頁 117.9，集成 09293，總集 4916。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 8 字。

【銘文釋文】斡乍(作)父乙寶匱(尊)彝，亞。



蓋



器

## 13654. 者女觥(亞醜者女觥、亞醜諸母觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏吳式芬，現藏日本東京出光美術館。

【尺度】通高 31 釐米。

【形制紋飾】體呈橢方形，高圈足呈長方形，匪形口，前有寬流槽，蓋作龍形，尾部飾浮雕獸面，獸耳高豎，觥鑿作回首卷尾龍形。圈足、腹部和頸部各有四道扉棱，頸部飾鳥紋，腹飾獸面紋，圈足飾夔紋，均以雲雷紋襯底。

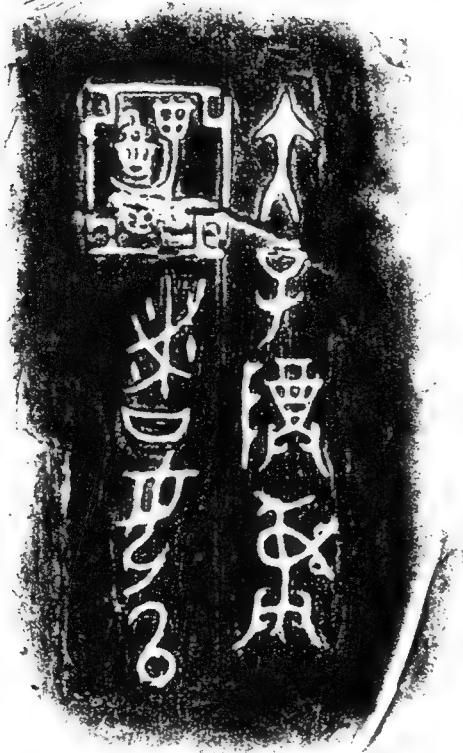
【著錄】三代 17.26.6-7，據古 2 之 1.75.2（誤爲匪），綴遺 12.2.1-2，周金 5.72.1-2，小校 9.58.1（器，誤爲匪），日精華 3.262，彙編 567，綜覽·匪 33，中藝圖 77 拓本 62b（蓋），銅玉圖 81 頁 71D，賽克勒（1990）700 頁 117.10，集成 09295，總集 4920，考古學報 1997 年 2 期 24 頁圖 9（器），皕明樓 60。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】亞醜，者（諸）女（母）呂（與）大（太）子匱（尊）彝。

【備注】“亞醜”一釋爲“亞醜”，“者女”器銘作“者嫗”。





蓋



器

## 13655. 者女觥(亞醜者女觥、亞醜諸母觥)

【時代】商代晚期。

【收藏者】原藏潘祖蔭、端方。

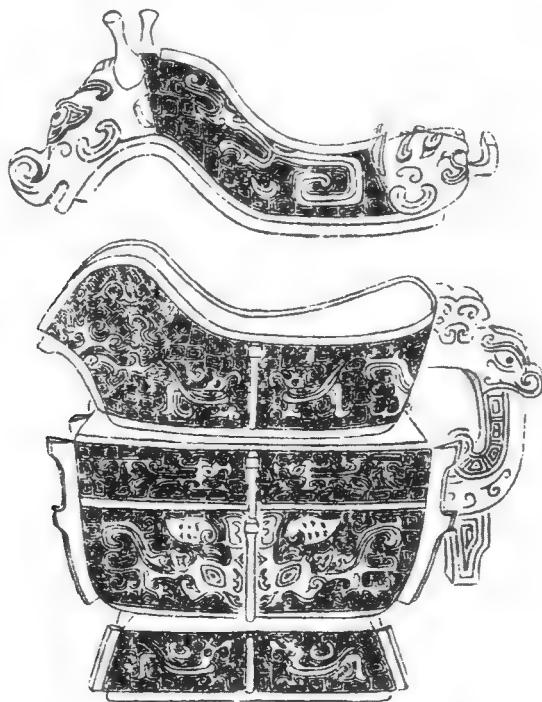
【尺度】通高 17.1、腹深 9、口長 12.6、口寬 6.4 寸(陶齋)。

【形制紋飾】長方體，曲口圈足，獸首鑿，蓋前段作龍首形，後為大獸面，腹微收，長方圈足沿外侈。蓋上飾夔紋，頸飾鳥紋，腹飾夔紋帶和獸面紋，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著錄】三代 17.27.1-2，積古 7.24.1-2，據古 2 之 1.76.1 (誤為匱)，窓齋 16.27.2-3 (誤為匱)，綴遺 14.4.1-2，奇觚 18.27.1-2，陶齋 3.34，周金 5.73.1-2，續殷下 76.6 (蓋，誤為匱，續殷下 76.9、續殷下 77.1-2 重出)，續殷下 69.4 (器，續殷下 76.8、續殷下 76.7 重出，誤為匱)，小校 9.57.3 (誤為匱)，集成 09294，總集 4919，三代 5.8.2 (重出蓋，誤為匱)，綴遺 9.20.2 (重出蓋，誤為匱)，陶續 2.2 (重出蓋，誤為匱)，周金 2.89.3 (重出蓋，誤為匱)，續殷上 31.7 (重出蓋，誤為匱)，小校 3.91.1 (重出蓋，誤為匱)，集成 00917 (重出蓋，誤為匱)，總集 1643 (重出蓋，誤為匱)，鬱華閣 252.2 (誤為匱)。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 9 字。

【銘文釋文】亞醜，者(諸)女(母)呂(與)大(太)子隣(尊)彝。





蓋



器

# 13656. 驛觥

【時代】西周早期。

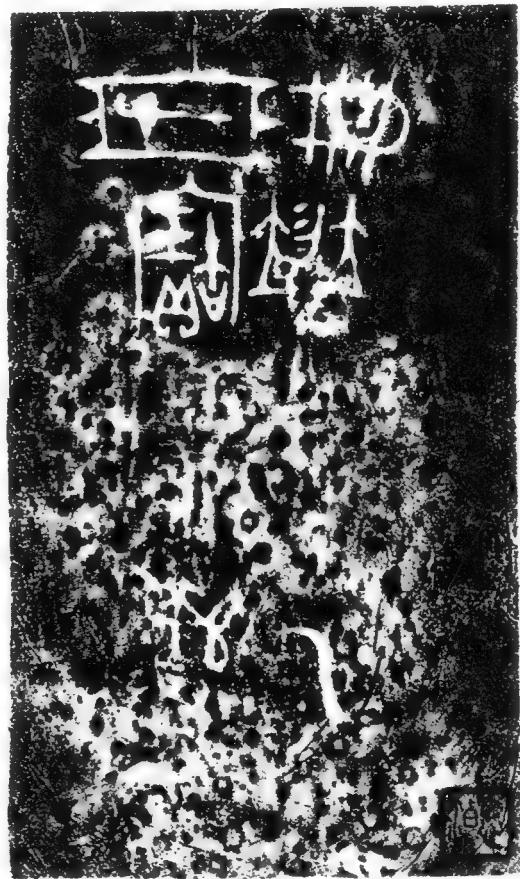
【著錄】三代 17. 28. 1-2, 窯清 4. 46, 擲古 2 之 1. 42. 3 (誤爲匜), 緘遺 14. 4. 3-4, 奇觚 8. 34. 2, 小校 5. 27. 2(器, 誤爲尊), 集成 09296, 總集 6820(誤爲匜), 殷存上 26. 2-3 (誤爲尊), 鬱華閣 198. 3-4 (誤爲卣)。

【銘文字數】蓋、器同銘, 各 10 字。

【銘文釋文】戈宁册, 驛(班)乍(作)父乙寶彝(尊)彝。



蓋



器

# 13657. 守宮觥

【時代】西周早期後段。

【出土時地】1929年河南洛陽馬坡。

【收藏者】英國劍橋大學菲茨威廉博物館。

【尺度】通高18釐米。

【形制紋飾】體橢圓，寬流鼓腹，圈足，獸首形鑿，蓋前端作龍頭形。背有半環鈕，後端有缺口嵌放斗勺，勺柄伸出器外。腹內有隔梁分為二室。蓋上飾象鼻夔龍和獸面紋，腹飾下卷角獸面紋，均以雲雷紋襯底，口沿和圈足飾弦紋，曲口兩側有浮雕獸頭。

【著錄】綜覽·匜41，賽克勒(1990)707頁118.6，銅全5.106，集成09297，倫敦圖版8.253，總集4923。

【銘文字數】蓋、器同銘，各10字。

【銘文釋文】守宮乍(作)父辛匱(尊)彝，廿(其)永寶。



蓋



器



# 13658. 豐觥

【時 代】西周早期前段。

【出土時地】2010年1月山東高青縣陳莊村西周墓(M13.3)。

【收 藏 者】山東省文物考古研究所。

【形制紋飾】體呈橢方形，侈口束頸，鼓腹圈足，一側有曲口寬流，一側有獸首鑿，上置龍頭蓋，有脊有尾。頸部有一道粗箍棱，圈足飾一道弦紋。

【著 錄】未著錄。

【銘文字數】內底鑄銘文11字。

【銘文釋文】豐啟(肇)乍(作)𠂇(厥)且(祖)甲齊公寶匱(尊)彝。



## 13659. 仲子彔汎觥

【時 代】商代晚期或西周早期。

【收 藏 者】原藏日本原富太郎氏，現藏美國舊金山亞洲藝術博物館（布倫戴奇藏品）。

【尺 度】通高 31.8 釐米。

【形制紋飾】方腹方圈足，侈口束頸，鼓腹，流前伸較長，圓雕鷺鳥形銎，下有勾狀垂珥，蓋前端作龍頭形，後端有大獸面。通體有八道扉棱，區間飾花冠垂尾鳳鳥，兩兩相對，頸飾鳥紋、象紋和夔紋，腹飾兩道鳥紋帶和一道直棱紋帶，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】三代 18.21.3-4，續殷下 69.5-6，日精華 3.264，彙編 443，綜覽·匱 36，賽克勒（1990）695 頁 117.1，銅全 5.100，集成 09298，布倫戴奇圖 31，總集 4925，國史金 1170（蓋），山東成 482。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 12 字。

【銘文釋文】中（仲）子彔（彔）汎（泓）乍（作）食（文）父丁尊（尊）彝，龕（鑊）臤。

【備 注】器銘“尊”作“隣”。





蓋



器

## 13660. 靛弓𠂇觥(般觥)

【時 代】西周早期。

【收 藏 者】原藏清宮。

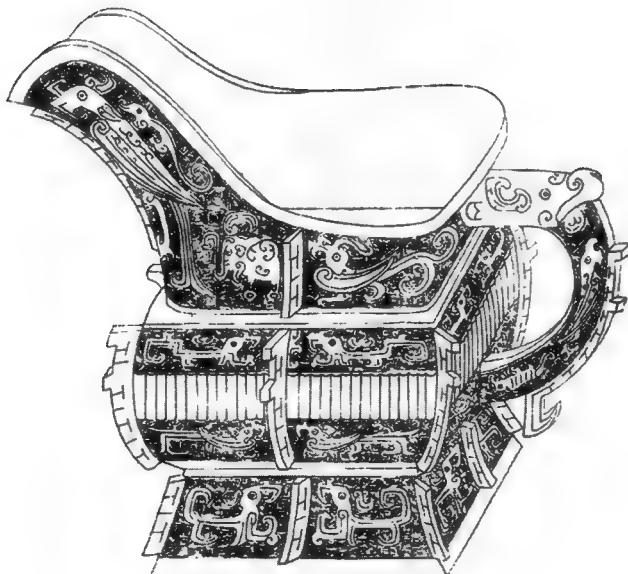
【尺度重量】高 5.1、腹深 3.5、口長 6.46、口寬 3 寸，重 4.6875 斤(西清)。

【形制紋飾】失蓋，方腹方圈足，侈口束頸，鼓腹，寬短流，獸首鑿，下有勾狀垂珥，通體有八道扉棱。頸飾鳥紋、象紋和夔紋，腹飾兩道鳥紋帶和一道直棱紋帶，圈足飾鳥紋，均以雲雷紋襯底。

【著 錄】西清 32.11，集成 09299。

【銘文字數】內底鑄銘文 15 字(其中重文 1)。

【銘文釋文】王令般兄(貺)米弔(于)靛(溢)弓𠂇，𠂇用賓父己，來。



# 13661. 狩駁觥蓋

【時代】西周早期。

【出土時地】1966年秋陝西扶風縣上康村(FT20)。

【收藏者】扶風縣博物館。

【尺度重量】高11、長23釐米，重1.878公斤。

【形制紋飾】蓋前端作龍頭形，圓目豎角，後端作虎面，翹鼻豎耳，脊飾長龍，蓋兩側飾回首卷尾虎耳夔龍，以雲雷紋襯底。

【著錄】文物1972年7期11頁圖7，陝金1.617，陝銅3.95，集成09300，總集4926，辭典530，周原銅10.2201，三代補904。

【銘文字數】內鑄銘文16字。

【銘文釋文】吳，狩駁(馭)弟史饗(饋)馬，弗左，用乍(作)父戊寶隣(尊)彝。

【備注】館藏號：0013。



## 13662. 觀爾觥

【時代】西周早期後段。

【出土時地】2006年山西絳縣橫水鎮北西周墓地。

【收藏者】山西省考古研究所。

【尺度】通高29、通長30.5釐米。

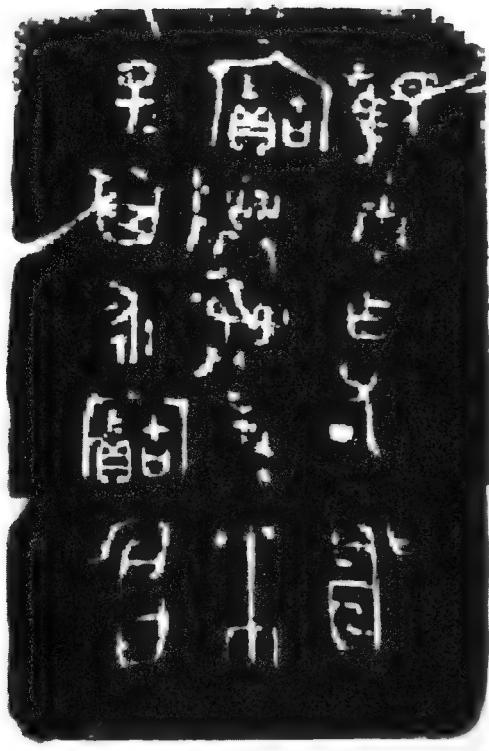
【形制紋飾】觥蓋為一卷角獸，闊口獠牙，巨角小耳，圓目鼓睛，後端作豎耳獸面，蓋脊兩側飾回首虎耳卷尾夔龍。觥體前部有流，紋飾和觥蓋相同，長方體，腹微外鼓，四角有扉棱，腹飾上卷角獸面紋，卷角之間填一對小龍，圈足亦有扉棱，並飾變形象鼻夔龍紋。通體紋飾粗獷，不施地紋。

【著錄】晉國雄風58頁。

【銘文字數】蓋、器同銘，各16字（其中重文2）。

【銘文釋文】觀爾乍（作）父丁寶彝（尊）彝，孫孫子子廿（其）永寶，戊（鉞）。





蓋



器

# 13663. 文嬪己觥

【時代】商代晚期。

【尺度重量】通高 11.2、腹深 4.5、口長 8.3、口寬 4.1 寸，重 6.6375 斤（博古）。

【形制紋飾】橢圓形體，前有寬流槽，後有獸首鑿，腹微鼓，四柱足，蓋作龍頭形。頸飾雲雷紋襯底的夔紋帶。

【著錄】博古 20.34，薛氏 115.2，嘯堂 72.1，集成 09301。

【銘文字數】內底鑄銘文 18 字，鑿下鑄銘文 1 字。

【銘文釋文】鑿下：𦥑（冀）；內底：丙寅，子易（錫）口貝，用乍（作）文數（嬪）己寶彝，才（在）十月又三。



## 13664. 日己觥(天觥)

【時 代】西周中期前段。

【出土時地】1963 年陝西扶風縣法門公社齊家村西周銅器窖藏。

【收 藏 者】陝西省博物館。

【尺度重量】通高 32、通長 33.5、腹深 12 釐米，重 9.222 公斤。

【形制紋飾】長方體，腹微鼓，圈足沿下折，曲口寬流，鑄作獸尾形，上飾羽鱗紋，蓋的前段為龍首，後端為虎首，中脊為一條小龍，兩側各飾長尾鳳鳥，器的四隅有透雕扉棱。器口飾回首夔龍，尾隨小鳥，四壁飾上卷角獸面紋，圈足飾小鳥紋，紋飾高凸，均無底紋。外底有“X、V”形強筋線。

【著 錄】考古 1963 年 8 期 414 頁圖 2.1，陝金 1.618，陝銅 2.122，銅全 5.107，集成 09302，總集 4927，綜覽·匱 45，賽克勒(1990)69 頁 88，辭典 528，周原銅 2.250、251。

【銘文字數】蓋、器同銘，各 20 字(其中重文 2)。

【銘文釋文】乍(作)文考日己寶隣(尊)宗彝，廿(其)子子孫孫邁(萬)年永寶用。人  
(天)。

【備 注】館藏號：六三 108。





蓋



器

# 13665. 作册折觥(作册旂觥)

【時代】西周早期後段(康王世)。

【出土時地】1976年12月陝西扶風縣法門公社莊白村1號西周銅器窖藏(H1.72)。

【收藏者】周原博物館。

【尺度重量】通高29.2、通長38、腹深13.1釐米，重7.515公斤。

【形制紋飾】觥蓋為一羊首，曲角鼓目，獠牙巨鼻，後端作獸面，蓋的脊上有兩個形態不同的獸首，蓋上兩側飾回首卷尾夔龍。觥體前部有流，紋飾和觥蓋一致，下部呈長方體，腹外鼓，中綫和四角有透雕棱脊，腹飾由兩條夔龍組成的大獸面紋，圈足飾回首夔龍紋。

【著錄】陝銅2.14，陝金1.619，銅全5.102，文物1978年3期10頁圖10，集成09303，總集4928，綜覽·匱43，賽克勒(1990)18頁4，銘文選89，辭典527，美全4.153，周原銅3.564、565。

【銘文字數】蓋、器同銘，各42字。

【銘文釋文】隹(唯)五月，王才(在)序，戊鳧(子)，令(命)乍(作)册折兄(貺)壘(望)土于相戾(侯)，易(錫)金易(錫)臣，旂(揚)王休，隹(唯)王十又(有)九祀，用乍(作)父乙隣(尊)，廿(其)永寶。木羊冊。

【備注】館藏號：0050。





蓋



器

